

پیام امام

امیر المؤمنین (ع)

شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه

جلد ششم

آیت الله العظمی مکارم شیرازی
با همکاری: جمعی از فضلا و دانشمندان

فهرست مطالب

۳	فهرست مطالب
۱۷	خطبه ۱۵۱
۱۷	خطبه در یک نگاه
۱۹	بخش اول
۲۰	شرح و تفسیر: خورشیدی که در تاریکی درخشید
۲۳	بخش دوم
۲۴	شرح و تفسیر: فتنه‌هایی در بیش است، به هوش باشید
۲۸	نکته
۲۸	ویزگی‌های حاکمان دنیاپرستا
۲۹	بخش سوم
۳۰	شرح و تفسیر: ویزگی‌های این فتنه بزرگ!
۳۵	بخش چهارم
۳۶	شرح و تفسیر: وظیغه شما در این فتنه
۳۹	خطبه ۱۵۲
۳۹	خطبه در یک نگاه
۴۱	بخش اول
۴۲	شرح و تفسیر: گوشه‌ای از صفات جمال و جلال خدا
۵۱	بخش دوم
۵۲	شرح و تفسیر: خلیفه حق آشکار شد

* * *

خطبه ۱۵۳

۶۱	خطبه در یک نگاه
۶۱	بخش اول
۶۳	شرح و تفسیر: انسان‌های گمراه و غافل
۶۳	بخش دوم
۶۵	شرح و تفسیر: اندرزی سودمند و گرانبها
۶۶	بخش سوم
۷۱	شرح و تفسیر: به هوش باش!
۷۲	بخش چهارم
۷۷	شرح و تفسیر: از این سه خوی رشت بپرهیز
۷۸	

* * *

خطبه ۱۵۴

۸۵	خطبه در یک نگاه
۸۵	بخش اول
۸۷	شرح و تفسیر: مادرهای علوم پیامبریم
۸۸	نکته‌ها
۹۰	۱. تفاوت خودستایی و معرفی خوشن
۹۰	۲. حسن دلبران در زبان دیگران!
۹۲	بخش دوم
۹۵	شرح و تفسیر: ویزگی رهروان راه حق
۹۶	نکته
۱۰۰	مشکل بزرگ در دنیا کنونی
۱۰۱	بخش سوم
۱۰۲	شرح و تفسیر: راه شناخت نیکان و بدان

* * *

۱۰۷	خطبه ۱۵۵
۱۰۷	خطبه در یک نگاه
۱۰۹	بخش اول
۱۱۰	شرح و تفسیر: یک درس مهم خداشناسی
۱۱۵	بخش دوم
۱۱۶	شرح و تفسیر: این پرندۀ عجیب و استثنایی
۱۲۱	بخش سوم
۱۲۲	شرح و تفسیر: شگفتی‌های دیگری از این پرندۀ
۱۲۴	نکته
۱۲۴	آفرینش حیرت‌انگیز خفاش!

۱۲۹	خطبه ۱۵۶
۱۳۰	خطبه در یک نگاه
۱۳۱	بخش اول
۱۳۲	شرح و تفسیر: آشکار شدن کینه‌های درونی به بهانه‌واهی
۱۳۷	بخش دوم
۱۳۷	شرح و تفسیر: پیشروی به سوی سرمنزل مقصود
۱۴۱	بخش سوم
۱۴۲	شرح و تفسیر: اسباب نجات در قیامت
۱۴۹	بخش چهارم
۱۵۰	شرح و تفسیر: آزمون و فتنه بزرگ!
۱۵۲	نکته‌ها
۱۵۲	۱- پاسخ به چند سؤال
۱۵۴	۲- شهادت، افتخار است نه مصیبت
۱۵۵	بخش پنجم
۱۵۶	شرح و تفسیر: حرام خدا را با کلاه شرعی حلال می‌شمرند!

۱۵۸	نکته
۱۵۸	زگ است این آب شیرین، آب شور
	* * *
۱۶۱	خطبه ۱۵۷
۱۶۱	خطبه در یک نگاه
۱۶۳	بخش اول
۱۶۴	شرح و تفسیر: توجیهی دیگر به مبدأ و معاد
۱۶۸	نکته
۱۶۸	چگونه تاریخ تکرار می شود؟
۱۷۱	بخش دوم
۱۷۲	شرح و تفسیر: نایابیداری دنیا
۱۷۹	بخش سوم
۱۸۰	شرح و تفسیر: حضور در دادگاه الہی
۱۸۶	نکته‌ها
۱۸۶	۱- خیل گواهان عمل
۱۸۷	۲- سه جمله ی رمعنا
	* * *
۱۸۹	خطبه ۱۵۸
۱۹۰	خطبه در یک نگاه
۱۹۱	بخش اول
۱۹۲	شرح و تفسیر: کتابی که همه چیز در آن است
۱۹۵	بخش دوم
۱۹۶	شرح و تفسیر: حکومتی ظلمانی و وحشتناک در پیش است
۱۹۹	نکته‌ها
۱۹۹	۱. مسئولیت سنگین حاکمان و مردم
۲۰۰	۲. پایان نکتبار حکومت بنی امنه

۲۰۳	خطبه ۱۵۹
۲۰۳	خطبه در یک نگاه
۲۰۵	بخش اول
۲۰۵	شرح و تفسیر: حمایت همه جانبه
	* * *
۲۰۹	خطبه ۱۶۰
۲۰۹	خطبه در یک نگاه
۲۱۱	بخش اول
۲۱۲	شرح و تفسیر: ناتوانی اندیشه‌ها در برابر عظمت او
۲۲۱	بخش دوم
۲۲۲	شرح و تفسیر: بردهگان دنیا
۲۲۷	نکته
۲۲۷	دو بال برای پرواز به سوی خدالا
۲۲۹	بخش سوم
۲۲۹	شرح و تفسیر: اقتداء به رسول خدا
۲۳۳	بخش چهارم
۲۳۴	شرح و تفسیر: زندگی زاهدانه انبیا
۲۳۹	نکته‌ها
۲۳۹	۱. مزامیر داود
۲۴۰	۲. نعمه داودی
۲۴۰	۳. زهد انبیا
۲۴۱	بخش پنجم
۲۴۲	شرح و تفسیر: سیره پیامبر اسلام ﷺ در برابر دنیا پرستان
۲۴۷	بخش ششم
۲۴۸	شرح و تفسیر: زندگی زاهدانه پیامبر ﷺ
۲۵۳	بخش هفتم

۲۵۴	شرح و تفسیر: چرا به ییامبر خدا تأسی بجوییم؟
۲۵۹	نکته

* * *

۲۶۳	خطبہ ۱۶۱
۲۶۳	خطبہ در یک نگاه
۲۶۵	بخش اول
۲۶۶	شرح و تفسیر: اوصاف دیگری از ییامبر (ع)
۲۷۰	نکته
۲۷۰	به گوینده بنگریم یا به سخنش!
۲۷۳	بخش دوم
۲۷۴	شرح و تفسیر: به قربانگاه‌های قرون یشین بنگریدا

* * *

۲۸۳	خطبہ ۱۶۲
۲۸۴	خطبہ در یک نگاه
۲۸۵	بخش اول
۲۸۶	شرح و تفسیر: چرا خلافت علوی غصب شد؟
۲۹۱	بخش دوم
۲۹۲	شرح و تفسیر
۲۹۵	نکته‌ها
۲۹۵	۱. حق پرستگری
۲۹۸	۲. هدف اصلی این پرسش و پاسخ
۳۰۰	۳. بنی امیه و توطئه محو اسلام

* * *

۳۰۳	خطبہ ۱۶۳
۳۰۳	خطبہ در یک نگاه
۳۰۵	بخش اول

۳۰۶	شرح و تفسیر: شرح عمیق دیگری از صفات جمال و جلال او
۳۱۵	نکته
۳۱۵	خدا یک حقیقت نامتناهی است
۳۱۹	بخش دوم
۳۱۹	شرح و تفسیر: علم نامحدود خدا
۳۲۱	نکته
۳۲۱	بازتاب ایمان به علم خدا در اعمال انسان‌ها
۳۲۳	بخش سوم
۳۲۴	شرح و تفسیر: ای برتر از خیال و قیاس و وهم
۳۲۷	نکته
۳۲۷	دوران عجیب حین

* * *

۳۳۱	خطبه ۱۶۴
۳۳۲	خطبه در یک نگاه
۳۳۳	بخش اول
۳۳۴	شرح و تفسیر: اتمام حجت امام <small>ع</small> با عثمان
۳۳۸	نکته
۳۳۸	بهترین راه نفوذ در دیگران
۳۴۱	بخش دوم
۳۴۲	شرح و تفسیر: نشانه‌های پیشوایان عادل و ستمگر
۳۵۰	چند نکته درباره حادثه قتل عثمان

* * *

۳۵۳	خطبه ۱۶۵
۳۵۳	خطبه در یک نگاه
۳۵۵	بخش اول
۳۵۶	شرح و تفسیر: آفرینش انواع یرندهان

۳۶۲	نکته
۳۶۲	دنیای عجیب پرندگان
۳۶۷	بخش دوم
۳۶۸	شرح و تفسیر: عجیب‌ترین پرندۀ جهان
۳۷۵	بخش سوم
۳۷۶	شرح و تفسیر: ترسیم دقیق و بسیار ظریفی از بال و یر طاووس
۳۸۱	بخش چهارم
۳۸۲	شرح و تفسیر: ترسیم دقیقی از زیبایی‌های طاووس
۳۸۵	بخش پنجم
۳۸۶	شرح و تفسیر: به راستی عقل در وصفش حیران است
۳۸۹	نکته
۳۸۹	شگفتی‌های طاووس!
۳۹۱	بخش ششم
۳۹۱	شرح و تفسیر: از پشه‌های ریزگرفته تا نهنگ‌ها و فیل‌ها
۳۹۳	نکته
۳۹۳	اندکی از شگفتی‌های ماهی‌های بزرگ و فیل‌ها
۳۹۷	بخش هفتم
۳۹۸	شرح و تفسیر: جلوه‌ها، نعمت‌ها و زیبایی‌های بهشت
۴۰۳	تفسیر بعضی از لغات پیچیده این خطبه (از زبان سید رضی)
۴۰۴	نکته
۴۰۴	کدام زیباتر است؟
	* * *
۴۰۷	خطبه ۱۶۶
۴۰۷	خطبه در یک نگاه
۴۰۹	بخش اول
۴۰۹	شرح و تفسیر: سه دستور مهم اخلاقی

۴۱۳	بحث دوم
۴۱۴	شرح و تفسیر: سرنوشت مرگ بار بُنی امیه
۴۱۸	نکته
۴۱۸	قیام‌های خونین بر ضد بُنی امیه
۴۲۱	بحث سوم
۴۲۲	شرح و تفسیر: دلیل اصلی عقب‌ماندگی
۴۲۳	نکته
۴۲۳	همانند بُنی اسرائیل

* * *

۴۲۵	خطبه ۱۶۷
۴۲۵	خطبه در یک نگاه
۴۲۷	بحث اول
۴۲۸	شرح و تفسیر: مسیر حق را بشناسید
۴۳۳	بحث دوم
۴۳۴	شرح و تفسیر: در برابر همه چیز مسئول هستید
۴۳۷	نکته
۴۳۷	حفظ محیط زیست و حمایت از حیوانات در اسلام

* * *

۴۴۱	خطبه ۱۶۸
۴۴۱	خطبه در یک نگاه
۴۴۳	بحث اول
۴۴۴	شرح و تفسیر: علل تأخیر در مجازات قاتلان عثمان
۴۴۹	نکته
۴۴۹	۱ - مشکلات در راه اجرای عدالت
۴۵۰	۲ - ابراد عمده کار شورشیان

* * *

خطبه ۱۶۹

- | | |
|-----|--|
| ۴۵۱ | خطبه در یک نگاه |
| ۴۵۱ | بخش اول |
| ۴۵۳ | شرح و تفسیر: اگر قیام نکنید حکومت اسلامی از دست می‌رود |
| ۴۵۲ | بخش دوم |
| ۴۵۷ | شرح و تفسیر: اگر فتنه جویان ادامه دهد تحمل نخواهم کرد |
| ۴۵۸ | |

* * *

خطبه ۱۷۰

- | | |
|-----|---|
| ۴۶۱ | خطبه در یک نگاه |
| ۴۶۲ | بخش اول |
| ۴۶۳ | شرح و تفسیر: چرا بیعت نمی‌کنی؟! |
| ۴۶۴ | نکته |
| ۴۶۶ | جادیه گفتار امام <small>علیه السلام</small> |
| ۴۶۶ | |

* * *

خطبه ۱۷۱

- | | |
|-----|------------------------------|
| ۴۷۱ | خطبه در یک نگاه |
| ۴۷۱ | بخش اول |
| ۴۷۲ | شرح و تفسیر: بهشت ییش شماست! |
| ۴۷۵ | نکته |
| ۴۸۰ | |

* * *

خطبه ۱۷۲

- | | |
|-----|--|
| ۴۸۱ | خطبه در یک نگاه |
| ۴۸۱ | بخش اول |
| ۴۸۳ | شرح و تفسیر: کارشکنی‌های قریش در امر خلافت |
| ۴۸۴ | نکته‌ها |
| ۴۸۹ | ۱ - چشم بستان در برابر واقعیات |
| ۴۸۹ | |

۴۹۱	۲ - آیا بخشی از حق را باید رها کرد؟
۴۹۳	بخش دوم
۴۹۴	شرح و تفسیر: رسوایی آتش افروزان جنگ جمل
* * *	
۵۰۱	خطبه ۱۷۳
۵۰۱	خطبه در یک نگاه
۵۰۳	بخش اول
۵۰۴	شرح و تفسیر: شایسته‌ترین فرد برای زعامت مردم
۵۰۹	بخش دوم
۵۱۲	شرح و تفسیر: دستوراتی درباره نبرد یا فتنه جویان
۵۱۲	نکته
۵۱۵	بخش سوم
۵۱۶	شرح و تفسیر: این جهان منزلگاه اصلی شما نیست!
* * *	
۵۲۱	خطبه ۱۷۴
۵۲۱	خطبه در یک نگاه
۵۲۳	بخش اول
۵۲۴	شرح و تفسیر: کارهای خد و نتیجض طلحه دلیل رسوایی اوست
* * *	
۵۲۹	خطبه ۱۷۵
۵۲۹	خطبه در یک نگاه
۵۳۱	بخش اول
۵۳۲	شرح و تفسیر: این همه غفلت چرا؟
۵۳۵	بخش دوم
۵۳۶	شرح و تفسیر: بیامبر ﷺ همه چیز را به من خبر داد

خطبه ۱۷۶

۵۴۱	خطبه در یک نگاه
۵۴۳	بخش اول
۵۴۴	شرح و تفسیر: پیشست در ناراحتی‌ها و جهنم در شبوات بیچیده شده است
۵۴۶	نکته
۵۴۶	آن‌ها که به طاعات عشق می‌ورزند
۵۴۹	بخش دوم
۵۴۹	شرح و تفسیر: نقد خویشتن!
۵۵۱	چند نکته مهم
۵۵۳	بخش سوم
۵۵۴	شرح و تفسیر: درمان دردهای شمار در قرآن است
۵۵۷	نکته
۵۵۷	قرآن و درمان بیماری‌ها
۵۵۹	بخش چهارم
۵۶۰	شرح و تفسیر: قرآن شفاعت‌کننده روز جزاست!
۵۶۳	بخش پنجم
۵۶۳	شرح و تفسیر: با این شرط من مدافع شمار در قیامت!
۵۶۷	بخش ششم
۵۶۸	شرح و تفسیر
۵۷۱	نکته
۵۷۱	استقامت در مسیر ولایت
۵۷۳	بخش هفتم
۵۷۴	شرح و تفسیر: فرق مؤمن و منافق در اصلاح زبان است
۵۷۹	نکته‌ها
۵۷۹	۱ - زبان عجیب‌ترین عضو بدن
۵۸۱	۲ - سرمایه‌های اصلی انسان

۵۸۳	بخش هشتم
۵۸۴	شرح و تفسیر: خطرات بدعت‌ها
۵۸۸	نکته
۵۸۸	بدعت چیست؟
۵۹۱	بخش نهم
۵۹۲	شرح و تفسیر: در قرآن بهار دل‌ها و چشمۀ جوشان علوم است
۵۹۷	بخش دهم
۵۹۸	شرح و تفسیر: خوشا به حال آن‌ها که مشغول اصلاح خویش‌اند
۶۰۲	نکته
۶۰۲	اجتماعی زیستن یا انزواگرایی؟

۶۰۷	خطبۀ ۱۷۷
۶۰۷	خطبۀ در یک نگاه
۶۰۹	بخش اول
۶۱۰	شرح و تفسیر: با انحراف حکمین حکم آنها باطل است
۶۱۳	نکته
۶۱۳	حکمین پشت به قرآن کردند

۶۱۵	خطبۀ ۱۷۸
۶۱۵	خطبۀ در یک نگاه
۶۱۷	بخش اول
۶۱۸	شرح و تفسیر: عظمت خداوند و کرامت پیامبر شریعه
۶۲۳	نکته
۶۲۳	۱- کلید حل معماهی صفات
۶۲۴	۲- اهداف بعثت پیامبر اکرم ﷺ
۶۲۵	بخش دوم

۶۲۶ شرح و تفسیر: با صدق نیت به درگاه خدا روید

* * *

۶۳۳ **خطبه ۱۷۹**

۶۳۴ خطبه در یک نگاه

۶۳۵ بخش اول

۶۳۶ شرح و تفسیر: آیا خدا را دیده‌ای؟

* * *

۶۴۳ **خطبه ۱۸۰**

۶۴۳ خطبه در یک نگاه و شان ورود آن

۶۴۵ بخش اول

۶۴۶ شرح و تفسیر: یا جهاد یا در انتظار مرگ و ذلت بودن

۶۴۹ بخش دوم

۶۵۰ شرح و تفسیر: همه‌گفتنی‌ها را گفتم اما...

۶۵۵ نکته‌ها

۶۵۵ ۱- فرق میان «اعزونه» و «عطای»

۶۵۶ ۲- خدمات چهارگانه فرهنگی امام علی (ع)

وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

یحذر من الفتنة

از خطبه‌های امام ع که در آن مردم را از فتنه‌ها بر حذر می‌دارد.

خطبه در یک نگاه

عمده این خطبه از دو بخش تشکیل شده است: بخش اول را حمد و ثنای الهی و سپس شهادت به رسالت پیغمبر اکرم صلوات الله عليه وسلم و اوصاف مهمی از آن حضرت را در بر می‌گیرد. در این بخش، امام ع به وضع نابسامان عصر جاهلیت اشاره کرده تا مسلمانان ضمن مقایسه با آن، نعمت‌های عظیمی را که خداوند به برکت اسلام به آنان ارزانی داشت، درک گنند.

۱. سند خطبه:

این خطبه در منابع دیگر دیده نشده؛ تنها چیزی که نویسنده «مصادر نهج البلاغه» بر آن تکیه می‌کند، مطلبی است که سید یمانی در کتاب «الطراز» آورده و به چند جمله از این خطبه استشهاد کرده است. گرچه او بعداز «سید رضی» می‌زیسته، ولی تفاوتی که در بعضی از تعبیرات او با نهج البلاغه دیده می‌شود، نشان می‌دهد آن را از منبع دیگری غیر از نهج البلاغه گرفته است. (به مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۲۴۱، مراجعه شود).

در بخش دوم از ظهور و بروز فتنه‌ها در آینده و بازگشت‌هایی به افکار و رفتار عصر جاهلیت خبر می‌دهد. فتنه‌هایی که ستمکاران آن را رهبری می‌کنند و یکی پس از دیگری نقش محوری آن را دارند.

و در پایان خطبه، به مردم سفارش می‌کند که فریب فتنه‌گران را نخورند و آلت دست آن‌ها نشوند، در راه‌های شیطان گام نگذارند، و از لقمه حرام پرهیزنند و خود را در همه حال در محضر خداوند بدانند.



بخش اول

وَأَحْمَدُ اللَّهُ وَأَسْتَعِينُهُ عَلَى مَدَارِ الشَّيْطَانِ وَمَزَاجِرِهِ وَالْإِعْتِصَامُ مِنْ
خَاتِلِهِ وَمَخَاتِلِهِ. وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،
وَنَحِيَّهُ وَصَفْوَتُهُ. لَا يُؤَازِّ فَضْلُهُ، وَلَا يُجْبَرُ فَقْدُهُ. أَضَاءَتْ بِهِ الْبِلَادُ بَعْدَ
الضَّلَالَةِ الْمُظْلِمَةِ، وَالْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ، وَالْجَفْوَةِ الْجَافِيَّةِ؛ وَالنَّاسُ يَسْتَحْلُونَ
الْحَرِيمَ، وَيَسْتَذَلُونَ الْحَكِيمَ؛ يَحْيَوْنَ عَلَى فَتْرَةٍ، وَيَمْوُتُونَ عَلَى كَفْرٍ!

ترجمه:

خدای راستایش می‌کنم، و از او برای کارهایی که موجب طرد شیطان است کمک
می‌جویم و برای مصون ماندن از گرفتار شدن در دامها و فریب‌های شیطان یاری
می‌طلبه و گواهی می‌دهم جز خداوند یکتا معبودی نیست و شهادت می‌دهم که
محمد^{صلی الله علیه و آله و سلم}، بنده و فرستاده و برگزیده و انتخاب شده‌است. در فضل و برتری همتاندارد
و فقدان او قابل جبران نیست؛ به برکت وجودش شهرهایی که غرق در ضلالت و ظلمت
بود و جهل بر افکار مردمش غلبه داشت و قساوت و سنگدلی بر آن‌ها چیره شده بود،
روشن گشت.

در زمانی که مردم حرام را حلال می‌شمردند، داشتمندان را تحقیر می‌کردند، و در
دوران فترت (و غیبت اولیای الهی) قدم به عرصه حیات می‌گذاشتند و در کفر و بی‌دینی
جان می‌سپردند.

شرح و تفسیر

خورشیدی که در تاریکی درخشید

این خطبه از خطبه‌های ملاحم است که بخشی از حوادث خطرناک آینده را بازگو می‌کند و به مردم هشدار می‌دهد که مراقب خویش باشند و آلوة فتنه‌ها و ظلم و فسادها نشوند. امام علیه السلام این خطبه را بحمد و ثنای الهی و پناه بردن به ذات پاک او از شر شیاطین آغاز می‌کند و می‌فرماید:

«خدای راستایش می‌کنم و از او برای کارهایی که موجب طرد و منع شیطان است کمک می‌جویم و برای مصون ماندن از گرفتار شدن در دامها و فریب‌های شیطان یاری می‌طلبم» (وَأَخْمَدُ اللَّهُ وَأَسْتَعِنُهُ عَلَى مَدَاحِرٍ^(۱) الشَّيْطَانِ وَمَزَاجِرٍ^(۲) وَالْإِغْتِصَامِ مِنْ حَبَائِلِهِ وَمَحَاجِلِهِ^(۳)).

امام علیه السلام در این دو جمله از خداوند، توفیق اطاعت و عبادت و پرهیز از گناه و معصیت می‌طلبد؛ زیرا «مداحر» و «مزاجر» شیطان و به تعبیر دیگر، اموری که او را از انسان دور می‌سازد، چیزی جز اطاعت فرمان خدا نیست و «حبابل» و «مخاکل» (دامها و فریب‌های) شیطان چیزی جز گناهان و معاصی نیست و به یقین بدون یاری خداوند و امدادهای الهی نه اطاعت ممکن است و نه پرهیز از گناه؛ چرا که راه این دو بسیار سخت است و پر پیچ و خم.

سپس به سراغ شهادت بر یکتایی خدا و رسالت پیغمبر اکرم صلوات الله عليه و آله و سلام می‌رود و چنین می‌فرماید: «گواهی می‌دهم جز خداوندیکتا معبودی نیست و شهادت می‌دهم که محمد،

۱. «مداحر» جمع «مدحر» به معنای امری است که سبب طرد و دوری چیزی می‌شود و از ماده «دحور» به معنای راندن و دور ساختن آمده است.

۲. «مزاجر» جمع «مزجر» به معنای بازدارنده از چیزی است و از ماده «زجر» به معنای بازداشت است.

۳. «مخاکل» جمع «مختل» به معنای کاری است که به وسیله آن فریب می‌دهند، از ماده «ختل» (بر وزن قتل)، به معنای خدشه و نیرنگ است.

بنده و فرستاده و برگزیده و انتخاب شده اوست» (وَأَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَتَحِيَّةٌ وَصَفْوَةٌ).

بسیاری از شارحان نهج البلاغه «تحیه» و «صفوته» را به یک معنا تفسیر کرده - به معنای منتخب و برگزیده - و تأکید یکدیگر داشته‌اند؛ ولی با توجه به این که «تحیه» به معنای «فقیس» و پرارزش است. تفاوتی میان این دو واژه وجود دارد که اولی در واقع، زمینه‌ساز دومنی است؛ زیرا هنگامی که چیزی نفیس و پرارزش شد به هنگام انتخاب، آن را بر می‌گیرینند.

در ادامه آن حضرت به دو وصف دیگر اشاره کرده، می‌فرماید: «در فضل و برتری همتا ندارد و فقدان او قابل جبران نیست» (لَا يُوَارِى فَضْلُهُ، وَلَا يُجْبَرُ فَقْدُهُ). به یقین چیزی که در فضیلت همتا ندارد، هنگامی که از دست رود جانشینی نخواهد داشت.

در هفتمین و آخرین وصف به آثار وجودی آن حضرت در شرایط عصر جاهلیت اشاره کرده، می‌فرماید: «به برکت وجود او شهراهایی که غرق در ضلالت و ظلمت بود و جهل بر افکار مردمش غلبه داشت و قساوت و سنگدلی بر آن‌ها چیره شده بود روشن گشت» (أَضَاءَتِ بِهِ الْلِّادُ بَعْدَ الضَّلَالَةِ الْمُظْلَمَةَ، وَأَلْجَهَالَةَ الْعَالَيَةَ، وَأَلْجَفَوَةَ الْجَافَيَةَ^(۱)).

و در ادامه می‌افزاید: «در زمانی که مردم حرام راحلال می‌شمردند، دانشمندان را تحیر می‌کردند، در دوران فترت (و غیبت اولیای الهی) قدم به عرصه حیات می‌گذاشتند و در کفر و بی‌دینی جان می‌سپردند» (وَالنَّاسُ يَسْتَحْلُونَ الْحَرِيمَ، وَيَسْتَذَلُونَ الْحَكِيمَ؛ يَخِيُّونَ عَلَى فَتَرَةٍ، وَيَمْوُتُونَ عَلَى كَفَرٍ!).

این اوصاف هفتگانه که در عبارات کوتاهی درباره عصر جاهلیت بیان شده ترسیم گویایی از آن زمان است. گمراهی و جهل و قساوت، حلال شمردن حرام و تحریر

۱. «جفوه» به معنای قساوت است.

دانشمندان، نداشتن رهبر و سرانجام، بی ایمان از دنیا رفتن.
 گمراهی آن‌ها چنان تاریک و ظلمانی بود که به جنایات خود افتخار می‌کردند، کشتن
 و زنده به گور کردن فرزندان، نشانه غیرت، و غارتگری دلیل شجاعت شمرده می‌شد.
 جهل و خرافات آن چنان بر جامعه آن‌ها سایه افکنده بود که خدایانشان را با دست
 خود می‌ساختند؛ گاه از سنگ و چوب و گاه از مواد غذایی و سپس در زمان قحطی آن را
 می‌خوردند.

قساوت و سنگدلی آن چنان بود که کینه‌هارا از نسلی به نسلی منتقل می‌ساختند و
 خونریزی و آدمکشی برای آن‌ها یک امر ساده بود، و هم چنین مفاسد دیگر.
 در این زمان می‌توان به عظمت خدمات پیامبر اکرم صلوات الله علیه و آله و سلم و اهمیت رسالت او در آن
 محیط تاریک و ظلمانی پی برد، که در مدت کوتاهی از آن قوم وحشی و خرافی و جاهل،
 قومی متmodern و عالم و آگاه ساخت.



بخش دوّم

ثُمَّ إِنَّكُمْ مَعْتَشِرُ الْعَرَبِ أَغْرَاضُ بَلَايَا قَدْ أَقْتَرَبَتْ، فَاتَّقُوا سَكَرَاتِ النُّعْمَةِ،
وَاحْذَرُوا بَوَائِقَ النُّقْمَةِ، وَتَبَثُّوا فِي قَتَامِ الْعَشْوَةِ، وَأَعْوِجَاجِ الْفِتْنَةِ عِنْ
طَلْوَعِ جَنِينَهَا، وَظَهُورِ كَمِينَهَا، وَأَنْتِصَابِ قُطْبِهَا، وَمَدَارِ رَحَاهَا. تَبَدَّأُ فِي
مَدَارِجِ خَفِيَّةِ، وَتَوَوَّلُ إِلَى فَضَاعَةِ جَلِيلَةِ، شَبَابُهَا كَشِبَابِ الْغَلَامِ، وَآثَارُهَا
كَآثَارِ السَّلَامِ، يَتَوَارَثُهَا الظَّلْمَةُ بِالْعَهُودِ! أَوْلُهُمْ قَائِدٌ لِآخِرِهِمْ، وَآخِرُهُمْ مُقْتَدٍ
بِأَوْلَهُمْ؛ يَتَنَافَسُونَ فِي دُنْيَا دَنِيَّةِ، وَيَتَكَالَّبُونَ عَلَى جِيفَةِ مُرِيحَةِ. وَعَنْ قَلِيلٍ
يَتَبرَّأُ التَّابِعُ مِنَ الْمَتَبَّعِ، وَالْقَائِدُ مِنَ الْمَقْوُى، فَيَتَزَايِلُونَ بِالْبَغْضَاءِ، وَ
يَتَلَاعَنُونَ عِنْدَ اللِّقَاءِ.

ترجمه:

شما ای گروه عرب در آینده هدف بلاهایی هستید که نزدیک شده است از مستی
نعمت بپرهیزید و از بلاهایی که کیفر اعمال شماست برحدتر باشید و هنگامی که گرد و
غبار حوادث ناشناخته بر می خیزد و پیچیدگی های فتنه آشکار می شود نوزادش تولد
می یابد و باطن آن ظاهر می گردد، قطب و محورش بر جای خود قرار می گیرد و آسیای
آن به حرکت در می آید (به هوش باشید و) با احتیاط گام بردارید. (آری) فتنه ها کم از
مراحل ناپیدا شروع به حرکت می کنند و سرانجام به صورت خطرناک آشکار می شوند.
رشد آن ها همچون رشد جوانان سریع است و آثارشان (بر پیکر جامعه) همچون آثار
سنگ های سخت و محکم است (که بر پیکر انسان وارد می شود) ستمگران آن را طبق

پیمان‌هایی از یکدیگر به ارث می‌برند، نخستین آن‌ها هر هبر آخرینشان هستند و آخرینشان پیرو نخستین آن‌ها. (آری) آن‌ها، برای به دست آوردن دنیا پست بر یکدیگر سبقت می‌جویند و همچون سگانی که بر سر مردار گندیده‌ای ریخته باشند با یکدیگر به نزاع بر می‌خیزند (گرچه در ظاهر متعددند) ولی به زودی پیروان، از پیشوایان خود برائت می‌جویند و رهبران از پیروانشان و سرانجام با بغض و کینه از هم جدا می‌شوند و به هنگام ملاقات (در این جهان و یا در آخرت) یکدیگر رالعن و نفرین می‌کنند.

شرح و تفسیر

فتنه‌هایی در پیش است، به هوش باشید

امام (ع) در این بخش از خطبه، مردم را از فتنه‌هایی که در پیش است باخبر می‌کند و برحذر می‌دارد و به آن‌ها آگاهی می‌دهد، تا آن جاکه ممکن است از ضربات فتنه در امان بمانند و از ضایعات آن بکاهند و جالب این که امام (ع) در این بخش به سرچشمه‌های فتنه و کیفیت شکل‌گیری و مراحل مختلف آن با بیان لطیفی اشاره می‌کند و می‌فرماید: «شما ای گروه عرب! در آینده هدف بلاهایی هستید که نزدیک شده است؛ از مستی نعمت بپرهیزید، و از بلاهایی که کیفر اعمال شماست بر حذر باشید» (ثُمَّ إِنَّكُمْ مَغْسَرُ الْعَرَبِ أَغْرِاضٌ بِلَا يَا فَلِّأَنْرَبَتْ، فَاتَّقُوا سَكَرَاتِ النُّعْمَةِ، وَآخِذُرُوا بِوَاقِعَنَّ^(۱) النُّقْمَةِ).

امام (ع) در این عبارت به دو عامل مهم از عوامل فتنه‌ها اشاره فرموده است که: یکی از آن‌ها مستی حاصل از نعمت است و دیگری مجازات اعمال؛ که نتیجه آن فتنه‌هایی است که دامان مردم را می‌گیرد و آن‌ها را هدف بلاها قرار می‌دهد.

سپس برای کم کردن ضایعات فتنه چنین دستور می‌دهد: «هنگامی که گرد و غبار حوادث ناشناخته بر می‌خیزد، و پیچیدگی‌های فتنه به هنگام تولید نوزاد آن آشکار

۱. «بِوَاقِع» جمع «بِالنَّقْمَةِ» به معنای حادثه مهم و مرگبار است و از ماده «بِوق» (بر وزن فوق) به معنای فاسد شدن می‌باشد.

می‌شود و باطن آن ظاهر می‌گردد، قطب و محور آن بر جای خود قرار می‌گیرد و آسیای آن به حرکت در می‌آید، (به هوش باشید و) با احتیاط گام بردارید» (وَ تَبَّعُوا فِي فَتَامٍ^(۱) الْعِشَوَةِ^(۲)، وَ آغُوْجَاجَ الْفِتْنَةِ عِنْدَ طُلُوعِ جَنِينَهَا، وَ ظُهُورِ كَمِينَهَا، وَ أَنْتِصَابِ نُطْبِهَا، وَ مَدَارِ رَحَاهَا).

امام علیه السلام در این عبارت گاه، فتنه را به جنینی تشبيه می‌کند که به طور پنهانی پرورش پیدا می‌کند و ناگهان متولد می‌شود و گاه همانند آسیایی می‌شمرد که نخست قطب و محور آن را بربا می‌سازند و سپس سنگ آسیا به چرخش در می‌آید. تجربیات تاریخی نیز نشان می‌دهد که واقعاً فتنه‌ها چنین‌اند؛ مراحل کمونی دارند که بر اثر عوامل مختلف اجتماعی شکل می‌گیرد؛ ناگهان انفجاری رخ می‌دهد و آن‌چه در درون جامعه است، ظاهر می‌شود.

در ادامه این سخن، امام علیه السلام نشانه‌های دیگری از شکل‌گیری فتنه‌های این می‌فرماید: (آری) «فتنه‌ها کم از مراحل ناپیدا شروع به حرکت می‌کنند و سرانجام به صورت خطرناک آشکار می‌شوند. رشد آن‌ها همچون رشد جوانان (سریع است) و آثارشان (بر پیکر جامعه) همچون آثار سنگ‌های سخت و محکم است (که بر پیکر انسان وارد شود)» (تَبَّدِأُ فِي مَدَارِجِ حَنَقَةِ، وَ تَوَوَّلُ إِلَيْ فَطَاعَةِ جَلَّةِ. شِبَابُهَا كَشِبابٍ^(۳) الْعَلَامِ، وَ آثَارُهَا كَآثَارِ السَّلَامِ^(۴)).

در این که این فتنه‌هایی که امام علیه السلام در این بخش از خطبه به آن اشاره فرموده و درباره آن هشدار می‌دهد کدام فتنه است؟ در میان شارحان «نهج البلاغه» گفتگوست،

۱. «فتام» به معنای غبار است.

۲. «عشوه» به معنای پرداختن به کاری بدون آگاهی است.

۳. «شباب» (به کسر شین) به معنای سرحال بودن اسب و بلند شدن بر روی پاها و «شباب» (به فتح شین) به معنای جوانی و آغاز هر چیزی است؛ این واژه در بعضی نسخه‌های نهج البلاغه با کسر و در برخی دیگر با فتح آمده است.

۴. «السلام» (به کسر سین) جمع «سلمه» (بر وزن کلمه) به معنای سنگ سخت است.

ولی ظاهر این است که اشاره به فتنه «بنی امیه» باشد که از زمان عثمان شروع شد و دوران کمون خود را طی کرد و با قتل «عثمان»، ظهور و بروز پیدا کرد و با حکومت «معاویه و یزید و عبدالملک مروان» و مانند آن‌ها به اوج خود رسید و به قدری این فتنه آشکار گشت و به رسوایی کشیده شد که علناً بر منابر، علی (ع) را سب می‌کردند و دشنام می‌دادند و ضرباتی که از این ناحیه بر پیکر اسلام وارد شد مانند ضرباتی بود که در یک زلزله وحشتناک از متلاشی شدن کوهها و سقوط سنگ‌ها بر آبادی هارخ می‌دهد. و در ادامه این بحث به ویژگی‌های دیگری از این فتنه اشاره می‌کند و می‌فرماید، سردمداران فتنه چنان با هم متحد و متفقند که: آن را بر طبق پیمان‌ها از یکدیگر به ارت می‌برند، نخستین آنها رهبر آخرینشان هستند و آخرینشان پیرو نخستین آن‌ها، **(يَتَوَارَّثُهَا الظُّلْمَةُ بِالْعَهُودِ! أَوْلَهُمْ فَائِدٌ لِآخِرِهِمْ، وَ آخِرُهُمْ مُفْتَنِدٌ بِأَوْلِهِمْ).** آری! فتنه‌انگیزان خطرناک این گونه‌اند که اسباب فتنه را از یکدیگر به ارت می‌برند و همه در خط واحدی سیر می‌کنند و در مسیر واحدی گام بر می‌دارند و این هماهنگی و توارث از یکدیگر خطر آن‌ها را افزایش می‌دهد و آثار شوم فتنه‌هاشان را مضاعف می‌سازد.

آن گاه به انگیزه‌های اصلی فتنه‌جویان و ستمگران خودکامه اشاره کرده، می‌فرماید: «آن‌ها برای به دست آوردن دنیای پست بر یکدیگر سبقت می‌جویند و همچون سگانی که بر سر مردار گندیده‌ای ریخته‌اند با یکدیگر به نزاع بر می‌خیزند» (گرجه در ظاهر متحدد و مسیر واحدی را طی می‌کنند، ولی در باطن با یکدیگر در ستیزند و هر یک می‌خواهد در رأس فتنه باشد و دیگران پیرو او باشند). **(يَنَافِسُونَ فِي دُنْيَا دَيْرَهٍ، وَ يَنَكَالُّونَ عَلَىٰ حِيفَةٍ مُرِيَحَةٍ^(۱)).**

سپس در عبارتی کوتاه و گویا به عاقبت کار آن‌ها اشاره می‌کند و می‌فرماید: اولی به زودی پیروان، از پیشوایان خود بیزاری می‌جویند و رهبران از پیروانشان؛ و سرانجام با

۱. «مریح» به معنای پدیده و گندیده است که از ماده ریح به معنای بوگرفته شده است.

بعض و کینه از هم جدا می شوندو به هنگام ملاقات (در این جهان یا در آخرت) یکدیگر را لعن و نفرین می کنند (وَ عَنْ فَلِيلٍ يَبْرَأُ التَّابِعُ مِنْ آنَتَبِعَ، وَ أَنْقَادُ مِنْ آنَمَقُودٍ، فَيَزَأِلُونَ بِالْبَعْضَاءِ، وَ يَنْلَاعُونَ عِنْدَ الْلَّقاءِ).

این قسمت ممکن است اشاره به فتنه جویان «بنی عباس» باشد؛ گرچه آن‌ها همان خط نفاق و تکالیف بر دنیا و ضربه زدن بر پیکر اهل بیت^(۱) - که رهبران الهی امت بودند - همان خط بنی امیه را ادامه می دانند، ولی در ظاهر به آن‌ها لعن و نفرین می فرستادند و از اعمال آن‌ها بیزاری می جستند و شعار قیامشان که برای فریب مردم بود «الرضا لآل محمد» بود، آن‌ها کشته عجیبی از بقایای بنی امیه کردند و سیل خون جاری ساختند و آثارشان را محو و نابود کردند و اموالشان را بر باد دادند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه جمله «وَ يَنْلَاعُونَ عِنْدَ الْلَّقاءِ» را اشاره به «لقاء الله» و روز قیامت می دانند، همان‌گونه که در قرآن می فرماید: «إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ آتُيْعُوا مِنْ الَّذِينَ آتَيْعُوا وَرَأَوْا الْعَذَابَ وَ تَنَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَمْسَابُ»؛ در آن هنگام رهبران (گمراه و گمراه کننده) از پیروان بیزاری می جویند و کیفر خدا را مشاهده می کنند و دستشان از همه جا کوتاه می شود^(۲).

همان‌گونه که تابعین نیز از پیشوایان خود بیزاری می جویند؛ چنان که در قرآن مجید می خوانیم: «وَيَوْمَ تَخْرُّهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ تَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا أَيْنَ شَرَكَاوْكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزَعَّمُونَ * ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ نَالُوا وَاللهُ زَيْنَا مَا كُنَّا مُشَرِّكِينَ»؛ آن روز که همه آن‌ها را محشور می کنیم؛ سپس به مشرکان می گوییم معبودهایتان که همتای خدا می پنداشتید کجا بیند؟

سپس پاسخ و عذر آن‌ها چیزی جز این نیست که می گویند: سوگند به خداوندی که پروردگار ماست که ما مشرک نبودیم^(۲).

۱. بقره، آیه ۱۶۶.

۲. انعام، آیات ۲۲-۲۳.

جمله «یتکالبون علی جیفه»، این گروه ستمگر و دنیاپرست را به سگ‌هایی تشبیه می‌کند که به مردار گندیده‌ای حملهور شده‌اند و از دست و دهان یکدیگر می‌ربایند. چه تشبیه دقیق گویایی!

نکته

ویژگی‌های حاکمان دنیاپرست!

از عبارت یاد شده از کلام امام (ع) به خوبی استفاده می‌شود که ستمگران خود کامه ویژگی‌هایی دارند که تاریخ بشر نیز گواه و شاهدان است؛ از جمله:

- ۱- استفاده از بیان‌ها و فتنه‌ها برای پیش بردن اهداف خود، همان‌گونه که «بنی امیه» از ماجراهای خون‌خواهی عثمان، حداقلتر بهره‌گیری را کردند.
 - ۲- هماهنگی نقشه‌ها در آغاز کار و انسجام در برنامه‌های مخرب و فتنه‌خیز.
 - ۳- رقابت شدید به هنگام پیروزی به گونه‌ای که گویی سگانی‌اند که بر جیفه‌ای افتاده‌اند و هر یک سعی دارند آن را از دیگری بربايد.
 - ۴- سرانجام، هر فردی دیگری را لعن و نفرین می‌کند و گناهان را به گردن دیگری می‌اندازد.
- تاریخ گذشته و معاصر، شاهد و گویای این گفتار پربار امام (ع) است.



بخش سوم

ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ طَالِعُ الْفِتْنَةِ الرَّجُوفِ، وَالْقَاصِمَةِ الزَّحُوفِ، فَتَرِيعُ
قُلُوبَ بَعْدَ أَسْتِقَامَةٍ، وَ تَضْلِيلُ رِجَالَ بَعْدَ سَلَامَةٍ؛ وَ تَخْتَلُفُ الْأَهْوَاءُ عِنْدَ
هُجُومِهَا، وَ تَلْتَبِيسُ الْأَرَاءَ عِنْدَ نُجُومِهَا. مَنْ أَشْرَفَ لَهَا قَصْمَتَهُ، وَ مَنْ سَعَى
فِيهَا حَطَمَتَهُ؛ يَتَكَادُ مُونَ فِيهَا تَكَامُ الْحُمْرُ فِي الْعَانَةِ! قَدْ أَضْطَرَبَ مَعْقُودُ
الْحَبْلِ، وَ عَمِيَ وَجْهُ الْأَمْرِ. تَغِيَضُ فِيهَا الْحِكْمَةُ، وَ تَنْطَقُ فِيهَا الظَّلْمَةُ، وَ تَدْقُ
أَهْلَ الْبَدْوِ بِمِسْخَلِهَا، وَ تَرْضُهُمْ بِكَلْكِلَهَا يَضِيقُ فِي غُبَارِهَا الْوُحْدَانُ، وَ يَهْلُكُ
فِي طَرِيقِهَا الرُّكْبَانُ؛ تَرُدُّ بِمَرْأَتِ الْقَضَاءِ، وَ تَحْلُبُ عَبِيطَ الدَّمَاءِ، وَ تَتَلَمُّ مَنَارَ
الدِّينِ، وَ تَنْقُضُ عَقْدَ الْيَقِينِ. يَهْرُبُ مِنْهَا الْأَكْيَاسُ، وَ يَدْبُرُهَا الْأَرْجَاسُ. مِرْعَادُ
مِبْرَاقُ، كَاشِفَةُ عَنْ سَاقِ! تُقطِعُ فِيهَا الْأَرْحَامُ، وَ يُفَارِقُ عَلَيْهَا الإِسْلَامُ! بِرِئَاهَا
سَقِيمُ، وَ ظَاعِنُهَا مُقِيمُ!

ترجمه:

سپس فتنه‌ای اضطراب‌آور، در هم شکننده و نابودگننده آغاز خواهد شد؛ در آن هنگام قلبها پس از استواری می‌لغزد و گروهی از شخصیتها پس از سلامت فکر و اندیشه گمراه می‌شوند، آرابه هنگام هجوم این فتنه، پراکنده و مختلف می‌گردد، و عقاید با آشکار شدن آن به خطا و اشتباه آلوده می‌شود. آن کس که به مقابله با آن بر خیزد پشتیش را می‌شکند و کسی که برای فرون‌شاندنش تلاش کند او را در هم می‌کوبد و فتنه‌جویان در این میان همچون گورخران وحشی‌اند که یکدیگر را گاز می‌گیرند؛

رشته‌های سعادت و آیین الهی که محکم بود سست و لرزان می‌شود و چهره واقعی امور پنهان می‌گردد؛ حکمت و دانش فروکش می‌کند و ستمگران به سخن در می‌آیند، این فتنه (از شهرها به روستاهای کشیده می‌شود و) بادیه‌نشینان را با ابزار خود در هم می‌کوبد و با سینه خود آن‌ها را می‌کند؛ افراد پیاده و تنها در غبار آن گم می‌شوند و افراد سواره در مسیر آن نابود می‌گردند، این فتنه با تلخی‌ها و باشدت وارد می‌شود و خون‌های تازه‌ای می‌دوشد، علایم دین را خراب می‌کند و رشته‌های یقین را از هم می‌گسلد، (به گونه‌ای که) عاقلان از آن می‌گریزند و پلیدان تدبیر آن را به دست می‌گیرند، بسیار پر رعد و برق است و هر انسانی را به مشقت می‌اندازد، بیوندهای خویشاوندی در آن قطع می‌گردد و از اسلام جدایی حاصل می‌شود، سالم‌هایش بیمار و کوج کنندگانش مقیمند!

شرح و تفسیر ویژگی‌های این فتنه بزرگ!

امام (ع) در این خطبه به فتنه مهم دیگری اشاره می‌کند که مسلمانان در پیش دارند؛ فتنه‌ای وحشتناک و کوبنده که ویژگی‌های آن در تعبیرات امام (ع) در این بخش از خطبه آمده است؛ به این امید که مؤمنان آن را بشناسند و از آن دوری گزینند و ضایعات آن به حداقل برسد. می‌فرماید: «سپس فتنه‌ای اضطراب‌آور، در هم شکننده و نابود کننده آغاز خواهد شد؛ در آن هنگام، قلب‌ها پس از استواری می‌لغزند، و گروهی از شخصیت‌ها پس از سلامت فکر و آندیشه گمراه می‌شوند؛ آرایه هنگام هجوم این فتنه، پراکنده و مختلف می‌گردد و عقاید با آشکار شدن آن به خطا و اشتباه آلوده می‌شود» (فم، یائی بعْدَ ذلِك طالعُ الْفِتْنَةِ الرَّجُوفِ^(۱)، وَالْفَاصِمَةِ^(۲) الزُّحُوفِ^(۳)، فَتَزَيَّعُ قُلُوبُ بَعْدَ آسْتِقَامَةٍ،

۱. «رجوف» از ماده «رجف» (بر وزن حذف) به معنای شدت اضطراب گرفته شده و به شایعاتی که جامعه را به شدت مضطرب می‌کند «راجیف» می‌گویند.

۲. «فاصمه» از ماده «قسم» (بر وزن حضم) به معنای شکستن توأم با شدت است.

۳. «زحوف» از ماده «زحف» (بر وزن حرف) به معنای سنگین راه رفتن گرفته شده و ←

وَ تَضِلُّ رِجَالَ نَعْدَ سَلَامَةٍ؛ وَ تَخْتَلِفُ الْأَهْوَاءُ عِنْدَ هُجُومِهَا، وَ تَلَئِسُ الْأَرَاءُ عِنْدَ هُجُومِهَا^(۱))

در این که این فتنه مربوط به کدام فتنه است، بسیاری از شارحان نهج البلاعه آن را اشاره به فتنه «مغول» و «قاتار» دانسته‌اند و تقریباً احتمالی غیر از این ذکر نکرده‌اند؛ ولی این احتمال بسیار بعید به نظر می‌رسد؛ زیرا مغول‌ها جز غارت اموال و تخریب شهرها و سلطه بر حکومت کشورهای اسلامی هدفی نداشتند؛ در حالی که امام علیهم السلام در این عبارت از خطبه از فتنه‌ای خبر می‌دهد که افکار و اعتقادات مردم را هدف‌گیری می‌کند و آن‌ها را به گمراهی و اختلافات فکری و مذهبی می‌کشاند.

از این رو ممکن است این فتنه اشاره به فتنه «بنی عباس» باشد که بعد از فتنه «بنی امية» - که در عبارات قبل به آن اشاره شده بود - به وجود آمد.

می‌دانیم «بنی امية» و «بنی عباس» گرچه هر دو یک هدف شیطانی را تعقیب می‌کردند، ولی «بنی امية» همان‌گونه که سردمدار آن‌ها معاویه گفت کار به نماز و روزه و برنامه‌های دینی مردم نداشتند، مگر در جایی که با حکومت خود کامه آن‌ها مراحمت داشت؛ در حالی که «بنی عباس» پنجه در عقاید مردم افکنند و می‌دانیم بسیاری از مکتب‌های انحرافی و مذاهب فاسد در عصر آن‌ها به وجود آمد و اختلاف در مسائلی مانند «حدوث و فلام فرآن» و «جبیر و توفیض» و اختلافات «اشاعره و معترزله» در زمان آن‌ها بالا گرفت و به یقین بنی عباس به دنبال آن بودند تا مردم و حتی دانشمندان و علماء و متفکران را به این مباحث سرگرم کنند و خودشان به حکومت ادامه دهند.

نمی‌گوییم «بنی امية» مطلقاً دنبال این مسائل نمی‌رفتند، بلکه می‌گوییم این‌گونه مباحث در آن زمان ظهور و بروزی همچون عصر «بنی عباس» نداشت.

→ به حرکت لشکر انبوه نیز گفته می‌شود و «زحوف» در جمله بالا اشاره شده به فتنه گرانی است که به صورت انبوه به مردم حمله می‌کنند.

۱. «نجوم» در این جا معنای مصدری دارد و به معنای آشکار شدن است.

بعضی از شارحان نیز احتمال داده‌اند که این بخش اشاره به فتنه «دجال» در آخر الزمان است که سبب گمراهی گروهی از مردم می‌شود؛ ولی با تعبیراتی که در کلام امام علی (ع) آمده است این احتمال بعید به نظر می‌رسد.

در ادامه بیان ویژگی‌های این فتنه، امام علی (ع) به شدت و فشار آن اشاره کرده، می‌فرماید: «آن کس که به مقابله با این فتنه برخیزد، پشتیش را می‌شکند و کسی که برای فرونشاندنش تلاش کند، او را درهم می‌کوبد، و فتنه جویان در این میان همچون گورخران وحشی‌اند که یکدیگر را گاز می‌گیرند» (منْ أَشْرَفَ لَهَا فَصَنَّةٌ، وَ مَنْ مَعَنِي فِيهَا حَطَمَتْنَةٌ؛ يَتَكَادِمُونَ^(۱) فِيهَا تَكَادِمَ الْحُمَرِ^(۲) فِي الْعَافَةِ!).

این تعبیر، تأکیدی است بر آن چه در بخش پیشین خطبه درباره فتنه اول ذکر شد که سردمداران فتنه‌ها در آغاز متحددند؛ ولی هنگامی که پیروز شدند برای حذف یکدیگر تلاش می‌کنند.

و درباره وضع دینی و اخلاقی مردم در آن زمان می‌فرماید: «رشته‌های سعادت و آیین الهی که محکم بود، سست و لرزان می‌شود و چهره واقعی امور ناپیدا می‌گردد، حکمت و دانش فروکش می‌کند و ستمگران به سخن در می‌آیند (وزمام کارها را به دست می‌گیرند) این فتنه (از شهرهابه روستاهای کشیده می‌شود و) بادیه نشینان را با ابزار خود می‌کوبد و با سینه خود آن‌ها را له می‌کند! (فَلِأَضْطَرَبَ مَغْنُودُ الْحَبْلِ، وَ عَمِيَ وَجْهُ الْأَمْرِ. تَغْيِضُ فِيهَا الْحُكْمَةُ، وَ تَنْطُقُ فِيهَا الظُّلْمَةُ، وَ تَدْعُ أَهْلَ الْبَذْرِ بِمِسْخَلِهَا^(۳)، وَ تَرْصُمُهُمْ بِكُلْكَلِهَا^(۴)).

۱. «یتکادمون» از ماده «کدم» (بر وزن شرم) به معنای گاز گرفتن است و «تکادم» آن است که دو حیوان به جان هم بیفتدند و یکدیگر را گاز بگیرند.

۲. «حر» جمع «حمار» در اینجا به معنای گورخر است؛ به قرینة «عنه» که به معنای گله گورخران می‌باشد.

۳. «مسحل» از ماده «شحول» به معنای تیشه و «سوهان» و مانند آن است که چیزی را با آن می‌تراشند.

آری! هنگامی که صحنه اجتماع از دانشمندان خالی شود، رشته سخن به دست ظالمان بی منطق می‌افتد و هر چه می‌خواهدند می‌گویند و مردم مجبورند عملی کنند. فتنه به اندازه‌ای فراگیر می‌شود که آبادی‌های کوچک و دورترین نقاط را تسخیر می‌کند. و در ادامه این سخن درباره خطرهای فوق العاده این فتنه می‌فرماید: (وضع به گونه‌ای خواهد بود که) «افراد پیاده و تنها در غبار آن گم می‌شوند و گروه سواران در مسیر آن نابود می‌گردند»، (بِضَيْعٍ فِي غُيَارِهَا أَلُوْخَدَانْ، وَ يَهْلِكُ فِي طَرِيقَهَا الرُّكْبَانْ). اشاره به این که فتنه به اندازه‌ای عظیم و سنگین است که غبار آن برای نابود کردن مخالفان محدود کافی است و مخالفان کشیر و مشکل نیز هنگامی که در مسیر آن قرار گرفتند در هم کوییده می‌شوند و هیچ کس را یارای مقابله با آن نیست.

بعضی از شارحان در تفسیر این جمله گفته‌اند: مظاوم از «وحدان» فضلاً و دانشمندانند که به غبار شبها هاگرفتار می‌شوند و حق را از دست می‌دهند و «رکبان» کنایه از گروه‌های نیرومند است که آن‌ها هم تاب مقاومت در برابر فتنه گران ندارند و از میان برداشته می‌شوند؛ ولی تفسیر اول صحیح‌تر به نظر می‌رسد؛ چراکه «وحدان» اشاره به افراد تنها یا پیاده نظام است و «رکبان» به افراد قوی یا سواره نظام گفته می‌شود. و در ادامه می‌فرماید: «این فتنه با تلخی‌ها و با شدت وارد می‌شود و خون‌های تازه می‌دوشد، علایم دین را خراب می‌کند و رشتمهای یقین را از هم می‌گسلد، (به گونه‌ای که) عاقلان از آن می‌گریزند و پلیدان، تدبیر آن را به دست می‌گیرند»، (قَرْدٌ بِمُرَّ الْقَضَاءِ، وَ تَخْلُبٌ عَيْطٌ^(۶) الدِّمَاءِ، وَ تَثْلِيمٌ مَتَّارَ الدِّينِ، وَ تَفْضُّلٌ عَنْدَ الْيَتَيْنِ. يَهْرُبُ مِنْهَا الْأَنْكَيْسُ، وَ يُدَبِّرُهَا أَلَّا زَجَّاًسُ).

آری! هنگامی که هوشمندان و دانشمندان از صحنه اجتماع کنار زده شوند و ناپاکان،

→ ۴. «ترض» از «رض» به معنای کوییدن و نرم کردن است.
۵. «کلکل» به معنای سینه است.

۶. «عيط» از مادة «عيط» (بر وزن خط) به معنای سر بریدن حیوان است و دم عیط به خون تازه می‌گویند که از بدن انسان یا حیوان جاری می‌شود.

زمام امور را به دست گیرند، رشته‌های ایمان و یقین گسته می‌شود و جان و مال و نوامیس مردم به خطر می‌افتد.

سرانجام، امام (ع) در بیان آخرین ویژگی‌های این فتنه عظیم چنین می‌فرماید: «فتنه‌ای است بسیار پر رعد و برق و هر انسانی را به مشقت می‌اندازد؛ پیوندهای خویشاوندی در آن قطع می‌گردد و به خاطر آن از اسلام جدایی حاصل می‌شود (آن فتنه چنان شدید است که) سالم‌های آن بیمار و کوچ کنندگانش مقیمند» (مز عاد مبرّاق^(۱)، کاشفه عن ساق! تقطّع فِيهَا الْأَزْحَامُ، وَيَفَارَقُ عَلَيْهَا الْإِسْلَامُ! بَرِيهَا سَقِيمٌ، وَظَاعِنُهَا مُقِيمٌ!).

توصیف به «پر رعد و برق» کنایه از شدت وحشتناک بودن این فتنه است؛ چراکه این تعبیر، غالباً به همین معنا به کار می‌رود؛ ولی بعضی از شارحان آن را اشاره به صدای ضربات شمشیرها و برق آن‌ها دانسته‌اند؛ اما معنای اول مناسب‌تر است.

تعبیر به «کافشه عن ساق» (ساق پا را بر گنه می‌کنند) کنایه از شدت مشقت آن است، زیرا هنگامی که انسان می‌خواهد کار پر مشقتی رانجام دهد آستانه‌ها و پاچمه‌ها را بالا می‌زنند و دامن‌ها را به کمر می‌بندند.

تعبیر به «قطع رحم» اشاره به این است که سردمداران فتنه نه برادر می‌شناسند، نه پدر و نه مادر؛ هر کس بر خلاف خواسته‌های نامشروع آن‌ها گام بردارد از دم شمشیر می‌گذرانند و طبیعی است که در چنین شرایطی تعلیمات اسلام به کلی کنار می‌رود.

تعبیر «بریها سقیم و ظاعنها مقیم» که اشاره به این است که حتی کسانی که فکر می‌کنند از آسیب‌های این فتنه برکنارند باز هم گوشی از داماشان را می‌گیرد و آن‌ها که گمان می‌کنند می‌توانند از آن فرار کنند باز در آن می‌افتد، فتنه‌ای است فraigیر که کمتر کسی از آن رهایی می‌یابد.

۱. «مز عاد» از ماده «رعد» به معنای شیء پر سر و صدا است و «مبرّاق» از ماده «برق» به معنای شیء «برّاق» و خیره کننده است.

بخش چهارم

بَيْنَ قَتِيلٍ مَطْلُولٍ، وَ خَائِفٍ مُسْتَجِيرٍ، يَخْتَلُونَ بِعَقْدِ الْأَيْمَانِ وَ بِغُرُورِ
الْأَيْمَانِ؛ فَلَا تَكُونُوا أَنْصَابَ الْفَتَنِ، وَ أَعْلَامَ الْبَدْعِ؛ وَ الْزَّمُوْرَا مَا عَقَرَ عَلَيْهِ حَبْلُ
الْجَمَاعَةِ، وَ بُنِيَتْ عَلَيْهِ أَرْكَانُ الطَّاعَةِ؛ وَ أَقْدَمُوا عَلَى اللَّهِ مَظْلُومِينَ، وَ لَا
تَقْدُمُوا عَلَيْهِ ظَالِمِينَ؛ وَ اتَّقُوا مَدَارِجَ الشَّيْطَانِ وَ مَهَابِطَ الْعُدُوْانِ؛ وَ لَا تُدْخِلُوا
بُطُونَكُمْ لُعَقَ الْحَرَامِ، فَإِنَّكُمْ بِعِينِ مَنْ حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمُغْصِبَةَ، وَ سَهْلَ لَكُمْ
سُبُّلُ الطَّاعَةِ.

ترجمه:

مردم (در آن زمان) یا کشته می شوند و خونشان به هدر می رود، و یاترسان هستند (و
به گوشه‌ای پناه می برند) و طالب امانند. فتنه گران با سوگندها و تظاهر به ایمان مردم را
فریب می دهند. در چنین شرایطی سعی کنید شما پرچم‌های فتنه و نشانه‌های بدعت
نباشید، و از آن چه پیوند جماعت به آن گره خورده و ارکان اطاعت بر آن نباشد، جدا
نشوید. مظلوم بر خداوند وارد شوید و ظالم وارد نشوید. از گام نهادن در راه‌های شیطان و
سراسی‌های ظلم و عدوان بپرهیزید. لقمه‌های حرام هر چند اندک باشد، وارد شکم
خود نسازید؛ چرا که شما زیر نظر کسی هستید که گناه را بر شما حرام کرده و راه‌های
اطاعت را برای شما آسان ساخته است.

شرح و تفسیر وظیفه شما در این فتنه

بعضی از شارحان نهج البلاغه چنین پنداشته‌اند که این بخش از خطبه، ارتباط خاصی با بخش‌های سابق خطبه ندارد و مرحوم سید رضی طبق روش گزینشی خود آن را انتخاب کرده و قسمت‌هایی را که قبل از آن بوده ذکر نکرده است؛ در حالی که رابطه نزدیکی میان این بخش و بخش‌های گذشته دیده می‌شود، زیرا در بخش‌های پیشین، ویژگی‌های فتنه‌هایی که در برابر مردم در آینده وجود داشته است، بیان شده و در این بخش، نتیجه آن فتنه‌ها و سپس وظیفه مردم در برابر آن بیان می‌شود.

نخست می‌گوید: «مردم (در آن زمان) یا کشته می‌شوند و خونشان به هدر می‌رود و یا ترسان هستند (و به گوشاهای پناه می‌برند) و طالب امانند» (**تَيْنَ فَتِيلٍ مَطْلُولٍ**^(۱)، و **حَائِفٍ مُسْتَحِيرٍ**).

و در ادامه این سخن می‌افزاید: «فتنه‌گران مردم را با سوگندها و تظاهر به ایمان فریب می‌دهند» (**يَخْتَلُونَ**^(۲) **بِعْقَدِ الْأَيْمَانِ وَبِعَزْرَرِ الْأَيْمَانِ**).

آری! فتنه‌گر برای پیشبرد اهداف شیطانی خود از هر وسیله‌ای استفاده می‌کند، کشتن و در هم کوبیدن و در صورت لزوم، تظاهر به ایمان کردن و امان نامه برای افراد نوشتن و بعد همه را به دست فراموشی سپردن.

سپس امام علیه السلام به بخشی از وظایف مردم در این فتنه‌ها و آشوب‌های سخت اشاره کرده و دستورات پنجگانه‌ای برای پیروان حق بیان می‌کنند. نخست می‌فرماید: «اسعی کنید شما پرچم‌های فتنه‌ها و نشانه‌های بدعت نباشید» (**فَلَا تَكُونُوا أَنْصَابَ الْفَتَنِ، وَ**

۱. «مظلول» کسی است که خون او به هدر رفته است و از مادة «طل» (بر وزن حل) به معنای به هدر رفتن خون است.

۲. «یختلُون» یعنی خدude و نیرنگ می‌زنند و از مادة «ختل» (بر وزن قتل) به معنای نیرنگ زدن است.

أَغْلَامَ الْبَدْعِ.

اشاره به این که با سردمداران فتنه‌ها و بدعوت‌ها همکاری نکنید و خود را از این معركه‌های خطرناک کنار بگشید. در دو مین دستور می‌افزاید: «از آن‌چه پیوند جماعت (و جامعه اسلامی) به آن گره خورده و ارکان اطاعت بر آن نباشد، جدا مشوید» (وَآنَّ زَمُوا
مَا عُقِدَ عَلَيْهِ حَبْلُ الْجَمَاعَةِ، وَيُنِيتُ عَلَيْهِ أَزْكَانُ الطَّاعَةِ).

اشاره به این که تا می‌توانید قوانین و دستورات الهی را که ضامن بقای جامعه اسلامی و اطاعت پروردگار است، حتی درگیر و دار فتنه‌ها تا آن جا که می‌توانید محترم بشمرید؛ چرا که اگر راه نجاتی از فتنه باشد پیروی از این دستورات است. این سخن مخصوصاً برنامه‌هایی همچون جمیعه و جماعت و حج و کمک به محروم‌مان و ستمدیدگان را شامل می‌شود؛ چرا که حفظ آن‌ها سبب نجات از فتنه‌هاست.

در سومین دستور می‌فرماید: «مظلوم بر خداوند وارد شوید و ظالم وارد نشوید» (وَأَنْدَمُوا عَلَى اللَّهِ مَظْلُومِينَ، وَلَا تَنْدَمُوا عَلَيْهِ ظَالِمِينَ).

مفهوم این سخن آن نیست که تن به ظلم بدھید و تسلیم ظالم شوید؛ زیرا این کار از نظر اسلام ممنوع و نوعی کمک به ظالم و اعانت بر آن‌هاست؛ بلکه منظور آن است که اگر بر سر دو راهی قرار گرفتید که یا حقوق مردم را ببرید یا حق شما را ببرند، ترجیح دهید که از حق خود بگذرید تا به ظلم بر دیگران آلوه نشوید. با توجه به قاعدة تقدیم اهم بر مهم این کار یک برنامه عادلانه و خداپسندانه است.

و در چهارمین دستور می‌افزاید: «از گام نهادن در راه‌های شیطان و سرشاری‌های ظلم و عدوان بپرهیزید» (وَأَتَّقُوا مَدَارِجَ الشَّيْطَانِ وَمَهَابِطَ الْعَذَوَانِ).

اشاره به این که به منطقه خطر (ظلم و فساد) نزدیک نشوید؛ چرا که لغزشگاه انسان است. تعبیر به «مدارج» (پله‌ها) و «مهابط» (سرشاری‌های) اشاره به نکته لطیفی است؛ یعنی شیطان، انسان را از پله‌های طغیان بالا می‌برد و هنگامی که به اوج رسید او را به پایین برتاب می‌کند و گاه به کنار دره‌های گناه می‌کشاند تا پایشان بلغزد و در اعمق کباشد.

سقوط کنند.

در پنجمین و آخرین دستور می‌افزاید: «القمه‌های حرام را هر چند انداز باشد وارد شکم خود نسازید؛ چرا که شما در معرض نگاه کسی هستید که گناه را بر شما حرام کرده و راه‌های اطاعت را برای شما آسان ساخته است» (وَ لَا تُذْخِلُوا بُطْوَنَكُمْ لَعْقَ^(۱) الْحَرَامِ، فَإِنَّكُمْ بِعَيْنِ مَنْ حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَغْصِيَةَ، وَ سَهَلَ لَكُمْ مُبْلِلُ الطَّاعَةِ).

بی‌شک، به هنگام سلطه ظالمان و بروز فتنه‌ها اموال حرام در دست مردم زیاد می‌شود و استفاده از آن آثار بسیار شومی در وجود انسان دارد؛ قلب راتاریک و انسان را از خدا دور می‌سازد و در مسیر شیطان قرار می‌دهد. امام علیه السلام در این زمینه هشدار می‌دهد و در ضمن می‌فرماید: هیچ‌گاه راه طاعت و کسب حلال به روی شما پسته نمی‌شود؛ زیرا در هر شرایطی خداوند طرقی برای نجات از معاصی و روی آوردن به طاعت الهی به روی مردم گشوده است.

به گفته نویسنده معروف «معنیه» بهترین تفسیر برای این جمله و ما بعد آن، همان سخنی است که در خطبه ۱۱۴ گذشت که می‌فرمود: إِنَّ الَّذِي أَمْرَتُمْ بِهِ أَوْسَعُ مِنَ الَّذِي نُهِيَّمُ عَنْهُ. وَ مَا أَحِلُّ لَكُمْ أَكْثَرُ مِمَّا حُرِّمَ عَلَيْكُمْ. فَذَرُوا مَا فَلِلَّمَّا كُثِرَ، وَ مَا ضَاقَ لِمَا أَتَسْعَ؛ آن‌چه به آن مأمور شده‌اید گسترده‌تر است از آن‌چه نهی شده‌اید و آن‌چه بر شما حلال شده بیش از آن است که حرام گردید؛ بنابراین کم را به سبب زیاد ترک گویید و محدوده‌تر را به خاطر گسترده‌تر رها سازیده.



۱. «لَعْقَ» جمع در «لَعْقَه» به معنای چیز کم است، به اندازه‌ای که قاشق یا انگشت می‌تواند از یک ماده غذایی بردارد.

وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فی صفات الله جل جلاله، و صفات أئمۃ الدین

از خطبه‌های امام ع است که درباره صفات خداوند و اوصاف پیشوایان دین ایراد فرموده است.

خطبه در یک نگاه

این خطبه به طور کلی از سه بخش تشکیل شده است: در بخش اول، امام ع به نکات مهمی درباره صفات خداوند اشاره می‌کند که به گفته بعضی از شارحان نهج البلاغه مانند آن در هیچ کتابی دیده نشده است و فراتر از مطالبی است که فلاسفه و حکیمان و عرفان درباره صفات خدا گفته‌اند.

۱. سند خطبه:

این خطبه را امام، زمانی ایراد فرمود که خلافت ظاهری به او رسید. این سخنی است که ابن ابی الحدید دارد و نشان می‌دهد که در جای دیگری غیر از نهج البلاغه دیده است؛ زیرا نهج البلاغه اشاره به این مطلب ندارد. مرحوم «کلینی» نیز بخش‌هایی از آن را در جلد اول «أصول کافی» نقل کرده است. «آمدی» نیز در «غیر الحكم» به قسمت‌هایی از آن اشاره می‌کند. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۴۴).

و در بخش دوم به موقعیت پیشوایان دینی و امامان هدایت اشاره می‌کند و مقام آن‌ها را در پیشگاه حق و موقعیتشان را در جامعه انسانی، بیان می‌فرماید.

در بخش سوم از نعمت بزرگ الهی یعنی اسلام و قرآن سخن می‌گوید، و نکات جالبی درباره این کتاب آسمانی ذکر می‌کند تا مردم قدرش را بدانند و از این منبع فیض پروردگار بیشتر بهره گیرند.



بخش اول

الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّالُّ عَلَىٰ وُجُودِهِ بِخَلْقِهِ، وَبِمُحْدِثِ خَلْقِهِ عَلَىٰ أَزْلِيَّتِهِ؛ وَ
بِأَسْتِبَاهِهِمْ عَلَىٰ أَنْ لَا شَبَهَ لَهُ. لَا تَسْتَلِمُهُ الْمَشَاعِرُ، وَلَا تَحْجِبُهُ السَّوَاتُ،
لِفَتْرَاقِ الصَّانِعِ وَالْمُصْنَعِ، وَالْحَادُّ وَالْمَحْدُودُ، وَالرَّبُّ وَالْمَرْبُوبُ؛ أَلَّا حِدَّةٍ
بِلَا تَأْوِيلٍ عَدِيٍّ، وَالْخَالِقُ لَا يُمَعْنِي حَرْكَةً وَنَصْبًا، وَالسَّمِيعُ لَا يَأْذَاءُ،
وَالْبَصِيرُ لَا يُتَفَرِّقُ إِلَيْهِ، وَالشَّاهِدُ لَا يُمَاسِّهِ، وَالْبَائِسُ لَا يُتَرَاهِي مَسَافَةً، وَ
الظَّاهِرُ لَا يُرَؤِيَةُ، وَالْبَاطِنُ لَا يُلَطَّافَةٌ. بَانَ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالْقُهْرِ لَهَا، وَالْقُدْرَةُ
عَلَيْهَا، وَبَانَتِ الْأَشْيَاءُ مِنْهُ بِالْخُضُوعِ لَهُ، وَالرُّجُوعُ إِلَيْهِ. مَنْ وَصَفَهُ فَقْدَ حَدَّهُ،
وَمَنْ حَدَّهُ فَقْدَ عَدَهُ، وَمَنْ عَدَهُ فَقْدَ أَبْطَلَ أَزْلَهُ، وَمَنْ قَالَ: «كَيْفَ» فَقْدَ
أَسْتَوْصَفَهُ، وَمَنْ قَالَ: «أَيْنَ» فَقْدَ حَيَّزَهُ. عَالِمٌ إِذْ لَا مَعْلُومٌ، وَرَبٌّ إِذْ لَا مَرْبُوبٌ،
وَقَادِرٌ إِذْ لَا مَقْدُورٌ.

ترجمه:

ستایش، مخصوص خداوندی است که با آفرینش مخلوقات همگان را به وجود خود رهنمون شده است و به حدوث آنها از لیت خود را نشان داده و با شباهت داشتن آنها به یکدیگر روشن می سازد که شبیه و نظری ندارد؛ عقل ها به کنه ذاتش نرسد و حجابها وجودش را مستور نسازد؛ چراکه خالق و مخلوق با هم فرق دارند و محدود کنند و محدود شونده و پرورش دهنده و پرورده شده با هم متفاوتند. یگانه است؛ ولی نه به معنای وحدت عددی (بلکه به این معنا که شبیه و نظری ندارد) و خالق و آفریننده است؛

اما نه به این معنا که حرکت و رنج و تعیی در این راه متحمل شود. شنواست؛ بی آن که از ابزار شناوری استفاده کند و بینایت ولی نه از طریق باز و بسته کردن پلاکها در همه جا حاضر است؛ نه این که با اشیا مماس باشد و از همه چیز جداست؛ بی آن که مسافتی میان او و موجودات باشد. آشکار است؛ نه با دید چشمها و پنهان است نه به سبب کوچکی و لطافت. با سلطه و قدرتش، از همه اشیا جداست و همه آنها از او جدا هستند؛ چرا که در برابر او خاضع و بازگشتنشان به سوی اوست. آن کس که او را (با صفات مخلوقات) وصف کند، محدودش ساخته و کسی که برای او حدی قائل شود، او را به شمارش درآورده و آن کس که او را به شمارش درآورد از لیتیش را انکار کرده و آن کس که بپرسد: چگونه است؟ وصفش نموده و آن کس که بگوید: کجاست؟ مکانی برای او قائل شده. او عالم بود، در آن هنگام که معلومی وجود نداشت و پروردگار بود آن زمان که پروردگاری نبود و قادر و توانا بود آن زمان که مقدوری وجود نداشت.

شرح و تفسیر

گوشدای از صفات جمال و جلال خدا

همان گونه که در بخش مصادر خطبه گفته شد، این خطبه را امام علی (ع) هنگامی ایراد کرد که مردم عثمان را به علت ناراحتی هایی که از او و اطرافیانش داشتند، کشتند و به دنبال آن با امام علی (ع) بیعت نمودند.

در آغاز خطبه به معرفة الله و بیان صفات جمال و جلال خدا می پردازد، چرا که ریشه تمام خوشبختی ها و اصلاحات فردی و اجتماعی، معرفت او است. هیجده وصف از اوصاف الهی را در قالب عباراتی کوتاه و پرمغنا و روشن بیان می فرماید که فلاسفه و متکلمان در پیج و خم آن مانده اند.

نخست می فرماید: «ستایش، مخصوص خداوندی است که با آفرینش مخلوقات، همگان را به وجود خود رهنمون شده است» (**الْحَمْدُ لِلّٰهِ الدَّالٌ عَلَىٰ وَجْهِهِ بِخَلْقِهِ**).

آری! هنگامی که عجایب آفرینش را مطالعه کنیم و اسرار و نظمات و شگفتی‌های خلقت زمین و آسمان، یا حیوان و انسان را بررسی نماییم به خوبی می‌فهمیم که این همه آثار بدیع، زاییده طبیعت کور و کر نیست؛ بلکه در پشت این دستگاه حکیمی قادر و عالمی مدبر قرار دارد، و این همان برهان نظم است که در قرآن مجید و روایات اسلامی به عنوان روش‌ترین دلیل خداشناسی به آن اشاره شده است.

در دو مین وصف می‌فرماید: «به وسیله حدوث آن‌ها، از لیت خود را نشان داده» (و **بِمُخْدِثِ حَلْقِهِ عَلَى أَزْلَيْهِ**).

این در واقع اشاره به برهان وجوب و امکان است؛ زیرا سلسله مخلوقات، که پشت سر هم لباس وجود به تن می‌پوشند، نمی‌تواند تابی نهایت ادامه یابد و هر حادثی مخلوق حادث دیگر باشد؛ زیرا بی نهایت معلول، سرانجام نیاز به علتی دارند که از لی باشد و بی نیاز از خالق و به تعبیر دیگر واجب الوجود باشد.

در سومین وصف می‌فرماید: «و با شباهت داشتن مخلوقات به یکدیگر، نشان داد که شبیه و نظیری ندارد» (و **بِأَشْتِاهِهِمْ عَلَى أَنْ لَا شَيْءَ لَهُ**).

چگونه شباهت مخلوقات به یکدیگر دلیل بر این است که خداوند شبیه ندارد؟ پاسخ، آن است که این شباهت، دلیل بر ترکیب آن‌هاست؛ زیرا قدر مشترکی دارند از قبیل زمان و مکان و بعضی از اشکال و عوارض ظاهری؛ و جهات مختلفی دارند که آن‌ها را از هم متمایز می‌کند؛ بنابراین هر موجودی مرکب است از مابه الاشتراک و مابه الامتیاز (جهات مشترکه و جهات مختلفه) و طبیعی است که چنین موجوداتی که مرکبند، نیازمندند (نیازمند به اجزای خود و به کسی که آن‌ها را با هم ترکیب کند) و از این جا می‌فهمیم که خداوند، شبیه و نظیری ندارد و گرنه ترکیب و احتیاج در ذات پاک او پیدا می‌شد.

در بیان چهارمین و پنجمین وصف می‌فرماید: «عقل‌های که ذاتش نرسد و پرده‌ها وجودش را مستور نسازد، چرا که خالق و مخلوق با هم فرق دارند و محدود کننده و

محدود شونده، و پرورش دهنده و پرورده شده با هم متفاوتند» (لَا تَسْتَلِمُهُ^(۱)
الْمَشَاعِرُ، وَ لَا تَخْجُبُهُ السَّوَاتِرُ، لَا فِرَاقٌ الصَّانِعٌ وَ الْمَضْنُوعٌ، وَ الْحَادُّ
وَ الْمَحْدُودُ، وَ الرَّبُّ وَ الْمَرْبُوبُ).

اما این که: مشاعر انسان اعم از حواس ظاهر و باطن و عقل و خرد به کنه ذات او نمی‌رسد، دلیلش روشن است؛ زیرا او وجودی است نامحدود و غیر متناهی از هر جهت؛ و عقول انسانی محدود از هر جهت؛ و نامحدود هرگز در محدودنمی گنجد. از سوی دیگر آن قدر آثار وجود مقدس او عالم را پر کرده که هیچ پردهای نمی‌تواند اورا بپوشاند. کنه ذاتش بر همه کس پنهان و آثارش در همه جا پیدا.

جمله «لافراق الصانع...» دلیلی است بر پنهان بودن ذات پاک او و آشکار بودن آثارش؛ زیرا خالق و مخلوق و حاد و محدود و رب و مربوب با هم متفاوتند. مصنوع که ممکن الوجود است نمی‌تواند صانع را که واجب الوجود است درک کند و آفریدگان که محدودند نمی‌توانند آفریدگار را که نامحدود است دریابند و موجودات که تحت ربویت خداوندند، رب و پروردگار خویش را آن گونه که هست درک نمی‌کنند.

این احتمال نیز از سوی جمعی از شارحان نهج البلاغه داده شده که این استدلال‌ها برای تمام صفاتی است که قبلًا ذکر شد، ولی تفسیر اول مناسب‌تر به نظر می‌رسد. در بیان ششمین و هفتمین صفات او می‌فرماید: «یگانه است؛ ولی نه معنای وحدت عددی (بلکه به این معنا که شبیه و نظیر ندارد) و خالق و آفریننده است؛ اما نه به این معنا که حرکت و رنج و تعیی در این راه متحمل می‌شود» (الْأَحَدِ يَلَا تَأْوِيلٌ عَدِيٌّ، وَ الْخَالِقِ
 لَا يَمْغَنى حَرَكَةٌ وَ نَصْبٌ^(۲))

هنگامی که می‌گوییم خداوند واحد است، بعضی تصور می‌کنند مفهومش این است که او یکی است و دو نیست؛ در حالی که اشتباه است؛ زیرا مفهوم این سخن آن است که

۱. «لا تستلمه» از ماده «استلام» به معنای تماس پیدا کردن با چیزی است.

۲. «نصب» به معنای خستگی و درد و رنج است.

دومی برای او تصور می‌شود اما وجود ندارد؛ حل آن که برای ذات خداوند دومی تصور نمی‌شود. مگر ذاتی که از هر جهت نامحدود است تعدد در آن تصور می‌شود؟ اگر تعددی تصور شود مفهومش این است که هر دو محدودند. بنابراین توحید ذات پروردگار به معنای وحدت عددی نیست؛ بلکه به معنای یکتایی از نظر شبیه و مانند است؛ نه در ذهن و نه در خارج.

و هنگامی که می‌گوییم او خالق و آفریننده است، ممکن است این توهمند برای بعضی پیدا شود که او برای خلقت موجودات آستین بالا می‌زند و از این جایه آن جا می‌رود و رحمت می‌کشد تا به مقصود خود برسد؛ آن گونه که ما در مورد مصنوعات خود انجام می‌دهیم؛ نه، او چنان است که وقتی اراده کند موجودی کوچک یا جهانی عظیم ایجاد شود، فرمان می‌دهد: «موجود باش» آن هم فوراً موجود می‌شود. **﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾**^(۱).

سپس هشتمین و نهمین وصف را چنین بیان می‌کند، «او شنواست؛ ولی نه با استفاده از ابزار شنوازی و بیناست؛ نه به وسیله باز و بسته کردن پلکها» **﴿وَ السَّمِيعُ لَا يَأْكُلُهُ، وَ الْبَصِيرُ لَا يَتَفَرِّقُ آللَّهُ﴾**.

این توضیحات امام ع به علت این است که وقتی از بینایی و شنوازی و صفات دیگری همانند آن‌ها به میان می‌آید، فوراً ذهن ما متوجه بینایی و شنوازی خودمان می‌شود که با ابزار و آلاتی مانند گوش و گرده چشم با آن ساختمان‌های مخصوصشان می‌شنود، در حالی که بینایی و شنوازی او با آلات و ابزار ممکن نیست؛ بلکه با حضور ذاتش در همه جا و در ظاهر و باطن همه اشیاست.

تعابیر «لا تفرق آللَّه» ممکن است اشاره به این نکته باشد که انسان برای دیدن یک منظره کامل - مثلاً از یک خانه - باید چشم خود را متوجه نقاط مختلف آن خانه کند؛ بالا و پایین و شرق و غرب آن را بینند و عکس‌های متعددی از آن به مغز مخابره شود و مغز

آن هارا در کنار هم بچیند و ترسیم کاملی از آن خانه درست کند؛ بنابراین، کار اول چشم تصورهای جداگانه برداشتن و کار دوم راکه مغز انجام می‌دهد ترکیب آن‌ها با یکدیگر است.

در مورد مشاهده یک حرکت - مثلاً حرکت یک انسان باز همین کار انجام می‌شود که دقیقاً شبیه فیلمبرداری معمولی، چشم، از شکل و هیئت آن انسان در هر لحظه عکسی بر می‌دارد و به مغز مخابره می‌کند. هنگامی که این عکس‌ها در کنار هم چیده شود صحنه حرکت تجسم می‌شود.

در بیان دهمین و یازدهمین وصف چنین می‌فرماید: «او در همه جا حاضر است؛ نه این که با اشیا مماس باشد و از همه چیز جداست؛ بی آن که مسافتی بین او و موجودات باشد» (**والشَّاهِدُ لَا يُمْأَةٌ، وَ الْأَبَانُ لَا يُتَرَاهُ مَسَافَةٌ**).

اشارة به این که حضور خداوند در همه جانه به معنای حضور مکانی است که تماس با اشیاداشته باشد؛ بلکه حضور او به معنای احاطه وجودی او به همه چیز است؛ و جدایی او از اشیانه به معنای فاصله مکانی یا زمانی است؛ بلکه به این معناست که ذات او در غایت کمال و غیر او در نهایت نقصان است.

ممکن است تصور شود که این صفات و صفاتی که بعد از آن می‌آید با هم متناقض است. نزدیک بودن و دور بودن، حاضر بودن و جدا بودن، ظاهر بودن و باطن بودن، از صفاتی است که در اندیشه ما با هم جمع نمی‌شود. درست است؛ مطلب همین‌گونه است؛ ولی در آن هنگام که این صفات درباره مخلوقات به کار رود که همه از نظر زمان و مکان و جهات مختلف محدودند؛ اما هنگامی که سخن از ذات بی نهایت خداوند به میان می‌آید این اوصاف به ظاهر متضاد در او جمع می‌شود، با این که در همه جا حضور دارد (یعنی احاطه علمی به همه چیز دارد) حضور مکانی در هیچ جاندارد؛ زیرا جسم نیست که مکان بخواهد.

سپس امام (ع) به بیان دوازدهمین و سیزدهمین وصف پرداخته، می‌فرماید:

«آشکار است؛ نه بادید چشم‌ها، پنهان است نه به سبب کوچکی و لطافت» (وَ الظَّاهِرُ لَا
بِرُؤْيَةٍ، وَ الْبَاطِنُ لَا بِلَطَافَةٍ).

آری! او از همه چیز آشکارتر است؛ چراکه آثار او سراسر جهان را پر کرده و جهان پرتوی از صفات جمال و جلال اوست، و او پنهان است، نه مانند اشیا کوچک و بسیار لطیف مانند هوا، بلکه به این معناکه به کنه ذاتش خرد پی نمی‌برد.

آن گاه چهاردهمین وصف از اوصاف، او را چنین بیان می‌فرماید: «با سلطه و قدرت از همه موجودات جداست و همه موجودات برای خضوع در برابر او و بازگشتشان به سوی او از او جدایند» (كَانَ مِنَ الْأَشْيَاءِ يَأْتِفُهُ لَهَا، وَ الْقَدْرَةُ عَلَيْهَا، وَ كَانَتِ الْأَشْيَاءُ مِنْهُ
بِالْخُضُوعِ لَهُ، وَ الرُّجُوعُ إِلَيْهِ).

اشارة به این که اگر می‌گوییم خدا از همه چیز جداست، نه به این معنا است که او از ما دور است؛ بلکه به مقتضای دلایل قطعی فلسفی و صریح آیه قرآن از ما به مانزدیک‌تر است، «وَ تَعْنُ أَفْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ»؛ ما به انسان از رگ گردن او نزدیک‌تریم.^(۱) بلکه به این معناست که قدرت و قاهریت او بر همه چیز سایه افکنده. ما کجا و او کجا؟ «چه نسبت، خاک را با اوج افلاک؟» و همچنین جدایی اشیا از او که مفهومش خضوع همه چیز در برابر اراده و فرمان اوست.

در بیان پانزدهمین وصف چنین می‌فرماید: (ذات او قابل وصف نیست؛ چراکه) «آن کس که او را با صفات مخلوقات) وصف کند محدودش ساخته و کسی که برای او حدی تعیین کند، او را به شمارش درآورده و کسی او را به شمارش درآورد، از لیتیش را انکار کرده و آن کس که بپرسد: چگونه است؟ وصفش کرده و آن کس که بگوید: کجاست؟ مکانی برای او قائل شده» (مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ، وَ مَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَهُ، وَ مَنْ عَدَهُ فَقَدْ
أَبْطَلَ أَرْلَهُ، وَ مَنْ فَالَّهُ «كيف» فَقَدْ آسْتَوْصَفَهُ، وَ مَنْ فَالَّهُ «أَفَنَ» فَقَدْ حَيَّهُ)^(۲).

۱. ق، آیه ۱۶.

۲. «حیزه» از ماده «حیز» به معنای مکان گرفته شده است.

توضیح این سخن این که: ما آفریده شدگان که در جهان ممکنات به سر می بریم، همه چیز را با خود مقایسه می کنیم و در بسیاری از مواقع، خدارا با صفات ناقص و محدود خود وصف می کنیم و اوصافی همچون اوصاف ممکنات برای او قائل می شویم و این درة خطروناک تشبیه است که ما را در آیات و روایات از آن بر حذر داشته‌اند؛ به همین جهت امام علی (ع) می فرماید: کسی که او را به این صفات وصف کند او را همچون ممکنات محدود دانسته و کسی که حدی برای او قائل شود، به یقین شبیه و مانندی نیز برای او تصور می کند و بنابراین اورا در قالب اعدادی می آورد و کسی که او را در قالب اعداد آورد، از لیت وابدیت او را انکار نموده است؛ چرا که این دو وصف از نامحدود بودن ذات پاک او سرچشمه می گیرد.

همچنین کسی که از چگونگی ذات او سؤال کند، اوصاف مخلوقات را برای او قائل شده و آن کس که از مکان یازمان او بپرسد، او را همچون اجسام در محدوده زمان و مکان فرض کرده است.

از شب و روزم چه می پرسی که من با یارِ خویش
در مکانی زندگی دارم که صبح و شام نیست!

اول و آخر نداد داستان عاشقی

کانچه را آغاز فبود همچنین انجام نیست

ممکن است کسانی وصف یاد شده را در قوه سه وصف از اوصاف سلیمانی خداوند بدانند: عدم محدودیت، نفی کیفیت و نفی مکان برای ذات پاک خدا و سرانجام امام علی (ع) اوصاف شانزدهم، هفدهم و هیجدهم را به این صورت بیان می فرماید: «او عالم بود در آن هنگام که معلومی وجود نداشت. پروردگار بوده آن زمان که پروردگاری نبود. و قادر و توانا بود آن زمان که مقدوری نبود». (عَالَمٌ إِذْ لَا مَعْلُومٌ، وَ رَبٌّ إِذْ لَا مَرْبُوبٌ، وَ فَادِرٌ إِذْ لَا مَقْدُورٌ).

اما این که خداوند پیش از این که معلومی وجود داشته باشد عالم بوده است، به این

دلیل است که او عالم به ذاتش بوده و ذات او سرچشمۀ همه موجودات است؛ پس علم به ذات، در واقع علم به همه موجوداتی است که به تدریج در عالم، لباس وجود می‌پوشند. و اما این که قبل از وجود موجودات، او پروردگار بوده، به دلیل آن است که قدرت به ربویت و پرورش موجودات عین ذات پاک اوست؛ درست مثل این که می‌گوییم فلان کس مدیر و مدیر است، در حالی که هنوز اداره و تدبیر تشکیلاتی بر عهده نگرفته است. همچنین اگر می‌گوییم او قادر است قبل از این که مقدوری وجود داشته باشد به دلیل این است که قدرتش عین ذات اوست؛ همان‌گونه که می‌گوییم: فلان کس توان انجام دادن چنین کاری را دارد، در حالی که هنوز انجام نداده است.

کوتاه سخن این که صفاتی همچون علم و قدرت و تمام صفات ثبوته، عین ذات اوست؛ بنابراین او همه چیز بود، پیش از این که چیزی وجود داشته باشد؛ و اگر درست بنگریم او الان هم همه چیز است و دیگران هیچ!



این صفحه سفید می باشد

بخش دوم

منها: قدْ طَلَعَ طَالِعٌ، وَ لَمَعَ لَامِعٌ، وَ لَاحَ لَائِحٌ، وَ أَعْتَدَلَ مَائِلٌ؛ وَ أَسْتَبَّدَ اللَّهُ
بِقَوْمٍ، وَ بِيَوْمٍ يَوْمًا؛ وَ أَنْتَظَرَنَا الْغَيْرُ أَنْتَظَارَ الْمُجْدِبِ الْمَطَرَ. وَ إِنَّمَا
الْأَئِمَّةُ قَوْمُ اللَّهِ عَلَىٰ خَلْقِهِ، وَ عَرَفَاؤُهُ عَلَىٰ عِبَادِهِ؛ وَ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ
عَرَفَهُمْ وَ عَرَفُوهُ. وَ لَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَهُمْ وَ أَنْكَرُوهُ. إِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ
خَصَّكُمْ بِالْإِسْلَامِ، وَ أَسْتَخْلَصُكُمْ لَهُ، وَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَسْمُ سَلَامَةٍ، وَ جَمَاعَ كَرَامَةٍ.
أَضْطَفَى اللَّهُ تَعَالَىٰ مَنْهَاجَهُ، وَ بَيْنَ حُجَّهُ، مِنْ ظَاهِرِ عِلْمٍ، وَ بَاطِنِ حِكْمٍ. لَا
تَفْنَى غَرَائِبُهُ، وَ لَا تَنْقُضِي عَجَائِبُهُ. فِيهِ مَرَابِيعُ النُّعَمِ، وَ مَصَابِيحُ الظُّلُمِ، لَا
تُفْتَحُ الْخَيْرَاتُ إِلَّا بِمَفَاتِيحِهِ، وَ لَا تُكْشَفُ الظُّلُمَاتُ إِلَّا بِمَصَابِيحِهِ. قَدْ أَحْمَىٰ
حِمَاءً، وَ أَرْعَى مَرْعَاهُ. فِيهِ شِفَاءُ الْمُسْتَشْفَى، وَ كِفَائِيَّةُ الْمُكْتَفَى.

ترجمه:

طلوع کننده‌ای طلوع کرد. درخشندگانی درخشید و آشکارشونده‌ای آشکار شد و آنچه از مسیر حق منحرف شده بود، به اعتدال (و مسیر صحیح) بازگشت و خداوند، گروهی را به گروه دیگر مبدل ساخت و روزگار دیگری را به جای روزگار موجود نشاند و مازی پیش در انتظار دیگرگونی‌ها بودیم؛ همچون کسی که در خشکسالی در انتظار باران باشد. پیشوایان دین (امامان معصوم) مدیران الهی بر مردمند، و رؤسا و عارفان او بر بندگانش. هیچ کس داخل بهشت نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را بشناسند و آنان نیز او را بشناسند و هیچ کس وارد دوزخ نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را انکار کند و آنان نیز

انکارش نمایند.

خداآوند، اسلام را ویژه شما قرار داد و شما را (برای حمایت از) اسلام برگزید. این همه اهمیت به علت آن است که اسلام نامی است برای سلامت و کانونی است از بزرگواری‌ها و کرامت. خداوند، راه آن را برگزید و دلایلش را روشن ساخت، (و قرآن را فرو فرستاد که) ظاهرش علم و باطنش حکمت است. تعلیمات عالی قرآن هرگز فانی نمی‌شود و شگفتی‌ها و نوآوری‌هایش پایان نمی‌گیرد. در آن نعمت‌هایی است همچون سرزمین‌های پرگیاه در فصل بهار و چراغ‌های روشنی بخش تاریکی‌ها؛ درهای خیرات جز با کلیدهای آن گشوده نمی‌شود و ظلمت‌ها جز با چراغ‌های پر فروغش بر طرف نمی‌گردد. حدود محرمات را تعیین کرده و موارد مباح و حلال را نشان داده؛ درمان شفا جویان در قرآن است و همه نیازهای طالبان در آن جمع است.

شرح و تفسیر خلبند حق آشکار شد

جمعی از شارحان نهج البلاغه - چنان‌که قبلًا اشاره شد - معتقدند که این خطبه، مخصوصاً این بخش از آن که ناظر به مسائل خلافت است بعد از قتل عثمان و انتقال خلافت به آن حضرت ایجاد شده است و تعبیرات این بخش به ویژه آن چه را درباره امامان و پیشوایان مردم بیان فرموده، گواه این مدعای است.

به هر حال امام علیه السلام در این بخش، نخست به ظهور خلافت حق اشاره می‌کند و می‌فرماید: «طلع کننده‌ای طلوع کرد و درخشندۀ‌ای درخشید و آشکارشونده‌ای آشکار شد و آن چه از مسیر حق منحرف شده بود به اعتدال (و مسیر صحیح) بازگشت» (فَذَ طَلَعَ طَالِعُ، وَ لَمَعَ لَامِعٌ، وَ لَاحَ لَائِحٌ، وَ أَعْتَدَلَ مَأْتِيلٌ).

این تعبیرات به خوبی نشان می‌دهد که زمان حکومت عثمان از دوران‌های تاریک تاریخ اسلام بود؛ چراکه خویشاوندان او در تمام پست‌ها و مقام‌های کلیدی سیطره

یافتند و اموال بیت المال به ملک خصوصی آن‌ها درآمد و فریاد محرومان به آسمان بلند شد. بعد از او خورشید فروزان عدالت از پشت ابرهای تیره نمایان گشت و حکومت اسلامی به شکل حکومت عصر پیغمبر اکرم ﷺ درآمد.

در این که جمله‌های سه‌گانه اول، عطف تفسیری است و یک مطلب را (طلوع خورشید ولايت حق) با چند تعبیر بیان می‌کند یا هر یک اشاره به نکته‌ای است، در میان مفسران نهج البلاغه گفتگوست؛ ولی حق این است که هر یک معنای خاص خود را دارد؛ زیرا خورشید به هنگام طلوع، سه مرحله را می‌بیماید: نخست بیرون آمدن از پشت آف، سپس گستردگی شدن شعاع آن بر پهنه زمین و سرانجام بالا آمدن و در وسط آسمان قرار گرفتن و آشکار شدن برای همگان است.

این جمله‌های سه‌گانه هر یک اشاره به یکی از این مراحل سه‌گانه دارد؛ یعنی خورشید ولايت طلوع کرد و شعاع خود را بر صفحه زمین گسترانید و سپس بالا آمد و در دل آسمان جای گرفت.

و در ادامه می‌افزاید: «خداؤندگروهی را به گروه دیگر مبدل ساخت و روزگار دیگری را به جای روزگار موجود نشاند و ما از پیش در انتظار دگرگونی‌هایی بودیم؛ همچون کسی که در خشکسالی در انتظار باران باشد» (وَأَسْبَدَ اللَّهُ بِقُوَّمٍ فَوْمًا، وَ بِيَوْمٍ يَوْمًا؛ وَأَنْتَظَرْنَا الْغَيْرَ أَنْتِظَارَ الْمُجْدِبِ الْمَطَرَ).

این تعبیرات به خوبی نشان می‌دهد که حوادث مربوط به عثمان، غیر منتظره نبود؛ زیرا هر شخص هوشیاری پیش بینی می‌کرد که این حکومت فامیلی که همه مقدرات یک کشور پهناور را به دست یک فامیل و اقوام و بستگان خود سپارد پایدار نخواهد ماند، و نطفه یک شورش و قیام عمومی را در دل خود پرورش می‌دهد. این یک سنت الهی در تمام طول تاریخ است.

آن‌ها که بر این سخن ایراد گرفته‌اند که آیا علی عليه السلام انتظار قتل عثمان را می‌کشید؟ از نکته بالا غفلت کرده‌اند که این گونه حوادث برای هیچ هوشیاری دور از انتظار نیست و به

تعبیر دیگر نتیجه طبیعی اعمال خود آن‌ها بود.

اضافه بر این، امام (ع) نمی‌فرماید: ما در انتظار قتل عثمان بودیم - بلکه به احتمال قوی امام (ع) راضی به قتل او نبود - ما انتظار تغییرات داشتیم، انتظار کسی که در خشکسالی آرزوی باران دارد؛ چه تعبیر جالبی! سرز مین اسلام به علت ظلم و بیدادگری بی حد و حساب اطرافیان عثمان، گویی به بیابان خشک و سوزانی تبدیل شده بود که به هنگام کنار رفتن عثمان و ظهور حکومت عدل علوی، باران رحمت الهی بر آن نازل شد. «ابن ابی الحدید» معترلی، در این جا به پرسش و پاسخی پرداخته که ذکر آن مناسب به نظر می‌رسد.

نخست از خود می‌برسد: آیا بنابر عقیده «معتزله» از اهل سنت صحیح است که علی (ع) انتظار قتل عثمان را بکشد، همچون انتظار باران در خشکسالی؟ و آیا این دلیل بر حقانیت مذهب شیعه نیست؟

بعد در پاسخ می‌گوید: امام (ع) نفرموده که ما انتظار قتل او را داشتیم؛ بلکه فرموده: انتظار تغییرات یعنی عزل او از خلافت داشتیم؛ زیرا به عقیده ما علی (ع) اورا به علت اعمالش مستحق عزل از خلافت می‌دانست؛ نه مستحق قتل؛ و این با مذهب ما سازگار است.

سپس ایراد دیگری مطرح می‌کند که: آیا «معتزله» از اهل سنت معتقدند که علی (ع) عثمان را فاسق و مستحق عزل از خلافت می‌دانست؟ به دلیل فسقش؟ در پاسخ می‌گوید: ابداً معتزله چنین اعتقادی ندارند؛ بلکه می‌گویند: علی (ع) عثمان را فرد ضعیفی می‌دانست که توان تدبیر خلافت را نداشت و به همین دلیل، خویشاوندان او تمام امور و بیت‌المال مسلمین را به تسخیر خود درآوردند و فریاد مسلمین برخاست.^(۱)

امام (ع) در ادامه این سخن به سراغ بیان موقعیت امامان و پیشوایان حق می‌رود و

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۵۳ و ۱۵۴.

مقامات آن‌ها را این‌گونه بیان می‌فرماید: «پیشوایان دین (امامان معصوم) مدبران الهی بر مردمند و رؤسا و عارفان او بر بندگانش؛ هیچ کس داخل بهشت نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را بشناسد و آنان نیز او را بشناسد و هیچ کس وارد دوزخ نمی‌شود، مگر کسی که آن‌ها را انکار کند و آن‌ها نیز انکارش نمایند» (وَإِنَّمَا الْأُلَئِمَةُ قُوَّامُ الْلَّهِ عَلَىٰ حَلْقِهِ، وَعُرْفَاؤُهُ^(۱) عَلَىٰ عِتَادِهِ؛ وَلَا يَذْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ عَرَفَهُمْ وَعَرَفُوهُ. وَلَا يَذْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَهُمْ وَأَنْكَرُوهُ).

این تعبیر نشان می‌دهد که امامان و پیشوایان علیهم السلام از سوی خدا تعیین می‌شوند؛ نه از سوی مردم و اگر بیعت و انتخابی لازم است برای انسجام کار و پیشرفت امور آن‌هاست. تعبیر به «قوام» (جمع قائم) اشاره به تدبیر امور خلق است و تعبیر به «عرفاء» (جمع عریف) اشاره به این است که آن‌ها به علم شناختی که درباره مردم و شرایط زمان و مکان دارند و به مصالح و مفاسد آن‌ها آشنا شوند، هر کس را در جای مناسب می‌نشانند و هر کار را در موقع مناسب انجام می‌دهند.

جمله «لا يدخل الجنة...» و «لا يدخل النار...» تأکید‌هایی است بر آن چه در جمله‌های قبل گفته شد؛ زیرا هنگامی که بپذیریم آن‌ها از طرف خدا تعیین شدند، کسی که آن‌ها را به رسمیت بشناسد و آنان اعمالش را صحیح بشناسند به یقین، اهل بهشتند و کسی که آن‌ها را انکار کند، در واقع، فرمان خدا را انکار کرده، و چنین کسی سزاوار دوزخ است؛ همچنین کسی که آن‌ها اعمالش را منکر بشمرند او نیز دوزخی است.

بدیهی است همه این تعبیرات با مذهب شیعه سازگار است که تعیین امام را از سوی خدا به وسیله پیغمبر یا امام پیشین می‌دانند و او را معیار تشخیص حق از باطل می‌شمرند و به یقین کسی که مردم او را با فکر برگزینند و ای بسا خطا کار و ستمکار از آب درآید دارای چنین مقاماتی نیست. حدیث معروف «مَنْ مَاتَ وَلَمْ يَعْرِفْ إِمَامَ زَمَانِهِ

۱. «عرفاء» جمع «عریف» به معنای ریس و سرشناس یک قوم است که همه او را می‌شناسند و امورشان را تدبیر می‌کند.

ماتَ مِنْتَهَىٰ جَاهِلِيَّةَ؛ كُسِيَّ كَهْ بِمِيرَد وَ اِمَام زَمَانِ خَوْد رَاشْنَاسِنَد، مَرْگ او مَرْگ جَاهِلِيَّةَ است^(۱)».

عجب این است که «ابن ابی الحدید» در اینجا اصرار دارد که جمله‌های بالا درباره تمام خلفا که بعد از پیامبر ﷺ روی کار آمدند صادق است؛ در حالی که امام ع در جمله قبل از آن نکوهش شدیدی از حکومت عثمان کرده بود و این مطلب با آن چه «ابن ابی الحدید» استنباط کرده در تناقض آشکار است.

چگونه ممکن است پیشوای ضعیفی که تمام مقامات کشور اسلامی و بیت‌المال را در اختیار اقوام و بستگان فرصت طلب و هوایrst خود گذاشته است و به همین جهت، مسلمانان قیام کردند و خون او را مباح شمردند و غالب صحابه نیز در برابر آن سکوت نمودند، و مصدق «فَوَّا مُّلْكُ اللَّهِ عَلَىٰ خَلْقِهِ وَ عُرْفَانُهُ عَلَىٰ عِبَادِهِ» باشد؟ و هر کس اورا انکار کند وارد دوزخ شود و هر کس اورا قبول کند وارد بهشت گردد؟

در حدیثی از پیغمبر اکرم ص می‌خوانیم که به امیر المؤمنان علی ع فرمود: «ثَلَاثَةٌ أَفْسِمُ اَنْهَئُنَّ حَقًّا، إِنَّكَ وَ الْأَزْصَيَاءُ مِنْ يَعْدِكَ عُرْفَاءُ، لَا يُعْرَفُ اللَّهُ إِلَّا بِسَبِيلٍ مَغْرِفَتِكُمْ وَ عُرْفَاءُ لَا يَذْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مِنْ عَرَفَكُمْ وَ عَرَفْتُمُوهُ وَ عُرْفَاءُ لَا يَذْخُلُ النَّارَ إِلَّا مِنْ اَنْكَرَكُمْ وَ اَنْكَرْتُمُوهُ؛ سه چیز است که سوگند یاد می‌کنم، همه حق است، تو و امامان بعد از تو عرفاء و سرشناسانی هستید، که خدا را جز از طریق معرفت شما (و راهنمایی و هدایتتان) نمی‌توان شناخت. و عرفایی هستید که هیچ کس وارد بهشت نمی‌شود مگر کسی که شما او را شناخته‌اید و او شما را شناخته، و عرفایی هستید که هیچ کس داخل دوزخ نمی‌شود، مگر آنها که شما را انکار کنند و شما آنها را انکار کنید». ^(۲)

سپس امام ع به مهمترین نعمتی که به مسلمانان ارزانی داشته، اشاره کرده،

۱. اصول کافی، جلد ۱، صفحه ۳۷۱ و ۳۷۸؛ بحار الانوار، جلد ۲۲، صفحه ۹۲؛ مستدری الوسائل، جلد ۱۸، صفحه ۱۸۷.

۲. خصال صدوق، باب الثلثة، حدیث ۱۸۳.

می فرماید: «خداوند، اسلام را ویره شما قرار داد و شمارا برای (حمایت از) اسلام برگزید»
(إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَضُّكُمْ بِالْإِسْلَامِ، وَأَنْتُمْ حَلَصَكُمْ لَهُ).

آری! این موهبت عظیم را به شما بخشید و شمارا شایسته پاسداری از آن دید.

به دنبال آن می افرازید: «این همه اهمیت به خاطر آن است که اسلام نامی است برای سلامت و کانونی است از بزرگواری‌ها و کرامت» (وَذَلِكَ لِأَنَّهُ أَنْسُمُ سَلَامَةً، وَجِمَاعَ كَرَامَةً).

و در توضیح آن می فرماید: «خداوند، راه اسلام را برگزید و دلایلش را روشن ساخت (و قرآن را فرو فرستاد که) ظاهرش علم و باطنش حکمت است» (أَضْطَقَنِي اللَّهُ تَعَالَى مِنْهَجَهُ، وَبَيَّنَ حُجَّجَهُ، مِنْ ظَاهِرِ عِلْمٍ، وَبَاطِنِ حِكْمٍ).

ضمیر در «منهجه» و «حججه» ممکن است به خداوند بازگردد یا به اسلام و نتیجه هر دو یکی است و تعبیر به «ظاهر علم» اشاره به ادله عقلیه است که بر حقانیت اسلام گواهی می دهد؛ همان‌گونه که تعبیر به «باطن حکم» اشاره به اسرار احکام الهی است که در ادله نقلیه بیان شده است.

آری! اسلام آیین سلامت و کانون کرامت است. همیشه و در همه جا دعوت به محبت و دوستی و همزیستی مسالمت‌آمیز می کند واژ خشونت و عداوت و کینه‌توزی بر حذر می دارد و خطاب به مؤمنان می گوید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْخُلُوا فِي السَّلَمِ كَافَةً وَلَا تَبْغُوا حُطُوطَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَذْرٌ مِّنْيَنِ»؛ ای کسانی که ایمان آورده‌اید! همگی در صلح و آشتی درآید و از گامهای شیطان (که شمارا به نفاق و دشمنی و عداوت فرامی خواند) پیروی نکنید، که او دشمن آشکار شمامست»^(۱).

اضافه بر این، کانون کرامت انسانی است و منادی عدل و مساوات و برابری انسان‌ها و حریت و آزادگی و تقوا و مکارم اخلاقی و آگاهی و آزاداندیشی است. و به یقین، مسلمین بهترین پاسداران اسلام و مدافعان آن هستند و در طول تاریخ

وفاداری خود را در دفاع از اسلام نشان داده و در حفظ آن کوشیده‌اند. واز آن جاکه در این تعبیرات، اشاره‌روشنی به قرآن مجید است، به دنبال آن اوصاف مهمی برای این کتاب الهی بیان می‌کند که بالغ بر ۵۰ وصف می‌شود؛ می‌فرماید: «تعلیمات علمی قرآن هرگز فانی نمی‌شود و شگفتی‌ها و نوآوری‌هایش پایان نمی‌گیرد، در آن نعمت‌هایی است همچون سرزمین‌های پرگیاه در فصل بهار و چراغ‌های روشنی بخش تاریکی‌ها، درهای خیرات جز باکلیدهای آن گشوده نمی‌شود و ظلمت‌ها جز با چراغ‌های پر فروغش بر طرف نمی‌گردد» (لَا تَقْنَى عَرَائِبُهُ، وَ لَا تَنْقَضِي عَجَابِهُ. فِيهِ مَرَابِعُ الْنَّعْمَ، وَ مَصَابِيحُ الظُّلْمِ، لَا تُنْتَخَ أَلْخِيرَاتُ إِلَّا بِمَفَاتِحِهِ).

امام علی (ع) در این شش جمله به اوصاف مهمی از قرآن مجید اشاره می‌کند که هر یک از دیگری جالب‌تر است. نخست می‌فرماید: «غرائب» (صفات برجسته بی‌نظیر) قرآن هرگز فانی نمی‌شود و گرد و غبار کهنگی و فرسودگی بر آن نمی‌نشیند؛ همیشه نو و باطرافت است.

و در وصف دوم اشاره به نوآوری‌ها و شگفتی‌هایی می‌کند که هر روز چهره تازه‌ای از آن نمایان می‌شود؛ می‌فرماید: این‌ها پایان نمی‌گیرد؛ بنابراین فرق میان «غرائب» و «عجایب» و «فنا» و «انتقام» این است که اولی اشاره به صفات برجسته‌ای است که همیشه قرآن داشته و همواره خواهد داشت و دومی اشاره به نکات مهمی است که با گذشت زمان و مطالعه بیشتر هر روز آشکار می‌گردد.

این همان چیزی است که در حدیث معروف امام صادق علیه السلام آمده است که شخصی از او پرسید: «ما بای القرآن لا يزداد على النشر والذريسين إلا عصاية؛» چرا قرآن هر چه بیشتر منتشر و خوانده می‌شود، کهنه نمی‌گردد، بلکه طراوت آن بیشتر می‌شود؟ فرمود: «لَا إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَجْعَلْهُ لِزَمَانٍ ذُوْنَ زَمَانٍ وَ لَا لِنَاسٍ ذُوْنَ نَاسٍ فَهُوَ فِي

۱. «مرابع» جمع «مرباع» (بر وزن مثقال) به معنای زمینی است که در آغاز بهار در آن گیاهان می‌روید. بعضی نیز گفته‌اند: به معنای باران‌هایی است که در آغاز بهار می‌بارد.

کُلْ زَمَانٍ جَدِيدٌ وَ عِنْدَ كُلْ قَوْمٍ عَصْرٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ؛ این به دلیل آن است که خداوند متعال آن را برای زمان خاص یا گروه معینی قرار نداده است؛ لذا در هر زمانی نو و نزد هر قوم و ملتی با طراوت است تاروز قیامت^(۱)۔

در سومین وصف، آن را به سرزمین‌های پرگیاهی تشبيه می‌کند که در فصل بهار غرق انواع نعمت‌هast و می‌دانیم گیاهان بهاری دارای طراوت و لطافت و کیفیت و طعم ممتازی است.

و در وصف چهارم آن را به چراغ‌های پر نوری تشبيه می‌کند که امواج ظلمت‌ها را می‌شکافد و همه جا را روشن می‌سازد.

در وصف پنجم و ششم راه رسیدن به خیرات و بر طرف کردن ظلمت‌ها را منحصر به قرآن می‌شمرد. اشاره به این که آن‌ها که کلید خیرات را در غیر قرآن جستجو می‌کنند و برای زدودن تیرگی‌های دل و نورانیت صحنه اجتماع از غیر قرآن یاری می‌جویند در اشتباہند.

و در پایان به چهار وصف دیگر اشاره کرده می‌فرماید: «قرآن، مناطق متنوعه و حدود محترمات را تعیین کرد و موارد مباح و حلال را نشان داده. درمان شفاجویان در قرآن است و همه نیازهای طالبان در آن جمع است» (فَذَ أَخْمَى حِمَاءً^(۲)، وَ أَزْعَى مَزْعَاءً^(۳)، فِيهِ شِفَاءٌ لِّلْمُسْتَشْفِي، وَ كِفَايَةٌ لِّلْمُكْفَيِ).

۱. بحار الانوار، جلد ۸۹، صفحه ۱۵، حدیث ۸؛ شرح پیشتری در این زمینه ذیل خطبه ۱۸ در جلد اول، صفحه ۶۲۵ ذکر کردیم.

۲. «حمی» به معنای منطقه ممنوعه‌ای است که تعلق به شخص یا گروهی دارد و دیگران بدون اجازه حق ورود در آن را ندارند و در خطبه بالا اشاره به محترمات الهی است.

۳. «ارعنی» از مادة «رمی» به معنای مراقبت از چیزی، گرفته شده و به همین جهت بردن گوسفندان را به چراگاه «رمی» می‌گویند. و از آن جا که حیوان را در چراگاه آزاد می‌گذارند واژه «ارعناء» به معنای آزاد گذاردن نیز به کار رفته است و در خطبه بالا همین معنا اراده شده یعنی خداوند آنچه را باید آزاد بگذارد در قرآن حکم به آزادی آن کرده است.

امام علی (ع) در این اوصاف به نظم قانونی قرآن اشاره می‌کند که اصول کلی حلال و حرام را به طور کامل نشان داده و طرق مبارزه با بیماری‌های اخلاقی و مفاسد اجتماعی را راهنمایی کرده و در پایان فرموده است: هر چه بخواهید در قرآن است و به راستی تا انسان با قرآن آشنانشود عمق این سخنان را درک نمی‌کند.

آری! درمان انواع بیماری‌های اخلاقی و انحرافات فکری و مشکلات اجتماعی در قرآن است و در واقع، آن کس که قرآن دارد و با قرآن همراه است همه چیز دارد؛ همان‌گونه که امام علی (ع) در خطبه دیگری می‌فرماید:

«أَعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى أَحَدٍ بِعْدَ الْقُرْآنِ مِنْ فَاقِهٍ وَ لَا لِأَحَدٍ نَبَلَ الْقُرْآنَ مِنْ غِنَّىٰ؛ بَدَأْنِيدْ هِيجَ كَسْ بَا دَاشْتَنْ قَرْآنَ فَقْرَ وَ بِيَچَارَگَيْ نَدارَدْ وَ هِيجَ كَسْ بَدُونَ قَرْآنَ، غَنَىٰ وَ بَيْ نِيازِيَ نَخْواهَدْ دَاشْتَ». ^(۱)

به همین دلیل، جامعه نیمه وحشی عصر جاهلیت که در نهایت فقر و بدبوختی از نظر اخلاقی و اقتصادی و اجتماعی زندگی می‌کردند، در سایه تعلیمات قرآن به اوج افتخار و قدرت در دین و دنیا رسیدند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه این اوصاف ده گانه را مربوط به اسلام دانسته (نه قرآن) و ضمیرهای این جمله‌ها را به آن بازگردانده‌اند؛ گرچه از نظر نتیجه تفاوت چندانی در کار نیست، ولی با توجه به این که عین این تعبیرات در خطبه‌های دیگر نهج البلاغه درباره قرآن آمده معلوم می‌شود که منظور بیان اوصاف قرآن است؛ هر چند کلمه قرآن در متن خطبه نیست.^(۲)



۱. خطبه ۱۷۶.

۲. مرحوم علامہ شوستری در شرح نهج البلاغه می‌گوید: «گویا واژه قرآن یا «کتاب از له» از نسخه موجود نهج البلاغه ساقط شده. (بهج الصباء، جلد ۱۲، صفحه ۲۲).

وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

از خطبه‌های امام علی (ع) است (که در آن به صفات گمراهان و غافلان اشاره شده است).

خطبه در یک نگاه

این خطبه گلچینی است از چند بخش از خطبه مفصلی که امام ایجاد فرموده است:
در بخش اول، برخی از صفات افراد فاسد و مفسد و گمراه را بیان می‌کند تا مردم
بدانند و از آن‌ها فاصله گیرند.
در بخش دیگری، به صفات غافلان اشاره می‌کند که وقتی بیدار می‌شوند که کار از

۱. سند خطبه:

در «مصادر نهج البلاغه» نقل شده است: در برخی از نسخه‌های «نهج البلاغه» این خطبه به صورت جزئی از خطبه گذشته ذکر شده است. «ابن ابی العدید» می‌گوید، «این خطبه را امام در حالی ایجاد کرد که به سوی «بصره» (برای جنگ حمل و خاموش کردن آتش فتنه) در حرکت بود و شک نیست که او این خطبه را در جای دیگر دیده است که آن را چنین معرفی می‌کند. قبل از سید رضی در کتاب «تحف العقول» این خطبه به صورت مشروح تری آمده است و مرحوم «کلمی» بخش‌هایی از آن را در جلد پنجم کتاب «کافی» آورده و در کلمات قصار نیز یک جمله از این خطبه به صورت کلمه ۲۹۸ ذکر شده است. (ضع فخرک، واحظ کبرک و اذکر قبرک). (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۳۴۷).

کار می‌گذرد و گرفتار آثار سوء اعمال خود می‌شوند.
در بخش سوم، همگان را مخاطب ساخته و اندرزهای مفید و مؤثر به آن‌ها می‌دهد
تا از خواب غفلت بیدار شوند و به فکر آخرت خویش باشند.
در بخش چهارم، به چند صفت خطرناک اشاره می‌کند که هر کس گرفتار آن باشد
هر عملی انجام دهد، مقبول نخواهد شد و اهل نجات نخواهد بود.
در پنجمین و آخرین بخش، صفات چهارپایان و درندگان و انسان‌های دنیاپرست
و مؤمنان بیدار را در یک مقایسه کوتاه روشن می‌سازد و به این ترتیب خطبه پایان
می‌گیرد.



بخش اول

وَ هُوَ فِي مُهْلَةٍ مِّنَ اللَّهِ يَهُوَيْ مَعَ الْغَافِلِينَ، وَ يَغْدُو مَعَ الْمُذْنِبِينَ، بِلَا سَبِيلٍ قَاصِدٍ، وَ لَا إِمَامٍ قَائِدٍ.

ترجمه:

او (انسان گمراه) در این چند روزی که خدا به او مهلت داده (تا با اعمال صالح، سعادت جاودان را برای خود فراهم سازد) پیوسته با غافلان به سوی سقوط می‌رود و همه روز با گنهکاران بسر می‌برد؛ بی آن که در طریقی گام نهد که او را به حق رساند یا پیشوایی برگزیند که قائد و راهنمای او باشد.

شرح و تفسیر

انسان‌های گمراه و غافل

همان‌گونه که در بیان سند خطبه اشاره شد، بعضی از شارحان نهج البلاغه گفته‌اند: این خطبه را امام علیه السلام در حال حرکت به سوی «بصره» برای خاموش کردن فتنه «طلحه و

زییر و عایشه» ایجاد و نصایح مؤثری برای بیداری همگان بیان فرموده است.

در این بخش، از انسان‌های گمراه - که نمونه روشن آن آتش افروزان «جنگ جمل» بودند - سخن می‌گوید و چهار وصف از اوصاف آن‌ها را بیان می‌دارد؛ می‌فرماید:

«او (انسان گمراه) در این چند روزی که خدا به او مهلت داده (تا با اعمال صالح، سعادت جاودان را برای خود فراهم سازد) پیوسته با غافلان به سوی سقوط می‌رود و همه روز با گنهکاران به سر می‌برد، بی آن که در طریقی گام نهد که او را به حق رساند، یا

پیشوایی برگزیند که قائد و راهنمای او باشد» (وَ هُوَ فِي مَهْلَةٍ مِّنَ اللَّهِ يَهْوِي^(۱) معَ الْغَافِلِينَ، وَ يَعْدُو مَعَ الْمُذْنِينَ، بِلَا سَبِيلٍ فَاصِدٍ، وَ لَا إِمَامٌ فَائِدٌ). آری! اسباب بدیختی او در این چهار امر خلاصه می‌شود، با غافلان همراه بودن و سقوط کردن و با گنهاکاران همنشین شدن، از راه راست حرکت نکردن و پیشوای صالحی برنگزیدن.

تعبیر به «امام فائد» ممکن است اشاره به امامان علیهم السلام مقصود باشد یا هر پیشوای عالم و با تقوایی که پیرو معمومین علیهم السلام است و در هر حال، نقش رهبری صالحان را در هدایت و نجات انسان‌ها ام مشخص می‌کند؛ همان‌گونه که نقش همنشینی با غافلان و گنهاکاران را در بدیختی و سقوط انسان روشن می‌سازد.



۱. «یهوي» از ماده «هوی» (بر وزن تهی) در اصل به معنای سقوط کردن از بلندی است و «هوی» (بر وزن هوا) به معنای تمایل به چیزی است و معمولاً در مورد تمایلات نفسانی به امور باطل به کار می‌رود و در جمله بالا به همان معنای اول است؛ یعنی شخص دنیا پرست همراه غافلان در وادی بدیختی سقوط می‌کند.

بخش دوم

مَنْهَا: حَتَّىٰ إِذَا كَشَفَ لَهُمْ عَنْ جَزَاءِ مَعْصِيَتِهِمْ، وَأَسْتَخْرَجَهُمْ مِنْ جَلَابِبِ
غَفْلَتِهِمْ أَسْتَقْبَلُوا مُذِيرًا، وَأَسْتَدْبَرُوا مُقْبِلًا، فَلَمْ يَنْتَفِعُوا بِمَا أَذْرَكُوا مِنْ
طَلْبِتِهِمْ، وَلَا بِمَا قَضَوْا مِنْ وَطَرِهِمْ.

إِنَّمَا أَحَدُكُمْ وَنَفْسِي هُذِهِ الْمَنْزِلَةُ، فَلَيَنْتَفِعَ أَمْرُؤُ بِنَفْسِهِ، فَإِنَّمَا الْبَصِيرُ
مِنْ سَمِعٍ فَتَفَكَّرَ، وَنَظَرٌ فَأَبْصَرَ، وَأَنْتَفَعَ بِالْعِبَرِ، ثُمَّ سَلَكَ جَدَدًا وَاضْحَى
يَتَجَنَّبُ فِيهِ الصَّرْعَةَ فِي الْمَهَاوِيِّ، وَالضَّلَالُ فِي الْمَغَاوِيِّ وَلَا يُعِينُ عَلَىٰ
نَفْسِهِ الْغُواةُ بِتَعَشُّفٍ فِي حَقٍّ، أَوْ تَحْرِيفٍ فِي نُطْقٍ، أَوْ تَحْوُفٍ مِنْ صِدْقٍ.

ترجمه:

(این وضع دنیاپرستان غافل همچنان ادامه می یابد) تا هنگامی که خداوند پرده از
کیفرگناهانشان بردارد و آن را به آن هاشان دهد و آنان را از پشت پردههای غفلت بیرون
کشد.

در این هنگام به استقبال آن چه پشت کرده بودند می شتابند و به آن چه روی آورده
بودند، پشت می گشند. آن ها (می بینند) نه از آن چه به آن رسیدند نفعی برداشت و نه از
مواهبی که به دست آورده بدههای گرفتند.

من شما و خویشن را از چنین وضعی بر حذر می دارم؛ هر کس باید از (مواهب و
امکانات) خویشن بدهه گیرد؛ چرا که شخص بصیر و بیناکسی است که (با گوش خود)
 بشنو و بیندیش و با (چشم خود) ببیند و عبرت گیرد؛ سپس در جاده روشی گام نهاد که

در آن از راههایی که به سقوط و گمراهی و شباهات اغواگر منتهی می‌شود، دوری جوید و گمراهان را از طریق سازشکاری در حق، یا تحریف در سخن، یا ترس از راستگویی (بر خود) مسلط نکند.

شرح و تفسیر اندرزی سودمند و گرانبها

از آن جاکه در بخش گذشته، امام (ع) به غفلت شدید دنیاپرستان اشاره فرمود، در این بخش می‌فرماید: این غفلت چندان طولانی نمی‌شود و به زودی حجاب‌هاکنار می‌رود و هنگامی که سیلی مرگ بر صورت آنان نواخته شود از خواب غفلت بیدار می‌شوند، ولی چه سودا می‌فرماید:

(این وضع دنیاپرستان غافل ادامه می‌یابد) «تا هنگامی که خداوند پرده از کیفر گناهانشان بردارد و آن را به آن‌ها نشان دهد و آنان را از پشت پرده‌های غفلت بیرون کشد؛ در این هنگام به استقبال آن چه پشت کرده بود می‌شتابند و به آن چه روی آورده بودند پشت می‌کنند» (حتّی إذا كَسَفَ لَهُمْ عَنْ جَزَاءِ مَغْصِيْهِمْ، وَأَسْخَرَ جَهَنَّمْ مِنْ جَلَابِبٍ^۱ غَفَلَتِهِمْ أَسْتَقْبَلُوا مُذَبِّراً، وَأَسْتَذَبَرُوا مُظْلِّاً).

آری! عمر دنیا کوتاه است و به زودی پایان می‌گیرد و هنگامی که انسان در آستانه مرگ قرار گرفت چشم بروزخی پیدا می‌کند. پرده‌های غفلت کنار می‌رود و هر انسانی نتایج اعمالش را با چشم خود می‌بیند و به استقبال آن چه را از خود دور می‌دید یعنی سرای دیگر می‌شتابد و به این دنیا که به او روی آورده بود پشت می‌کند. همه چیز دگرگون می‌شود و تمام رشته‌هایی که او را به هم تابیده بود، پاره می‌شود.

از این رو در یک نتیجه گیری روشن می‌فرماید: «آن‌ها (می‌بینند) نه از آن چه به آن رسیدند نفعی بردن، و نه از مواهبی که به دست آورده بدهای گرفتند» (فَلَمْ يَتَّقِعُوا

۱. «جلاب» جمع «جلباب» به معنای چادر و پرده است.

بِمَا أَذْرَكُوا مِنْ طَلَيْهِمْ، وَ لَا يَعْلَمُ فَضْلًا مِنْ وَطَرِهِمْ^(۱).

آری! آن‌ها اموال و مقامات قصرهای پرشکوه باغ‌های پر طراوتی و خادمان و چاکرانی برای خود فراهم ساختند؛ به گمان این که، سالیان دراز از آن بهره می‌گیرند؛ اما در برابر توفان حوادث، همچون یک پر کاه از جا کنده شدند و به نقطه دور دستی پرتاب گشتند و در زیر خاک‌های سرد آرمیدند.

گویی در جمله اول اشاره به کسانی می‌فرماید که از امکانات خود به هیچ وجه استفاده نکردن (مثلاً قصری ساخته و پیش از آن که ساکن آن شود، دست اجل گریبان او را گرفته است).

و جمله دوم اشاره به کسانی است که شروع به بهره‌گیری از امکانات خود کرده‌اند؛ ولی پیش از آن که بهره خود را کامل کنند، مرگ میان آن‌ها و خواسته‌هایشان جدایی افکند (همچون کسی که قصری ساخته، چند روزی در آن ساکن شده، سپس دعوت حق را بیک گفته و از دنیا رخت بر بسته است).

امام علی^{علیه السلام} در ادامه این سخن به نصایح بسیار سودمندی می‌پردازد که راه سعادت در آن‌هایشان داده شده است. اشاره به زندگی پر درد و رنج غافلان کرد، می‌فرماید: «من شما و خویشن را از چنین وضعی بر حذر می‌دارم» **إِنَّمَا أَحَذَرُكُمْ، وَ نَفْسِي، هَذِهِ الْأَنْزَلَةُ**.

و به دنبال آن راه نجات را این غفلت مرگبار ضمن اشاره به پنج دستور نیابان می‌کند؛ می‌فرماید: «هر کس باید از (مواهب و امکانات) خویشن بهره گیرد؛ چرا که شخص بصیر و بینا کسی است که (با گوش خود) بشنود و بیندیشد و (با چشم خود) ببیند و عبرت گیرد؛ سپس در جاده روشی گام نهد که در آن از راه‌هایی که به سقوط و گمراهی و شباهات اغا‌گر منتهی می‌شود دوری جوید» **(فَلَيَسْتَقِعَ أَمْرُكُّ بِنَفْسِهِ، فَإِنَّمَا الْبَصِيرُ مَنْ**

۱. «وطر» به معنای حاجت و نیاز است و «قضاء وطر» به معنای بهره گیری کامل از چیزی است.

سَمِعَ تَنَكُّرٍ، وَ نَظَرَ تَأْبِصَرٍ، وَ أَنْتَفَعَ بِالْعَيْرِ، ثُمَّ سَلَكَ جَدَدًا^(۱) وَاضِحًا يَجْهَبُ فِيهِ الْصَّرْعَةَ فِي الْمَهَاوِي^(۲)، وَالصَّلَالَ فِي الْمَعَاوِي^(۳).

در این تعبیرات امام علیه السلام نخست خود و مخاطبان را خطاب می‌کند تا سخن تأثیر بیشتری بگذارد؛ چرا که شنونده هنگامی که ببیند گوینده سخنان خود را باور دارد و به کار می‌بنند، تأثیر بیشتری خواهد پذیرفت.

و به دنبال آن به همگان هشدار می‌دهد که خداوند موهب بسیاری در اختیارشان گذاشته واستعدادهای مهمی در درونشان نهفته، باید از آن‌ها به نفع خویش بهره‌گیرند و راه بهره‌گیری را در گوش شنوا و چشم بینا و استفاده از تجارب دیگران و سپس گام نهادن در جاده‌های روش روزان دوراز پرتگاه‌ها و عوامل گمراهی می‌شمرد.

و در آخرین دستور، هشدار مهمی می‌دهد که از مسلط کردن گمراهان بر خویش که سبب انواع مراحمت‌ها می‌شود، بپرهیزد. می‌فرماید: «گمراهان را از طریق سازشکاری در حق یا تحریف در سخن یا ترس از راستگویی بر خود مسلط نکند» (وَ لَا يُعِينُ عَلَى نَفْسِهِ أَنْعَوَةً^(۴) بِتَعْسِفٍ^(۵) فِي حَقٍّ، أَوْ تَخْرِيفٍ فِي نُطْقٍ، أَوْ تَحْوُفٍ مِنْ صِدْقٍ).

اشاره به این که بعضی از افراد ضعیف النفس و عافیت طلب هنگامی که در برابر افراد گمراه قرار می‌گیرند سعی دارند با چشم پوشی از بعضی حقایق یا تحریف در بیان مطالب

۱. «جدد» و «جاده» یک معنا دارد و به راههای صاف و محکم که پا در آن فرو نمی‌رود، گفته می‌شود.

۲. «مهاوی» جمع «مهواه» (بر وزن مقداد) به معنای گودالی یا پر نگاهی است که انسان در آن سقوط می‌کند.

۳. «مغاؤی» جمع «مغواه» (بر وزن مقداد) به معنای شبهات گمراه کننده است.

۴. «غواه» جمع «غاوی» به معنای شخص گمراه است.

۵. «تصف» از ماده «عصف» (بر وزن اسب) به معنای بی راهه رفتن است و به افراد ظالم و زورگو «متعسف» می‌گویند چون در واقع بی راهه می‌روند.

حق یا ترس از راستگویی و صراحة در بیان، مخالفت‌های آن‌ها را کاهش دهنده و همین امر سبب می‌شود که آن‌ها بر انسان مسلط شوند و جسور گرددند که جلوگیری از آنان بعد از آن مشکل خواهد شد.

باید با صراحة آمیخته با ادب و دلیل حقایق را بیان کرد و از مخالفت گمراهن نترسید، آن‌ها غالباً در برابر موضع‌گیری‌های شجاعانه عقب نشینی می‌کنند و اجازه جسارت به خود نمی‌دهند.

در طول تاریخ، نمونه‌های زیادی دیده می‌شود که افراد، با تحریف حقایق و کتمان واقعیات، مشکلات زیادی برای خود و جامعه‌ای که در آن می‌زیسته‌اند به وجود آورده‌اند. داستان قریه «حواب» در «جنگ جمل» معروف است. «عايشه» از پیغمبر اکرم ﷺ شنیده بود که رو به او کرد و فرمود: گویا می‌بینم یکی از شما همسرانم را (که در یک مسیر باطل) به قریه «حواب» می‌رسید و سگ‌های آن در برابر او پارس می‌کنند. ای «عايشه» بترس که تو آن فرد بشی. اتفاقاً در مسیر آتش افروزان در جنگ جمل به سوی «بصره» هنگامی که «عايشه» همراه لشکر به «حواب» رسید، صدای پارس کردن سگ‌هارا شنید. سؤال کرد: این جا کجاست؟ گفتند: «حواب» است. «عايشه» در وحشت فرورفت. گفت: من از همین جا به «مدینه» بر می‌گردم. «محمد بن طلحه» گفت: این سخنان را کنار بگذار! دیگری گفت: که این جا به یقین «حواب» نیست و گروه زیادی از مردم آن محل را آوردند که به دروغ شهادت دهنده. این جا «حواب» نیست. عايشه پذیرفت و به راه خود ادامه داد.

(۱) نظیر این داستان در گذشته و حال بسیار بوده و هست.



این برگه سفید می باشد

بخش سوم

فَأَقْرِبْ أَيْهَا السَّامِعُ مِنْ سَكْرِتَكَ، وَأَسْتَيْقِظْ مَنْ غَفَلَتَكَ، وَأَخْتَصِرْ مِنْ عَجَلَتَكَ، وَأَنْعِمْ الْفِكْرَ فِيمَا جَاءَكَ عَلَى لِسَانِ النِّيَّ الْأَمْمَى - صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - مِمَّا لَا يُدْرِكُ مِنْهُ وَلَا مَحِيصَ عَنْهُ؛ وَ خَالِفْ مَنْ خَالَفَ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ، وَدَعْهُ وَ مَا رَضِيَ لِنَفْسِهِ؛ وَضَعْ فَخْرَكَ، وَأَحْطُطْ كِبْرَكَ، وَأَذْكُرْ قَبْرَكَ، فَإِنَّ عَلَيْهِ مَمْرَكَ، وَ كَمَا تَدِينُ تُذَانُ، وَ كَمَا تَزَرَّعُ تَخْصُدُ، وَ مَا قَدَّمْتَ أَلْيَوْمَ تَقْدُمْ عَلَيْهِ غَدًا، فَأَمْهَدْ لِقَدْمِكَ، وَ قَدْمَ لِيَوْمِكَ. فَالْحَدَرَ الْحَدَرَ أَيْهَا الْمُسْتَمِعُ! وَالْجَدَ
الْجَدَ أَيْهَا الْغَافِلُ! «وَ لَا يَنْبَئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ».

ترجمه:

ای شنونده! از مستی خود به هوش آی! و از غفلت بیدار شو! واز عجله و شتاب خود (در امر دنیا) بکاه. در آن چه از زبان پیامبر امی ﷺ به تو رسیده و راه گریزی از آن نیست درست بیندیش (و دستوراتش را به کار بند). باکسی که از این دستورات سرپیچی می کند همراه مشو. و او را به آن چه برای خود راضی شده و اگذار. فخر فروشی را کنار بگذار و از مرکب تکبر به زیر آی! و به یاد قبرت باش که گذرگاهت به سوی عالم آخر است. (بدان!) همان گونه که جزا می دهی جزا داده خواهی شد و همان چیز را که زراعت می کنی درو خواهی کرد و آن چه امروز از پیش می فرستی فردا بر آن وارد خواهی شد. پس برای ورود خود در سرای دیگر جایی فراهم ساز! و برای آن روزت چیزی از پیش بفرست. به هوش باش، به هوش باش ای شنونده! و کوشش و تلاش کن ای غافل و (بدان) هیچ کس مانند شخص آگاه تو را از حقایق امور باخبر نمی سازد!

شرح و تفسیر به هوش باش!

امام علی (ع) در این بخش از خطبه بعد از هشدارهایی که در بخش قبل آمد، به موعظه و نصیحت شنوندگان پرداخته و اندرزهای بسیار سودمندی با عبارات کوتاه و پرمعنایی بیان می‌دارد. شنونده خود را مخاطب ساخته، می‌فرماید: «ای شنوندها! از مستی خود به هوش آی و از غفلت بیدار شو و از عجله و شتاب خود (در امر دنیا) بکاه» (فَافْتَنِ^(۱) أَيُّهَا السَّاعِ مِنْ سَكْرِتِكَ، وَأَسْتَيْقِظْ مَنْ غَفْلَتِكَ، وَأَخْتَصِرْ مِنْ عَجَلَتِكَ).

اشارة به این که زرق و برق دنیا و مال و مقام و شهوت انسان را مست می‌کند و در خواب غفلت، فرو می‌برد و او را بدون مطالعه به شتاب و امداده این امور سه گانه موجب انواع اشتباهات و خطاهای گناهان است. از آدم مست و خواب و شتابزده چه انتظاری جز اشتباه و خطای توان داشت؟!

سپس می‌افزاید: «در آن چه از زبان پیامبر امی^(۲) به تو رسیده و راه فراری از آن نیست، درست بیندیش (و دستورات آن بزرگوار را به کار بند) و با کسی که نسبت به این دستورات مخالفت کند همراه مشو و اورابه آن چه برای خود راضی شده و اگذار! (و أَعْمِمْ أَنْفِكْرَ فِيمَا جَاءَكَ عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الْأَمِّيِّ^(۲) - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - مِمَّا لَا يَبْدِي مِنْهُ وَلَا مَحِيصَ عَنْهُ؛ وَخَالِفَ مَنْ خَالَفَ ذَلِكَ إِلَى عَيْرِهِ، وَدَغْهَ وَمَا

۱. «افق» از ماده «افقه» به معنای به هوش آمدن است.

۲. «امی» منسوب به «ام» یعنی مادر به معنای درس نخوانده است. گویی به همان حالتی که از مادر متولد شده باقی مانده و مکتب استاد را ندیده. بدیهی است درس نخواندن پیغمبر اکرم ﷺ به این معناست که علوم و دانش‌های آن حضرت همه‌ الهی بود و به وسیله انسانی تعلیم نیافرته بود و به گفته شاعر:

نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت به غمزه سواله آموز صد مدرس شد
در تفسیر این واژه دیدگاه‌های دیگری هست که شرح آن را در «تفسیر نمونه»، جلد ۶، ذیل آیه ۱۵۷ سوره اعراف، مطالعه فرماید.

رَضِيَ لِنَفْسِهِ

در این سه دستور نیز نخست به پیروی بی قید و شرط از پیغمبر اکرم ﷺ دعوت می‌کند؛ چراکه آن چه را او فرموده وحی الهی و سبب سعادت دنیا و آخرت و نجات انسان هاست و بعد می‌گوید: «اگر کسانی با این روش مخالفت کنند، هر چند گروه زیادی از مردم باشند، مخالفت کن و در پیروی از حق تردید به خود راه مدها! و آن‌ها را به حال خود واگذار.

و در ادامه این نصایح می‌فرماید: فخر فروشی را کنار بگذار، و از مرکب تکبر به زیر آی و به یاد قبرت باش که گذرگاهت به سوی عالم آخر است» (**وَاضْعُ فَخَرَكَ، وَأَخْطُطْ^(۱) كِبَرَكَ، وَآذْكُرْ فَبَرَكَ**).

در این سه دستور امام نخست به خمیر مایه شرّ و فساد یعنی فخر فروشی و تکبر اشاره می‌کند که تا انسان آن را کنار نگذارد روی سعادت نخواهد دید و به همان سرنوشتی گرفتار خواهد شد که شیطان متکبر و فخر فروش گرفتار شد، سپس به یاد آوری مرگ و قبر اشاره می‌فرماید که فراموش کردن آن موجب «طول امل» و غرق شدن در زرق و برق دنیاست؛ همان قبری که سهمیه ثروتمند و درویش در آن یکسان است و چنان در کنار هم می‌خوابند که گویی همیشه با هم بوده‌اند. نه درویش بی کفن می‌میرد و نه ثروتمند یک کفن دارد بیش. عین این سه جمله در کلمات قصار (حکمت ۳۹۸) آمده است و نشان می‌دهد که مرحوم «سید رضی» کلمات قصار را گاه از خطبه‌های طولانی بر می‌گزیده است.

و در ادامه این بحث، سه اندرز دیگر که هماهنگ با هم است بیان می‌کند و می‌فرماید: (بدان) «همان‌گونه که جزا می‌دهی جزا داده خواهی شد و همان چیز که زراعت می‌کنی درو خواهی کرد و آن چه امروز از پیش می‌فرستی فردا بر آن وارد خواهی شد؛ پس برای

۱. «احظط» از ماده «حط» (بر وزن خط) به معنای پایین آمدن و پایین آوردن (لازم و متعددی) هر دو آمده است و در خطبه مزبور به معنای دوّم است.

قدوم خود در سرای دیگر جایی فراهم ساز و برای آن روزت چیزی از پیش بفرست» (کَمَا تَدِينُ تُدانُ، وَ كَمَا تَزَرَّعْ تَحْصُدُ، وَ مَا فَدَمْتَ الْيَوْمَ تَقْدَمْ عَلَيْهِ غَدَأ، فَأَمْهَذْ لِتَقْدِمْكَ، وَ فَدَمْ لِتَوْمِكَ) ^(۱)

چگونه انسان می‌تواند به دیگران ظلم و ستم کند و جزای نیکی را به بدی بدهد ولی از خداوند انتظار داشته باشد جزای اعمال بد او را به نیکی بدهد؟ و چگونه انسان می‌تواند بذر خام بپاشد و انتظار داشته باشد گل درو کند و به گفته شاعر:

تَخْمَ گَلْ كَاشْتَى آخرَ گَلْ شَد	بِر سَرْشَ نَفْمَه سَرَا بَلْبَلَ شَد
خَارَ كَشْتَى ثَمَرَتْ خَارَ دَهَدَ	خَارَ جَزَ خَارَ كَجَا بَارَ دَهَدَ
دَرَ زَمِينَ دَلَ خَودَ كَشْتَى خَارَ	دَرَ زَمِينَ دَلَ خَودَ كَشْتَى خَارَ
خَارَ بَارَ آمدَ وَ دَادَتْ آزارَ!	خَارَ بَارَ آمدَ وَ دَادَتْ آزارَ!

در واقع این اندیزه‌های آیات قرآنی و روایات نبوی مایه می‌گیرد؛ آن جا که خدا را «مالک یوم الدین» و دنیارا «مزرعه آخرت» می‌شمریم و در سوره «حشر» می‌فرماید: «وَلَتَنْتَزَرُ نَفْسٌ مَا فَدَمَتْ لِغَدِ»؛ هر کس باید بنگرد که برای فردایش چه چیز از پیش فرستاده^(۲) و در سوره «بقره» می‌خوانیم: «وَمَا تُقْدِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ حَيْثُ تَحِدُّهُ عِنْدَ اللَّهِ»؛ و هر کار خیری را برای خود از پیش می‌فرستید، آن را نزد خدا (در سرای دیگر) خواهید یافت^(۳).

و امام ع در پایان این بخش به همان مطلبی که در آغاز از آن شروع کرد باز می‌گردد: «و مخاطبان خویش را از خواب غفلت بیدار می‌کند و به جد و جهد و امداد و می‌فرماید: «به هوش باش، به هوش باش ای شنونده! و کوشش و تلاش کن ای غافل و (بدان) هیچ کس مانند شخص آگاه تو را از حقایق امور با خبر نمی‌سازد» (فالحدَّرُ الْحَدَّرُ أَيُّهَا

۱. «فَامْهَدْ» از ماده «مهَدْ» (بر وزن عهد) در اصل به معنای گاهواره یا محلی است که برای کودک آماده می‌کنند، سپس به معنای آماده سازی به کار رفته است که در خطبه یاد شده نیز به همین معناست.

۲. حشر، آیه ۱۸.

۳. بقره، آیه ۱۱۰.

الْمُسْتَمِعُ! وَالْجَدُّ الْجَدُّ أَيْهَا الْغَافِلُ! (وَ لَا يَنْبَغِي كَمِثْلُ حَيْرٍ)

جملة اخیر که اقتباس از آیه ۱۴ سوره «فاطر» است اشاره به این است که هیچ کس همچون گوینده این سخنان نمی تواند، حقیقت مرگ و زندگی و امروز و فردای آدمی و سرنوشت او را در این جهان بیان کند و به گفته یکی از شارحان نهج البلاغه، کسی که در خطبه‌ها و نامه‌ها و کلمات قصار امام امیر المؤمنین علیه السلام دقت کند به یقین می‌داند کسی با این دقت و ظرافت درباره دنیا و ماهیت آن و آغاز و انجامش سخن نگفته، سخنی تکان دهنده و بیدارگر.

شاعر عرب در زمینه نصائح اخیر چنین می‌گوید:

**هِيَ الدُّنْيَا تَقُولُ بِمَلَأِ فِيهَا حَذَارٌ حَذَارٌ! مِنْ بَطْشِيٍّ وَ فَنْكِيٍّ
فَلَا يَغْرِزُكُمْ حُسْنُ آبْتِسَامِيٍّ فَقُولِيٍّ مُضْحِكٌ وَ الْفِنْقُلُ مُنْكِيٌّ**
این دنیا پیوسته با تمام دهان می‌گوید: از جملات و کشته‌های غافلگیرانه من بر حذر بشید، بر حذر!

تبسم زیبای من شمارانفریبد؛ چرا که سخنانم شیرین و خنده آفرین است؛ ولی کار من گریه آور است»^(۱)



۱. اشعار بالا از «ابو الفرج ساوی» است. (شرح ابن ابی الحدید، جلد ۳، صفحه ۳۲۵).

این برگه سفید می باشد

بخش چهارم

إِنَّ مِنْ عَرَائِمِ اللَّهِ فِي الذَّكْرِ الْحَكِيمِ، الَّتِي عَلَيْهَا يُثْبِتُ وَيُعَاقِبُ، وَلَهَا
يَرْضَى وَيَسْخَطُ، إِنَّهُ لَا يَنْفَعُ عَبْدًا - وَإِنَّ أَجْهَدَ نَفْسَهُ، وَأَخْلَصَ فَعْلَهُ - أَنْ
يَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا، لَا قِيَّاً رَبَّهُ بِخَصْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْخِصَالِ لَمْ يَتَّبِعْ مِنْهَا: أَنْ يُشْرِكَ
بِاللَّهِ فِيمَا أَفْتَرَضَ عَلَيْهِ مِنْ عِبَادَتِهِ، أَوْ يَسْفِي غَيْظَهُ بِهَلَاكِ نَفْسٍ، أَوْ يَعْرِ
بِأَمْرٍ فَعَلَهُ غَيْرُهُ، أَوْ يَسْتَنْجِحَ حَاجَةً إِلَى النَّاسِ بِإِلْهَارِ بِدُعَةٍ فِي دِينِهِ، أَوْ
يَلْقَى النَّاسَ بِوْجَهِينِ، أَوْ يَمْشِي فِيهِمْ بِلِسَانَيْنِ. أَعْقَلْ ذَلِكَ فَإِنَّ الْمِثْلَ دَلِيلٌ
عَلَى شَبَهِهِ.

إِنَّ الْبَهَائِمَ هُمُّهَا بُطُونُهَا؛ وَإِنَّ السَّبَاعَ هُمُّهَا الْعُدُوانُ عَلَى غَيْرِهَا؛ وَإِنَّ
النِّسَاءَ هُمْهُنَّ زِيَّةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْفَسَادُ فِيهَا؛ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُسْتَكِينُونَ.
إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُشْفِقُونَ، إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ خَائِفُونَ.

ترجمه:

از امور قطعی و مسلم الهی در کتاب حکیم و استور او (قرآن مجید) که خداوند به آن پاداش و کیفر می دهد، و برای آن خشنود می شود یا خشم می گیرد، این است که هر گاه انسان با یکی از این خصلت ها بدون توبه از دنیا برود و پروردگار خود را با آن ملاقات کند، اعمالش سودی برای او نخواهد داشت؛ هر چند خود را به زحمت افکند و عملش را خالص گرداند.

(نخست) این که همتایی برای خدا در عبادتی که بر او فرض کرده قرار دهد یا خشم

خود را با کشتن بی‌گناهی فرو نشاند یا کسی را به سبب عملی که دیگری انجام داده نکوهش کند. (و او را متهم سازد).

یا برای به دست آوردن حاجتی که به مردم دارد پدعتی در دین خدا بگذارد یا مردم را با دو چهره ملاقات کند و در میان آنان با دو زبان سخن بگوید (و نفاق و دوروبی پیشه کند) در آن چه گفتم بیندیش؛ (و بقیه را بر آن قیاس کن) چرا که هر چیز را با مثل و مانندش می‌توان شناخت.

(بدان) چهار پایان تمام همتستان شکم‌های شان است و در زندگان تمام همتستان تجاوز و تعدی به دیگران است وزنان (هوسبان) تمام فکرشان زیست زندگی و فساد در آن است؛ در حالی که مؤمنان، خاضع و متواضعند و نسبت به دیگران بی‌مناکند (مباداً آسیبی به آن‌ها برسد). و (در برابر مسئولیت‌های شان در پیشگاه خدا) خالف و ترسانند.

شرح و تفسیر

از این سه خوی زشت بپرهیز

به دنبال بخش پیشین این خطبه که امام (ع) مخاطبان خود را به شدت هشدار می‌دهد تا از خواب غفلت به درآیند و به تلاش و کوشش بپردازند، در این بخش، انگشت روی پنج گناه کبیره و خطرناک می‌گذارد و تصریح می‌کند: هر کس بدون توبه از این گناهان از دنیا برود هیچ عملی از او مقبول نیست؛ می‌فرماید:

«از امور قطعی و مسلم الهی در کتاب حکیم و استور او (قرآن مجید) که خداوند به آن پاداش و کیفر می‌دهد، و برای آن خرسند می‌شود یا خشم می‌گیرد، این است که هرگاه انسان با یکی از این خصلت‌ها بدون توبه از دنیا برود و پروردگار خود را با آن ملاقات کند، اعمالش سودی برای او نخواهد داشت؛ هر چند خود (برای انجام دادن کارهای خیر) را به رحمت افکند و عملش را خالص گرداند» (إِنَّ مِنْ عَزَّائِيمُ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا الْحَكِيمُ، الَّتِي عَلَيْهَا يُثْبَتُ وَ يُعَافَى، وَ لَهَا يَرْضَى وَ يَسْخَطُ، إِنَّهُ لَا يَنْفَعُ عَنْدَهُ - وَ إِنَّ أَجْهَدَ

نَفْسَهُ، وَأَخْلَصَ فِعْلَهُ^(۱) - أَن يَخْرُجَ مِن الدُّنْيَا، لَا فِي رَبِّهِ بِحَضْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْخِصَالِ لَمْ يَتَبَتَّ مِنْهَا).

سپس امام علی^{علیہ السلام} به شرح این خصلت‌ها که عبارتند از: شرک، قتل نفس، تهمت، بدعت و نفاق برداخته و هر یک از این امور پنجگانه را در عبارت کوتاهی بیان می‌کند و می‌فرماید: «همتایی برای خدا در عبادتی که بر او فرض کرده قرار دهد یا خشم خود را باکشتن بیگناهی فرو نشاند یا کسی را به سبب عملی که دیگری انجام داده نکوهش کند. (و او را متهم سازد).

یا برای به دست آوردن حاجتی که به مردم دارد بدعتی در دین خدا بگذارد یا مردم را با دو چهره ملاقات کند و در میان آنان با دو زبان سخن بگوید (و نفاق و دوروبی پیشه کند) در آن چه گفتم بیندیش؛ (و بقیه را بر آن قیاس کن) جراکه هر چیز را با مثل و مانندش می‌توان شناخت» (أَن يُشْرِكَ بِاللَّهِ فِيمَا أَفْتَرَضَ عَلَيْهِ مِنْ عِبَادَتِهِ، أَوْ يَشْفَعِيْ غَيْنَاهُ بِهَلَاكِ نَفْسِ، أَوْ يَعْرِيْ^(۲) بِأَمْرِ فَعَلَهُ غَيْرَهُ، أَوْ يَسْتَحْجَ حَاجَةً إِلَى النَّاسِ بِإِظْهَارِ بِذَعَةٍ فِي دِينِهِ، أَوْ يَلْقَنِي النَّاسَ بِوَجْهَيْنِ، أَوْ يَمْشِيْ فِيهِمْ بِلِسَائِنِ).
اعْقِلْ ذَلِكَ فَإِنَّ الْمِثْلَ دِلِيلٌ عَلَى شِبْهِهِ).

به این ترتیب؛ نخستین گناه بسیار خطرناک، شرک در عبودیت پروردگار است؛ کاری که اگر انسان از آن توبه نکند هرگز مشمول عفو الهی نخواهد شد: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ

۱. تعبیر به اخلاص در عمل - با این که کسی که دارای این صفات پنجگانه است نمی‌تواند عمل خالص داشته باشد - ظاهراً اشاره به اخلاص‌های مقطعي و موردي است که در یک لحظه همه زشتی‌هارا فراموش می‌کند و مثلاً صدقه‌ای در راه خدا می‌دهد و به درمانده‌ای کمک می‌کند. ولی این خلوص نیت دیری نمی‌پاید که جای خود را به شرک و نفاق و بدعت می‌سپارد.

۲. «یعر» از مادة «عَرَ» (بر وزن شر) یا «عَرَّ» (بر وزن حر) در اصل به معنای بیماری جرب که یک نوع عارضه شدید پوستی است؛ سپس به هر گونه ضرر و عیبی که به انسان می‌رسد، اطلاق شده است و در جمله بالا به معنای عیب‌جویی و تهمت است.

يُشَرِّكُ بِهِ وَيَعْفُرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ؛ خداوند هرگز شرک رانمی بخشد و کمتر از آن را برای هر کس بخواهد و شایسته بداند می بخشد.^(۱)

دیگر این که انسان با ریختن خون دیگری خشم خود را فرو نشاند همان گونه که قرآن می فرماید: «وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤهُ جَهَنَّمُ حَالَدًا فِيهَا»؛ هر کس انسان با ایمانی را به قتل برساند کیفر او جهنم است که جاودانه در آن خواهد ماند.^(۲)

بعضی از شارحان نهج البلاغه این جمله را شامل انتحار و خودکشی نیز دانسته اند ولی ظاهر عبارت همان معنای اول است و به هر حال بعضی آیه فوق را دلیل بر این می دانند که قتل بی گناهان سبب می شود قاتل بی ایمان از دنیا برود؛ چرا که خلود و حاوادگی مخصوص افراد بی ایمان است.

در مورد سومین وصف که متهم ساختن افراد به اعمالی است که انجام نداده اند و در واقع، کشن شخصیت و ریختن آبروی آن هاست. در روایات اسلامی می خوانیم که اهمیت آبروی انسان به اندازه اهمیت خون اوست.

در باره چهارمین وصف یعنی بدعت گزاری در دین خدا برای رسیدن به مل و مقام دنیا همین بس که از پیامبر اکرم ﷺ می خوانیم: «أَهْلُ الْبَدْعِ شُرُّ الْخَلْقِ وَ الْخَلِيقَةِ، أَهْلُ الْبَدْعِ كِلَابٌ أَهْلِ النَّارِ؛ بَدْعَتْ گَزَارَانِ، بَدْتَرِينَ خَلْقَ خَدَا هَسْتَنَدَ، أَهْلَ بَدْعَتْ سَگَانَ دُوزَخِيَانَندَ!»^(۳)

و در مورد وصف پنجم یعنی نفاق و دور وی و دوگویی همین بس که قرآن مجید درباره منافقان می فرماید: «وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا إِنَّا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا تَخْنُ مُسْتَهْزِءُونَ»؛ و هنگامی که افراد با ایمان را ملاقات می کنند می گویند: ما ایمان آورده ایم (ولی) هنگامی که با شیطان های خود

۱. نساء، آیه ۴۸.

۲. نساء، آیه ۹۲.

۳. کنز العمال، حدیث ۱۰۹۵ و ۱۱۲۶.

خلوت می‌کنند می‌گویند: ما با شماییم مافقط (آن‌ها) را مسخره می‌کنیم.^(۱) و در آیات بعد از آن تصریح شده است که اعمال آن‌ها سودی به حالشان ندارد و مشمول هدایت‌های الهی واقع نمی‌شوند.

به راستی اگر جامعه بشری از آلودگی به این صفات پنجگانه پاک شود، چه آرامش و امنیتی بر آن حاکم خواهد شد! جان و مال و آبروی مردم محفوظ می‌ماند؛ مردم با صفا و صمیمیت با هم گفتگو می‌کنند. شرک و بدععت رخت بر می‌بندد و از نظر جنبه‌های معنوی نیز رشد و نمو کافی پیدا می‌کنند.

بعضی از شارحان نهج البلاغه جمله «او یلقى الناس بوجهين» را اشاره به معنای دانسته‌اند و جمله «او يمشى فيهم بلسانين» را اشاره به معنای دیگری؛ اولی دوروبی خود شخص را بیان می‌کند و دومی دوگویی نسبت به دیگران را؛ به همین دلیل اوصاف یاد شده را شش صفت شمرده‌اند؛ ولی بدیهی است هر دو از آثار نفاق است: یکی با زبان و دیگری با چهره؛ لذا بهتر است که هر دو را با یک عنوان مطرح کنیم.

از نکات قابل ملاحظه این که به گفته بعضی از شارحان نهج البلاغه با توجه به این که این خطبه قبل از جنگ جمل ایراد شده، اشاره به این است که اوصاف مزبور در آتش افروزان جنگ جمل وجود داشت؛ زیرا از یک سو آن‌ها هواي نفس خویش را به جای مقدس خدا پرستیدند و از سوی دیگر خشمگان را نسبت به علی عليه السلام باریختن خون بی‌گناهان فرونشاندند و از سویی قتل عثمان که به دست دیگران و با تحریک آنان واقع شده بود به علی عليه السلام نسبت دادند و از طرف چهارم مسئله امامت و جانشینی علی عليه السلام را نسبت به پیامبر اکرم صلوات الله عليه وسلم انکار کردند و بدععت در دین خدا گذاشتند و از سوی پنجم از یک طرف مردم را از قتل عثمان باز می‌داشتند و از طرف دیگر به طور پنهانی بر ضد او تحریک می‌کردند و جمله «اعقل ذلك» (در آن چه گفتم بیندیش) را اشاره به همین

نکته دانسته‌اند.^(۱)

امام ع به دنبال این تذکرات پر معنا می‌فرماید: «آن چه گفته‌ام بیندیش و امثال و مانند آن را در کن و به تعبیر دیگر تو خود حدیث مفصل بخوان از این مجمل». بعضی از شارحان نهج البلاغه جمله «اعقل ذلك» را اشاره به مطالبی که در جمله‌های بعد آمده است می‌دانند؛ ولی این خلاف ظاهر تعبیر «ذلك» می‌باشد.

به هر حال، امام ع در پایان این خطبه به چند نکته مهم دیگر که بارتباط به مسأله جنگ جمل نیست اشاره می‌کند و می‌فرماید: «جهار بایان تمام همتستان شکم‌های شان است و در زندگان تمام همتستان تجاوز و تعدی به دیگران است و زنان (هوسبان) تمام فکرشان زینت زندگی و فساد در آن است؛ در حالی که مؤمنان، خاضع و متواضعند و مؤمنان نسبت به دیگران بی‌مناکند (مباداً آسیبی به آن‌ها برسد). و (در برابر مسئولیت‌های شان در بیشگاه خدا) خائف و ترسانند» (إِنَّ الْبَهَائِمَ هُمُّهَا بُطُونُهَا؛ وَ إِنَّ السَّبَاعَ هُمُّهَا أَلْعَذُوَانُ عَلَىٰ غَيْرِهَا؛ وَ إِنَّ النِّسَاءَ هُمُّهُنَّ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ الْفَسَادُ فِيهَا؛ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُسْتَكِينُونَ^(۲)). إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُشْفِقُونَ. إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ خَائِفُونَ).

آری! مؤمنان صالح و درستکار و وظیفه‌شناس هم در برابر خالق خائفند و هم در برابر خلق خدا. در برابر خالق به دلیل وظایف سنتگینی که بر عهده دارند و در برابر خلق به علت این که مباداً حقی از حقوق کسی را پاییم کنند؛ به عکس انسان‌های درنده‌خواه و هوسباز و شکم‌پرور که جز اسطبل و علف نشناستند و غیر از غارت و چباول دیگران کاری ندارند. در واقع، امام ع مظاہر دنیوی را در سه چیز خلاصه کرده: شکم‌پروری، درنده‌خوبی و بهره‌گیری از تجملات و زینت‌ها. یکی را برنامه چهار بایان ذکر کرده و یکی را حیوانات

۱. اقتباس از: شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۶۲.

۲. «مستکینون» از ماده «سکون» است که معنای روشنی دارد. سپس به خضوع و خشوع نیز اطلاق شده است.

درنده و دیگری رازنان هوسپا.

این تعبیرات ممکن است اشاره به سردمداران جنگ جمل باشد که با همین انگیزه‌ها آتش آن جنگ را برافروختند و گروه زیادی را به کشتن دادند و خودشان نیز ناکام شدند. (توجه داشته باشید که طبق بعضی از روایات امام علیه السلام این خطبه را در آستانه جنگ جمل ایراد فرمود).



این برگه سفید می باشد

وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

یذکر فیها فضائل اهل‌البیت

از خطبه‌های امام علیهم السلام است که در آن فضایل اهل‌بیت علیهم السلام را بیان کرده است.

خطبه در یک نکاح

مطالب این خطبه عمدهاً بر سه محور می‌گردد:

۱. فضایل اهل‌بیت علیهم السلام و علم و دانش فوق العاده آن بزرگواران و توصیه مردم به پیروی از آنان.
۲. بحثی پیرامون ارتباط ظاهر و باطن با یکدیگر و این که غالباً در مواقعی که باطن

سند خطبه

«آمدی» در «غیر الحکم» که بر اساس حروف الفبا تنظیم شده بخش‌های مختلفی از این خطبه را در حرف «ق» و «ن» و «ه» و «الف» با تفاوت‌هایی آورده است. گرچه «آمدی» بعد از مرحوم سید رضی می‌زیسته، ولی تفاوت تعبیرات او با نهج البلاغه نشان می‌دهد که این جمله‌ها از منبع دیگری اخذ کرده است. و «سید» در کتاب «طراز» بخش‌هایی از خطبه را با تفاوت‌هایی آورده که نشان می‌دهد آن را از منبع دیگری غیر از نهج البلاغه نقل نموده است.

انسان پاک باشد، ظواهر اعمال او نیز پاک است و آن‌ها که از درون آلوده‌اند نیز غالباً ظاهری آلوده دارند.

۳. برای اصلاح هر چیز باید به ریشه‌های نخستین، بازگشت و اصلاحات را از اساس و بنیان شروع کرد.



بخش اول

وَنَاطِرُ قَلْبَ اللَّيْبِ بِهِ يُبَصِّرُ أَمْدَهُ، وَيَعْرِفُ غَوَرَهُ وَنَجْدَهُ نَاعِ دَعَا، وَرَاعِ
رَعَى، فَاسْتَجِبُوا لِلَّدَاعِي، وَاتَّبِعُوا الرَّاعِي.
قَدْ خَاضُوا بِحَارَ الْفِتْنَى، وَأَخْذُوا بِالْبَدْعِ نُونَ السُّنَّى، وَأَرَزَ الْمُؤْمِنُونَ، وَ
نَطَقَ الْضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ، نَحْنُ الشُّعَارُ وَالْأَصْحَابُ، وَالْخَزَنَةُ وَالْأَبْوَابُ؛ وَلَا
تُؤْتَى الْبَيْوَتُ إِلَّا مِنْ أَبْوَابِهَا؛ فَمَنْ أَتَاهَا مِنْ غَيْرِ أَبْوَابِهَا سُمِّيَ سَارِقاً.

ترجمه:

عاقل با چشم دل، پایان کار را می نگرد و اعمماق و بلندی های آن را درک می کند.
دعوت کننده ای دعوت (به حق) کرد و رهبری به امر سرپرستی قیام نمود. اکنون بر شما
لازم است دعوت او را اجابت کنید و از رهبرتان پیروی نمایید.
آن ها (دشمنان حق) در دریاهای فتنه فرو رفتند؛ بدعت ها را گرفته و سنت ها را رها
نمودند (و کار به جایی رسید که) مؤمنان کنار رفتند (و سکوت اختیار کردند)؛ ولی
گمراهان و تکذیب کنندگان به سخن درآمدند.
ما محترم اسرار (پیامبر خدا) و یاران راستین او و گنجینه داران و درهای علوم وی
هستیم و (البته) هیچ خانه ای را جز از درش وارد نمی شوند و هر کس از غیر در وارد شود
سارقش می نامند!



شرح و تفسیر

ما درهای علوم پیامبریم!

بحثهای گوناگون این خطبه نشان می‌دهد که مرحوم سید رضی مطابق معمول این خطبه را از بخش‌های خطبه طولانی تری گزینش کرده و به همین دلیل، ارتباط میان بخش‌های این خطبه اندکی پیچیده است.

امام (ع) برای بیان فضایل اهل بیت (ع) نخست به سراغ مقدمه‌ای می‌رود و اوصافی از نیکان هدایت یافته و منحرفان گمراه بیان می‌کند، نخست می‌فرماید:

«اعقل با چشم دل، پایان کار را می‌نگرد و اعماق و بلندی‌های آن را درک می‌کند» (وَ
نَاظِرٌ^(۱) فَلْبُ الْلَّيْبِ^(۲) بِهِ يُنْصِرُ أَمَدَةً، وَ يَغْرِفُ غَوَرَةً وَ تَجْدَهُ^(۳)).

اشارة به این‌که انسان عاقل به ظواهر امر قناعت نمی‌کند؛ بلکه سعی می‌کند فراز و نشیب‌ها و عاقب کار را بنگرد و مسیر خود را به درستی تعیین کند؛ از پیراهنه نرود و در کنار پرتگاه‌ها گام بر ندارد.

سپس می‌افزاید: «دعوت کننده‌ای دعوت (به حق) کرد و رهبری به امر سرپرستی قیام نمود. اکنون بر شما لازم است دعوت او را اجلب کنید و از رهبرتان پیروی نمایید» (دَاعِ دَعَاءً، وَ رَاعِ رَعَى، فَأَسْتَحِبُّوا لِلَّدَاعِيِّ، وَ آتِّعُوا الرَّاعِيِّ).

روشن است که منظور از دعوت کننده، پیامبر اسلام (ع) است که اساس و بنیان اسلام را بنانهاد و منظور از راعی، امام امیرالمؤمنین (ع) است که سرپرستی اقت را به فرمان خدا و پیامبر (ع) بر عهده گرفت.

این سخن اشاره به آن دارد که اگر با دقت بنگرید هم پیامبر خدا (ع) را می‌شناسید و

۱. «ناظر» به معنای سیاهی چشم است که در وسط آن مردمک واقع شده است.

۲. «لَبَّ» از ماده «لَبَّ» (بر وزن حُبْ) به معنای مغز است و «لَيْبَ» به کسی گفته می‌شود که خردمند و عاقل و هوشیار باشد.

۳. «تجد» به معنای زمین مرتفع است.

هم جاشین به حق او را و باشناخت آن دو بزرگوار، تردید و تأملی در اجابت دعوت و پیروی از رهبر باقی نخواهد ماند.

آن‌گاه به گروه دیگری که در نقطه مقابل گروه اول قرار دارند اشاره کرده، می‌فرماید: «آن‌ها (دشمنان حق) در دریاهای فتنه فرو رفتند؛ بدعت‌ها را گرفته و سنت‌ها را رها نمودند (و کار به جایی رسید که) مؤمنان کنار رفتند (و سکوت اختیار کردند)؛ ولی گمراهان و تکذیب کنندگان به سخن درآمدند» (فَذَّ خَاضُوا بِحَارَّ الْفَتَنِ، وَأَخَذُوا بِالْبَدْعِ دُونَ السُّنَّةِ. وَ أَرَزَّ^(۱) الْمُؤْمِنُونَ، وَ نَطَقَ الظَّالُونَ الْمُكَذِّبُونَ).

این تعبیرات اشاره به گروه‌های منحرفی دارد که بعد از پیامبر ﷺ اطراف غاصبان خلافت را گرفتند و سرانجام کار به دست معاویه و یزید و خونخواران «بنی امية» و بنی مروان» رسید.

آری، کار آن‌ها ایجاد فتنه‌ها مانند فتنه «جمل» و «صفین» و «ذهروان» و بهره‌گیری از آن بود و همچنین ایجاد بدعت‌ها در دین خدا و رها کردن سنت‌های پیامبر ﷺ که در عصر خلیفة سوم و «بنی امية» از هر زمان آشکارتر بود.

امام علیہ السلام بعد از ذکر این مقدمه (بیان اوصاف عاقلان و گمراهان) به بیان بخشی از فضایل اهل بیت علیهم السلام پرداخته، چنین می‌گوید: «ما مَحْرَم اسْرَار (پیامبر خد علیه السلام) و ياران راستین او و گنجینه‌داران و درهای علوم وی هستیم و به خانه‌ها تنها باید از درهای آن وارد شد، و هر کس که از غیر در وارد شود سارقش می‌نامند!» (فَخُنِّ الشَّعَارُ وَالْأَضْحَابُ، وَالْخَرَنَةُ وَالْأَبْوَابُ؛ وَ لَا تُؤْتَى الْبَيْوَتُ إِلَّا مِنْ أَبْوَابِهَا؛ فَمَنْ أَتَاهَا مِنْ غَيْرِ أَبْوَابِهَا سُمِّيَ سَارِفًا).

اشارة به این که ما از همه به پیامبر علیهم السلام نزدیک‌تریم (توجه داشته باشید که شعار به

۱. «ارز» از ماده «لرز» (بر وزن فرض) در اصل به معنای جمع شدن و منقبض گردیدن است؛ سپس به معنای گوشہ‌گیری و کنار رفتن از اجتماع استعمال شده است که در جمله یاد شده منظور همین است.

معنای لباس زیرین است که با پوست تن تماس دارد) و علم و دانش آن حضرت به ما رسیده است و هر کس می‌خواهد به تعلیمات آن وجود مقدس و هدایت‌های او راه یابد باید از طریق ما وارد شود.

این تعبیرات در واقع برگرفته از روایات خود پیامبر اکرم ﷺ درباره اهل بیت علیهم السلام عموماً و علیه السلام خصوصاً می‌باشد. احادیثی مانند حدیث ثقلین که تمام مسلمین را تا روز قیامت به قرآن و اهل بیت علیهم السلام ارجاع می‌دهد و حدیث «اَنَّ مَدِيْنَةَ الْعِلْمِ وَ عَلَيْهِ بَابُهَا قَمَّنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلَيَأْتِ الْبَابَ؛ مِنْ شَهْرِ عِلْمٍ وَ عَلَىٰ دِرِّ آنِ اَسْتَهِنْ هَرَّ كَسْ عِلْمٌ مَّا خَوَاهْدَ بَاهِدَ اَزْ دَرِ وَارَدَ شَوَّد»^(۱)

جالب این که ابن ابی الحدید هنگامی که به تفسیر این بخش از خطبه می‌پردازد، می‌گوید: آن چه علیه السلام در این خطبه به آن اشاره کرده، تنها عشری از اشعار فضایلی است که پیامبر اکرم ﷺ در روایات بسیار درباره آن حضرت بیان فرموده است.

سپس می‌افزاید: منظور من در این جاروایاتی که امامیه در زمینه امامت علیه السلام به آن استدلال کرده‌اند، نیست، بلکه منظور روایاتی است که بزرگان حدیث اهل سنت در کتاب‌های خود از فضایل علیه السلام آورده‌اند و من مختصری از آن را در اینجا می‌آورم. و به دنبال آن بیست و چهار روایت ناب در فضایل آن حضرت نقل می‌کند که در بخش نکات به قسمتی از آن‌ها اشاره خواهد شد. (ان شاء الله)

نکته‌ها

۱. تفاوت خودستایی و معرفی خویشتن

گاه افراد بهانه‌جو می‌پرسند: چرا امام علیه السلام در اینجا به معرفی خویشتن پرداخته و

۱. این حدیث مشهوری است که در کتب معروف اهل سنت مانند «مستدرک حاکم» و «معجم الكبير طبراني» و غير آن‌ها تقل شده است. (برای آگاهی از مدارک این حدیث در کتب اهل سنت به کتاب احراق الحق، جلد ۵، صفحه ۴۶۹ به بعد مراجعه شود).

خودستایی می‌کند؟ آیا این کار دون از شأن امام علیه السلام نیست؟ تا آن جا که «ابن ابی الحدید» در «شرح فهیج البلاعه» نقل می‌کند که بعضی به «عمر» گفتند: علی علیه السلام را به فرماندهی لشکر برگزین! او گفت: علی خود را برترازین حرفها می‌داند!

ولی این گونه خردگیری‌ها که غالباً از ناآگاهی یا حسد سرچشمه می‌گیرد در برابر منطق عقل مردود است؛ چرا که بسیاری از مردم ممکن است به موقعیت شخص بزرگی آشنا نباشند و از افکار و علوم و برنامه‌های تربیتی او بهره نگیرند؛ آیا او نباید خود را به مردم معرفی کند؟

این موضوع به آن می‌ماند که شخص طبیب ماهر و متخصص در رشته‌های مختلف طبی تبلو بزرگی بر سر در مطب خود نصب کند و رتبه‌های علمی خود را یکی بعد از دیگری بر آن بنویسد تا مردم او را بشناسند و از علم و تجربه او بهره گیرند. آیا این کار خودستایی است یا معرفی کردن در برابر ناآگاهان؟

از این گذشته یکی از مراحل شکر نعمت‌های الهی بازگو کردن آن است؛ قرآن می‌فرماید: «وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدِيثٌ»؛ نعمت پروردگارت را بازگو کن^(۱). در حدیثی از امام صادق علیه السلام می‌خوانیم که فرمود: تفسیر آیه فوق چنین است: «حَدَّثَنَا أَعْطَاكَ اللَّهُ وَفَضَّلَكَ وَرَزَقَكَ وَأَخْسَنَ إِلَيْكَ وَهَدَاكَ، آنَّهُ رَاخْدًا بِهِ تُوْبَخْشِيدَهُ وَبِرَتْرَى دَادَهُ وَرُوزَى هَائِي رَاكَهُ بِهِ تُوْعَطَ فَرْمُودَهُ وَآنَّهُ رَاهُ تُوْنِيَكَ كَرَدَهُ وَهَدَايَتَ نَمُودَهُ، هَمَهُ رَا بازْگُوكَنَ». ^(۲)

ولذا در بعضی از احادیث نقل شده است که وقتی از علی علیه السلام در مورد بعضی از فضایل آن حضرت سؤال شد، امام علیه السلام در پاسخ فرمود: گرچه خودستایی زشت است، ولی من با الهام از آیه «وَأَمَّا بِنْعَمَةِ رَبِّكَ فَحَدِيثٌ» و برای بازگویی نعمت‌های پروردگار به تو پاسخ می‌گویم (سپس بخشی از فضایل خود را بیان فرمود).

۱. الصحنی، آیه ۱۱.

۲. مجمع البیان، ذیل آیه مورد بحث.

۲. حسن دلبران در زبان دیگران!

همان‌گونه که قبلًا اشاره شد، ابن ابی الحدید هنگامی که به این بخش از خطبه می‌رسد روایات زیادی از منابع اهل تسنن در فضیلت علی (ع) نقل می‌کند که بالغ بر بیست و چهار حدیث می‌شود و تصریح می‌کند که این روایات غیر از احادیثی است که شیعه امامیه در مقام اثبات امامت علی (ع) بدان تمسک می‌جویند.

مناسب است در این جا به بعضی از این روایات بسیار پر محبتوا اشاره کنیم:

۱. پیامبر اکرم (ص) به علی (ع) فرمود: «يَا عَلَيْيِ إِنَّ اللَّهَ فَذَ رَبِّنَكَ بِرِزْقِنَ لَمْ يُرِيَنْ عِبَادَ بِرِزْقِنَ أَحَبَ إِلَيْهِ مِنْهَا هِيَ رِزْقُ الْأَبْرَارِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى؛ الرُّزْدُ فِي الدُّنْيَا جَعَلَكَ لَا تَرَزَّرَ مِنَ الدُّنْيَا شَيْئًا، وَ لَا تَرَزَّرَ الدُّنْيَا مِنْكَ شَيْئًا وَ وَهَبَ لَكَ حُبَّ الْمَسَاكِينِ فَجَعَلَكَ تَرْضَى بِهِمْ أَثْبَاعًا وَ يَرْضُونَ بِكَ إِمَامًا؛ اى علی اخداوند تو را به زینتی آراسته است که بندگانش را به زینتی بهتر از آن نیاراسته است و آن، زینت نیکان در نزد خداست که همان زهد در دنیاست. خداوند تو را چنان قرار داده که چیزی از دنیا گردآوری نمی‌کنی و دنیا نیز چیزی از تو بر نمی‌گیرد و نمی‌کاهد. خداوند به تو محبت مستمندان را بخشیده و تو را آن‌گونه قرار داده که از چنین پیروانی خشنود شوی؛ آن‌ها نیز به پیشوایی همچون تو خشنود باشند».^(۱)

۲. پیامبر (ص) فرمود: «إِنَّ اللَّهَ عَهْدَ إِلَيْهِ فِي عَلَيْ عَهْدًا فَعَلَّمَ يَا رَبُّ يَتَّهَ لِي. قَالَ: إِنَّمَعَ أَنَّ عَلِيًّا رَأَيَةً الْهَدَى وَ إِنَّمَأْ أَوْلَيَائِي وَ نُورٌ مَنْ أَطَاعَنِي وَ هُوَ الْكَلْمَةُ الَّتِي أَرَمَتْهَا الْمُتَّقِيَّ مَنْ أَحَبَّهُ فَقَدْ أَحَبَّنِي وَ مَنْ أَطَاعَهُ فَقَدْ أَطَاعَنِي فَبَشِّرْهُ بِذَلِكَ؛ خداوند با من درباره علی (ع) عهده فرمود (و اشاره به مقامات و فضائل علی کرد) عرض کرد: پروردگارا، آن را برای من بیان کن؛ فرمود: بشنو علی، پرچم هدایت و پیشوای دوستان من و نور کسانی است که اطاعتمن کنند و او کلمه‌ای است که پرهیزکاران

۱. ابن ابی الحدید در شرح نهج البلاغه خود این حدیث را از «ابوعیم اصفهانی» در «حلیة الاولیاء» و «مسند احمد بن حنبل» نقل کرده است. (شرح نهج البلاغه، جلد ۹، صفحه ۱۶۶).

را به آن ملزم ساختم، کسی که او را دوست دارد، مرا دوست داشته و کسی که از وی اطاعت کند، مرا اطاعت نموده است. او را به این فضایل بشارت ده.

۳. پیامبر ﷺ فرمود: «مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَحْيَا حَيَاةً وَيَمُوتُ مَمَاتِي وَيَسْكُنَ جَنَّةً عَذْنَ الَّتِي غَرَسَهَا رَبُّهُ فَلَيُوا الْعَلِيَّاً مِنْ بَعْدِي وَلَيُوا الْوَلِيَّ وَلَيَقْتَدِي بِالْأَئِمَّةِ مِنْ بَعْدِي فَإِنَّهُمْ عِزَّتِي خَلَقُوا مِنْ طِينَتِي وَرُزِفُوا فَهُمَا وَعِلْمًا فَوَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ مِنْ أُمَّيِّبِي، الْفَاطِعِينَ نِيهِمْ صَلَّتِي لَا إِلَهَ مُلْكُ الْأَمْرِ شَفَاعِتِي؛ کسی که مسرور می‌شود همچون من زندگی کند و همچون من از دنیا برود و ساکن بهشت جاویدانی شود که خداوند آن را غرس کرده پس باید علی را بعد از من دوست دارد و دوست او را نیز دوست داشته باشد و به امامان پس از من اقتدا کند که آنها از عترت من اند؛ از باقیمانده‌گل من سرشته شدند و خداوند فهم و دانش به آنان داده است. وای برکسانی از امت من که آنها را تکذیب کنند و نسبت به من قطع رحم کنند! خداوند هرگز آنها را مشمول شفاعت من نکند».



این برگه سفید می باشد

بخش دوّم

منها: فِيهِمْ كَرَائِمُ الْقُرْآنِ، وَ هُمْ كُنُوزُ الرَّحْمَنِ. إِنْ نَطَّقُوا صَدَقُوا، وَ إِنْ صَمَّتُوا لَمْ يُسْبِقُوا. فَلَيُصْدِقُ رَأْيُهُ أَهْلُهُ، وَ لَيُخْضِرْ عَقْلُهُ، وَ لَيُكَنْ مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِرَةِ، فَإِنَّهُ مِنْهَا قَدْمٌ، وَ إِلَيْهَا يَنْقُلِبُ.

فَالنَّاطِرُ بِالْقُلْبِ، الْعَامِلُ بِالْبَصَرِ، يَكُونُ مُبْتَدِأً عَمَلَهُ أَنْ يَغْنِمَ: أَعْمَلُهُ عَلَيْهِ أَمْ لَهُ؟ فَإِنْ كَانَ لَهُ مَضَى فِيهِ، وَ إِنْ كَانَ عَلَيْهِ وَقَفَ عَنْهُ. فَإِنَّ الْعَامِلَ بِغَيْرِ عِلْمٍ كَالسَّائِرِ عَلَى غَيْرِ طَرِيقٍ. فَلَا يَزِيدُهُ بَعْدُهُ عَنِ الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ إِلَّا بُعْدًا مِنْ حَاجَتِهِ، وَ الْعَامِلُ بِالْعِلْمِ كَالسَّائِرِ عَلَى الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ. فَلَيَنْظُرْ نَاطِرُ أَسَائِرِ هُوَ أَمْ رَاجِعٌ؟!

ترجمه:

آيات کریمهه قرآن درباره آن‌ها (پیامبر و اهل بیتش) (علیهم السلام) نازل شده، آن‌ها گنجینه‌های علوم خدای رحمانند. اگر سخن بگویند راست می‌گویند و اگر سکوت کنند کسی بر آن‌ها پیشی نمی‌گیرد. راهنمای جمعیت باید به افراد خود راست بگوید و عقل و خرد را حاضر سازد و از فرزندان آخرت باشد؛ چراکه از آن جا آمده و به آن جا باز می‌گردد. آن کس که با چشم دل می‌بیند و با بینایی عمل می‌کند باید در آغاز هر کار بیندیشد که آیا آن عمل به سود اوست یا به زیان او؛ اگر به سود اوست ادامه دهد و اگر به زیانش می‌باشد از عمل باز ایستد؛ زیرا آن کس که بدون آگاهی به انجام دادن کار می‌پردازد همچون کسی است که از بیراهه می‌رود و چنین کسی هر قدر جلوتر می‌رود از منزل مقصود فاصله

بیشتری می‌گیرد ولی آن کس که از روی آگاهی عمل می‌کند همچون رهروی است که در جاده روشن گام بر می‌دارد (و به زودی به مقصد می‌رسد). حال که چنین است هر شخص باید بنگرد آیا (به سوی مقصد) پیش می‌رود یا به عقب باز می‌گردد؟!

شرح و تفسیر ویژگی رهروان راه حق

در این بخش از خطبه امام علی (ع) برای خنثی کردن تبلیغاتی که «بنی امیه» به طور مستمر بر ضد اهل بیت (ع) داشتند و هماهنگی هایی بعضی از جیره خواران و مزدوران که ظاهراً در لباس ارباب حدیث با آنها می‌نمودند، اشاره به گوشاهای از فضایل اهل بیت (ع) می‌کنند تا در برابر آن هجمة سنتگین تبلیغاتی مردم آنها فراموش نکنند؛ می‌فرماید:

«آیات کریمه قرآن درباره آنها (پیامبر و اهل بیت (ع)) نازل شده، آنها گنجینه‌های علوم خدای رحمانند. اگر سخن بگویند راست می‌گویند و اگر سکوت کنند کسی بر آنها پیشی نمی‌گیرد» (فیهم کرام^(۱) آلقرآن، و هُمْ كُنُزُ الرَّحْمَنِ . إِنْ تَطْقُوا صَدَّنُوا، وَ إِنْ صَمَّنُوا لَمْ يُسْبِّنُوا).

جمله «فیهم کرام آلقرآن» ممکن است به همان معنا باشد که گفته شد یا به این معنا که آیات کریمه قرآن و تفسیر آن نزد آن‌هاست. مطابق این تفسیر، جمله مزبور اشاره‌ای به مفهوم حدیث «ثقلین» است که می‌گوید: اهل بیت (ع) هرگز از قرآن جدا نمی‌شوند.

تعابیر به «کنوز» (گنج‌ها) اشاره به این است که تعلیمات و احکام گران‌بهای الهی نزد آنهاست؛ زیرا همیشه اشیای نفیس را در گنج ذخیره می‌کنند.

۱. «کرام» جمع «کریمه» است و اشاره به آیات مبارکی است که در شان اهل بیت (ع) نازل شده است.

جمله «إِنْ نَطَّقُوا صَدَقُوا» یکی از اوصاف برجسته اهل بیت ع را که همان صدق در کلام است و با آیه «كُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ»^(۱) هماهنگ است، بازگو می‌کند.

جمله «إِنْ صَمَّتُوا لَمْ يُسْبِقُوا» اشاره به این است که سکوت آن‌ها هرگز به معنای ناتوانی در پاسخ‌گویی نیست؛ بلکه به مقتضای مصلحت و حکمت است لذا کسی نمی‌تواند بر آن پیشی بگیرد. یا این که ابهت آن‌ها به قدری است که هرگاه سکوت کنند، کسی را یارای سخن و اظهار وجود در برابر آن‌ها نیست.

به هر حال، این صفات چهارگانه که در اهل بیت پیامبر ص است، مقام آن‌ها را از دیگران ممتاز می‌سازد و عظمت الهی و علمی آن‌ها را نشان می‌دهد.

سپس برای تأکید این مطلب که هدف ستایش و مداعی نیست، می‌افرازید: «راهنمای جمعیت باید به افراد خود راست بگوید و عقل و خرد را حاضر سازد و از فرزندان آخرت باشد؛ چراکه از آن جا آمده و به آن جا باز می‌گردد» (فَلَيَضْدُقْ رَائِدُ أَهْلَهُ^(۲)، وَلَيُخْضِرْ عَقْلَهُ، وَلَيَكُنْ مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِرَةِ، فَإِنَّهُ مِنْهَا فَدِمْ، وَإِنَّهَا يَنْقِلِبُ).

وازهه «رائد» در اصل به معنای کسی است که در پیشاپیش قافله حرکت می‌کند و برای یافتن آب و چراغه جستجو می‌نماید. اگر چنین کسی دروغگو باشد، اهل قافله خود را گرفتار خطر می‌سازد، انتخاب این تعبیر در جمله یاد شده اشاره به این نکته لطیف است که اگر من ویژگی‌های اهل بیت ع را برای شما شرح می‌دهم به منزله کسی هستم که ضروری ترین وسیله زندگی را برای پیروانش فراهم می‌سازد.

۱. این آیه ۱۱۹ تویه است و دستور می‌دهد که اهل ایمان در هر عصر و زمان و مکان باید با راستگویان همراه و همگام باشند و این آیه طبق روایات متعددی که در منابع شیعه و سنی وارد شد به امامان معصوم تفسیر شده است. (برای آگاهی از منابع این حدیث به کتاب پیام قرآن، جلد ۹، صفحه ۲۲۱ مراجعه شود).

۲. «رائد» از ماده «رود» بر وزن قوم بد معنای تلاش برای انجام دادن چیزی است و همان گونه که در متن آمده است معمولاً به کسی می‌گویند که در جستجوی مرتع و چراغه، پیشاپیش قافله حرکت می‌کند.

جمله «فَإِنَّهُ مِنْهَا فَدِيمَ و...» (انسان از آخرت آمده و به سوی آن باز می‌گردد) ممکن است اشاره به مفهوم «إِنَّا لِهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِحُونَ» (ما از خداییم و به سوی او باز می‌گردیم) باشد. یا به تعبیر دیگر آخرت در این جایه معنای ماورای طبیعت است.

بعضی از شارحان نهج البلاغه گفته‌اند: معنای این جمله آن است که «ما برای آخرت آفریده شده‌ایم» همان‌گونه که در بعضی از کلمات امام علی (ع) آمده است: «الَا فَمَا يَضْطَعُ بِالْدُنْيَا مَنْ خُلِقَ لِلآخرَةِ؛ كُسِّي راکه برای آخرت آفریده شده با دنیا چکار؟»^{۱۱} آن‌گاه در ادامه این سخن با توجه به آن‌چه در فراز قبل درباره امامان اهل بیت (ع) آمده هشدار می‌دهد که با دفت هر چه بیشتر، مراقب اعمال خویش باشند و راهی که را آن امامان یعنی گنجینه‌های علم الهی و آگاهان بر قرآن ارائه می‌دهند، پیویند و در آغاز هر کار در نتیجه و پایان آن بیندیشند و تصمیم بگیرند؛ می‌فرماید:

«آن کس که با چشم دل می‌بیند و با بینایی عمل می‌کند باید در آغاز هر کار بیندیشد که آیا آن عمل به سود اوست یا به زیان او؛ اگر به سود اوست ادامه دهد و اگر به زیانش می‌باشد از عمل باز ایستد» (فَإِنَّا تَأْذِرُ بِالْقُلْبِ، الْعَالَمُ بِالْبَصَرِ، يَكُونُ مُبْتَدًا عَمَلَهُ أَنْ يَعْلَمَ؛ أَعْمَلَهُ عَلَيْهِ أَمْ لَهُ؟! فَإِنْ كَانَ لَهُ مَضَى فِيهِ، وَ إِنْ كَانَ عَلَيْهِ وَقْفَ عَنْهُ).

در واقع، امام علی شرط پیروزی راسه چیز شمرده که هر سه از شاخه‌های علم و دانش است. اندیشیدن در اصل کار و عمل کردن با بصیرت و آگاهی و مطالعه درباره نتیجه آن کار که آیا به سود است یا زیان؟

سپس به دلیل آن پرداخته و با تشبیه زیبایی فرق میان عالم و جاہل را روشن می‌سازد و می‌فرماید: «زیرا آن کس که بدون آگاهی (و مطالعه کافی) به انجام دادن کار پردازد همچون کسی است که از بی‌راهه می‌رود و چنین کسی هر قدر جلوتر می‌رود از منزل مقصود فاصله بیشتری می‌گیرد ولی آن کس که از روی آگاهی عمل می‌کند همچون رهروی است که در جاده روشن گام بر می‌دارد (و به زودی به مقصد می‌رسد)»

(فَإِنَّ الْعَامِلَ يَعْبُرُ عِلْمَ كَالسَّائِرِ عَلَىٰ غَيْرِ طَرِيقٍ. فَلَا يَرِيدُهُ بَعْدُهُ عَنِ الطَّرِيقِ أَلَوَاضِحٌ إِلَّا بُعْدًا مِنْ حَاجَتِهِ. وَالْعَامِلُ بِالْعِلْمِ كَالسَّائِرِ عَلَىٰ الطَّرِيقِ أَلَوَاضِحٌ).
چه تشبیه جالبی! افراد دانا و نادان هر دو در تلاشند؛ ولی دانا چون در جاده اصلی حرکت می‌کند لحظه به لحظه به مقصد نزدیکتر می‌شود؛ ولی نادان چون در بی‌راهه گام بر می‌دارد لحظه به لحظه از مقصد دورتر می‌شود و به تعبیر دیگر تلاش‌های اونتیجه معکوس دارد.

در سخنان رسول خدا^{علیه السلام} تعبیر جالب دیگری از این مطلب نقل شده است: «مَنْ عَمِلَ عَلَىٰ غَيْرِ عِلْمٍ كَانَ مَا يُفْسِدُ أَكْثَرَ مِمَّا يُضْلِعُ؛ كَسِيَّ كَهْ بَدُونَ آگاهِيِّ عَمْلِيِّ اِنْجَامَ دَهَدَ آنَّ چَهْ رَاخْرَابَ مِنْ كَنْدَ بِيَشَ اَزْ آنَّ اِسْتَ كَهْ آبَادَ مِنْ كَنْد». (۱)
و در حدیثی از امام صادق^{علیه السلام} می‌خوانیم: «الْعَامِلُ عَلَىٰ غَيْرِ بَصِيرَةِ كَالسَّائِرِ عَلَىٰ غَيْرِ الطَّرِيقِ لَا يَرِيدُهُ سُزْعَةُ السَّيْرِ إِلَّا بُعْدًا؛ كَسِيَّ كَهْ بَدُونَ آگاهِيِّ عَمْلِ كَنْد مَانَدَ رَهْرَوِيَّ اِسْتَ كَهْ دَرَ غَيْرِ مَسِيرِ گَامَ بَرَ مِنْ دَارَدَ كَهْ هَرَ چَهْ سَرِيعَتَرَ سَيِّرَ كَنْد اَزْ مَقْصِدَ دُورَتَرَ مِنْ شَوْدَ». (۲)

و در پایان این بخش امام^{علیه السلام} چنین نتیجه می‌گیرد، می‌فرماید: «حال که چنین است هر شخص باید بنگرد آیا (به سوی مقصد) پیش می‌رود یا به عقب باز می‌گردد؟!»
(فَلَيَسْتُرْ نَاظِرٌ أَسَافِرٌ هُوَ أَمْ رَاجِعٌ؟!)

این تعبیر نشان می‌دهد که افراد ناآگاه نه تنها با تلاش‌های خود به مقصد نزدیک نمی‌شوند بلکه آگاهی با تلاش‌های خود درست در جهت ضد آن گام بر می‌دارند.



۱. اصول کافی، جلد اول، صفحه ۴۴، باب عمل غیر علم حدیث ۳.

۲. همان مدرک، صفحه ۴۳، حدیث ۱.

نکته**مشکل بزرگ در دنیای کنونی**

در جهانی که زندگی می‌کنیم امکانات و وسایل زندگی بیش از هر زمان آمده است. قوای مختلف طبیعت به تسخیر انسان درآمده و زحمت‌هارا از دوش او برداشته و بر دوش صنایع سبک و سنگین افکنده است. ذخایر زمین یکی پس از دیگری کشف شده و در اختیار انسان‌ها قرار گرفته است. حجم ثروت و نعمت از هر زمانی بیشتر است؛ ولی با این حال گروه عظیمی از مردم دنیا با فقر و بدبوختی دست به گریبانند و هر سال جمعیت عظیمی از گرسنگی جان می‌دهند؛ جنگها و بیماری‌ها قربانی زیادی می‌گیرد.

اگر درست بنگریم، می‌بینیم عامل اصلی یا ضعف مدیریت‌هاست و یا خیانت در امانت‌های الهی که آن نیز با دقت به ضعف مدیریت باز می‌گردد؛ زیرا پیشرفت در امانت است نه خیانت. خیانت آثار مقطعي دارد ولی در دراز مدت نتیجه منفی آن دامان خائن را می‌گیرد. اساساً در یک جامعه بدبوخت نمی‌توان خوشبخت زندگی کرد.

اگر به توصیه یاد شده که در کلام امام و سائر معصومین ﷺ آمده است عمل می‌شد آگاهان را برای مدیریت‌هابر می‌گزیدند و هر کاری را به اهلهش می‌سپردند. آنها نیز مرتکب خیانت نمی‌شدند؛ دنیا چهره دیگری داشت. ولی افسوس چون کارها به دست اهلهش نیست، تلاش‌های نتیجه معکوس می‌دهد و مردم جهان را از مقصد اصلی، یعنی آرامش و بی‌نیازی و سعادت دور می‌سازد و نعمت‌های عظیم خداداد در مسیرهای غلط تباہ و نابود می‌شود.



بخش سوم

وَأَعْلَمُ أَنِّي لِكُلِّ ظَاهِرٍ بَاطِنًا عَلَى مِثَالِهِ، فَمَا طَابَ ظَاهِرُهُ طَابَ بَاطِنُهُ، وَمَا
خَبِثَ ظَاهِرُهُ خَبِثَ بَاطِنُهُ. وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ الصَّادِقُ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَآلِهِ- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ، وَيُبْغِضُ عَمَلَهُ، وَيُحِبُّ الْعَمَلَ وَيُبْغِضُ بَدْنَهُ».«
وَأَعْلَمُ أَنِّي لِكُلِّ عَمَلٍ نَبَاتًا. وَكُلُّ نَبَاتٍ لَا غَنِيٌّ بِهِ عَنِ الْمَاءِ، وَالْمِيَاهُ
مُخْتَارٌ؛ فَمَا طَابَ سَقِيَهُ، طَابَ غَرْسُهُ وَحَلَّتْ ثَمَرَتُهُ، وَمَا حَبَثَ سَقِيَهُ، خَبِثَ
غَرْسُهُ وَأَمْرَتْ ثَمَرَتُهُ.

ترجمه:

بدان هر ظاهری باطنی دارد همانند خود، آن چه ظاهرش پاک و خوب است باطنش نیز پاک و خوب است و آن چه ظاهرش خبیث و بد است باطنش نیز خبیث است. پیامبر صادق علیه السلام فرمود: گاه خداوند بندهای را دوست می دارد ولی عملش را مبغوض می شمرد و گاه عملش را دوست می دارد و شخصش را مبغوض می دارد.

بدان هر عملی رویشی دارد و هیچ رویشی از آب بی نیاز نیست و آبها مختلفند آن چه آبیاری اش با کیزه باشد نهالش پاک و میوه اش شیرین است و آن چه آبیاریش ناپاک باشد نهالش ناپاک و میوه اش تلخ است.



شرح و تفسیر

راه شناخت نیکان و بدان

در این بخش از خطبه، امام (ع) برای تکمیل آن‌چه در بخش‌های سلیق آمد راه شناخت نیکان از بدان را نشان می‌دهد، می‌فرماید: «بдан هر ظاهری باطنی دارد همانند خود، آن‌چه ظاهرش پاک و خوب است باطنش نیز پاک و خوب است و آن‌چه ظاهرش خبیث و بد است باطنش نیز خبیث است» (وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلٍّ ظَاهِرٌ بَاطِنًا عَلَى مِثَالِهِ، فَمَا طَابَ ظَاهِرُهُ طَابَ بَاطِلُهُ، وَمَا حَبَثَ ظَاهِرُهُ حَبَثَ بَاطِلُهُ).

این یک قاعدة کلی است که می‌تواند در بسیاری از موارد راهگشای انسان در مسأله شناخت افراد و جوامع بشری و تشکیلات مختلف اجتماعی و سیاسی و عقیدتی باشد (هر چند مانند هر قاعدة کلی ممکن است استثنایی داشته باشد) زیرا معمولاً اعمال انسان‌ها بازتاب افکار و اخلاق و صفات درونی آن‌هاست و ظاهر آنان تراویشی از باطن‌شان است؛ همان‌گونه که در ضرب المثل معروف نقل شده: «از کوزه همان برون طراود که در اوست».

براین اساس هنگامی که باطن کسی برای ما مشکوک شود باید در اعمال او دقت کنیم و از لابه لای آن به باطن او پی ببریم. قرآن مجید نیز این حقیقت را در آیات مختلف تأیید کرده و درباره منافقان گاه می‌فرماید: «فَذَبَدَتِ الْبَعْضَاءِ مِنْ أَنْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ»؛ نشانهای عداوت آن‌ها از دهان و کلامشان آشکار شده و آن‌چه در دل‌هایشان پنهان می‌دارند از آن مهم‌تر است^(۱).

و در جای دیگر می‌فرماید: «وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكُمْ فَلَعْنَافُتُهُمْ بِسِيمَاهُمْ وَلَعْنَافُتُهُمْ فِي لَخْنِ الْقَوْلِ»؛ اگر مابخواهیم منافقان را به توانشان می‌دهیم تا آن‌ها را به قیافه‌هاشان بشناسی، هر چند می‌توانی آن‌ها را از سخنانشان بشناسی^(۲).

۱. آل عمران، آیه ۱۱۸.

۲. محمد، آیه ۲۰.

و در جای دیگر می‌فرماید: «وَالْبَلْدُ الطِّبِّ يَخْرُجُ نَبَأَهُ يَادُنِ رَبِّهِ وَالَّذِي حَبَّ
لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدَهُ»؛ سرزمین پاکیزه گیاهش (پاکیزه) به فرمان پروردگار می‌روید؛ اما
سرزمین خبیث و بد جزگیاه ناچیز و بی‌ارزش از آن نمی‌روید.^(۱)

در روایات اسلامی و کلمات فقهانیز این مسأله دیده می‌شود: امیر مؤمنان علی ع می‌فرماید: «مَا أَضْمَرَ أَحَدًا شَيْئًا إِلَّا ظَهَرَ فِي فَلَّاتِ لِسَانِهِ وَ
صَفَحَاتِ وَجْهِهِ؛ كَسَىٰ چیزی را در دل پنهان نمی‌کند مگر این که در سخنانی که از
دهانش ببرون می‌برد و در چهره‌اش، آشکار می‌شود». ^(۲)
فقهانیز در بحث عدالت می‌گویند: حسن ظاهر و عمل به وظایف شرع حکایت از
وجود ملکه عدالت در باطن می‌کند.

جالب این که در عصر ما وسائلی ساخته‌اند به نام دروغ‌ستنج که از تغییر حرکات نبض و
قلب و فشار خون و غیر آن می‌توان راستگو بودن یا دروغ‌گو بودن شخص را به هنگامی که
مطلوبی را اظهار می‌دارد، شناخت.

همان گونه که اشاره شد این قاعدة کلی مانند سایر قواعد بدون استثنای نیست؛ زیرا
افرادی هستند بسیار پیچیده و به تعبیر عامیانه «تودار» که به آسانی نمی‌توان آن‌ها را از
اعمالشان شناخت؛ چنان ریاکار و متظاهر و مردم فربیند که گاه افراد عاقل و هوشیار را
نیز به خطای افکنند و به همین جهت امام ع در ادامه سخن چنین می‌فرماید: «بِيمْرِ
راستگویَّةِ» فرمود: گاه خداوند بنده‌ای را دوست دارد ولی عملش را مبغوض می‌شمرد و
گاه عملش را دوست دارد و شخصش را مبغوض می‌داند» (وَ فَذْ فَالَّرْسُولُ الصَّادِقُ
- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - : «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ، وَ يُنْعِضُ عَمَلَهُ، وَ يُحِبُّ الْعَمَلَ
وَ يُنْعِضُ بَدَنَهُ»).

دلیل جدایی ظاهر از باطن و عمل از عقیده در این گونه موارد، عوامل فوق العاده‌ای

۱. اعراف، آیه ۵۸

۲. کلمات قصار، ۲۶

است که رخ می‌دهد و شخص را از آن اصل کلی دور می‌سازد؛ مثلاً همنشینی با بدن و خوبان و قرار گرفتن در محیط‌های سالم یا فاسد و همچنین تعصبات، کینه‌ها، حسادت‌ها، هوس‌های شدید و تبلیغات مسموم یا سالم و فقر و تنگدستی فوق العاده و مانند آن، این‌هاست که گاهی هماهنگی ظاهر و باطن را بر هم می‌زنند و از کوزه چیزی بروون می‌تراود که در آن نیست.

مرحوم علامه خویی در شرح این جمله، مطلب دیگری دارد. او بعد از آن اشاره به تناقض صوری صدر و ذیل این بخش از خطبه می‌گوید: من بعد از تدبیر و تفکر بسیار در چند روز و توسل به حدم امیر مؤمنان، به این نتیجه رسیدم که حضرت به استناد کلام پیامبر (ص) می‌خواهد اشاره به این نکته کند که اگر کسی بر خلاف آن اصل کلی، ظاهر و باطن خود را هماهنگ ننده باید کوشش کند آن را در جهت صلاح، هماهنگ سازد؛ یعنی اگر باطن خوب بود و عمل بد، سعی در اعمال صالحه کند و اگر عمل، خوب بود و باطن بد، تلاش در اصلاح باطن نماید.^۱

گرچه این سخن، سخنی است صحیح؛ ولی استفاده این معنا از جمله‌های یاد شده خالی از اشکال نیست و به نظر می‌رسد تفسیر اول مناسب‌تر است.

سپس در بخش پایانی این خطبه، امام (ع) در تکمیل گفتار سابق در زمینه هماهنگی ظاهر و باطن ولزوم پاکسازی درون برای پاک شدن بروون، چنین می‌فرماید: «بدان هر عملی رویشی دارد و هیچ رویشی از آب بی‌نیاز نیست و آب‌ها مختلفند آن‌چه آبیاری اش پاکیزه باشد نهالش پاک و میوه‌اش شیرین است و آن‌چه آبیاریش ناپاک باشد نهالش ناپاک و میوه‌اش تلخ خواهد بود» (وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ نَيَّاتٌ وَكُلُّ نَيَّاتٍ لَا غَرَّةٌ يِهُ عَنِ الْمَاءِ، وَالْمِيَاهُ مُخْتَلِفَةٌ؛ فَمَا طَابَ سَقِيَهُ، طَابَ غَرْسُهُ وَ حَلَّتْ ثَمَرَتُهُ، وَ مَا حَبَثَ سَقِيَهُ، خَبَثَ غَرْسُهُ وَ أَمَرَتْ ثَمَرَتُهُ).

امام (ع) در این تشبيه زیبا، انسان و اعمالش را به درختان و میوه‌هایش تشبيه نموده

۱. منهاج البراعه، جلد ۹، صفحه ۲۴۸. (با تلخیص)

است؛ همان‌گونه که درختان و گیاهان از آب برای رویش بی‌نیاز نیستند، انسان‌ها نیز به تعلیم و تربیت و تبلیغ نیاز دارند. آن کس که از تعلیم و تربیت و تبلیغ صحیحی برخوردار باشد اعمالش پاک و آن کس که تحت تأثیر تبلیغات سوء قرار گیرد، عملی ناپاک خواهد داشت.

به تعبیر دیگر ارزش میوه‌های درختان در واقع از سه چیز نشأت می‌گیرد: بذر خوب و زمین خوب و آب خوب. به یقین بذر انسان‌ها با توجه به فطرت پاک خداداد خوب است. هر گاه و رأیت محیط که به منزله زمین است و تعلیم و تربیت که به منزله آب است پاک و پاکیزه باشد، آثار وجودی انسان‌ها ارزشمند و پاک و پاکیزه خواهد بود.



قابل توجه لیتوگرافی محترم

این برگه سفید می باشد

وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

یذکر فیها بدیع خلقة الخفافش

از خطبه‌های امام علیه السلام است که در آن از شگفتی‌های آفرینش خفافش سخن می‌گوید.

خطبه در یک نگاه

این خطبه در واقع یکی از خطبه‌های مهم توحیدی نهج البلاغه است که از دو بخش تشکیل شده:

در بخش اول، به حمد و ستایش پروردگار و بیان عظمتش که عقل‌هارا در حیرت فروبرده می‌پردازد و از قدرت‌نمایی او در آفرینش موجودات بدون هیچ نقشة قبلی سخن می‌گوید، مخلوقاتی که هر یک از دیگری عجیب‌تر و اسرارآمیزتر است.

۱. سند خطبه:

در کتاب «مصادر نهج البلاغه» سند قابل ملاحظه‌ای از کتب دیگر برای این خطبه ذکر نشده و به ظریف رسید که سند عدمه این خطبه، همان نقل مرحوم سید رضی است؛ ولی محتوای خطبه آن قدر بلند و عالی است که سند آن را تقویت می‌کند و نشان می‌دهد تنها از فکر نیرومندی همچون امام امیر المؤمنین علیه السلام می‌تواند سرچشمه گرفته باشد.

و در بخش دوم، برای نمونه، انگشت روی یکی از شگفت‌انگیزترین پرندگان یعنی خفاش گذارد و عجایب خلقت او را یکی بعد از دیگری شرح می‌دهد؛ آن‌چنان که گویی سال‌ها درباره این مخلوق اسرارآمیز مطالعه و بررسی کرده و به اسرار وجود او دست یافته است.



بخش اول

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَنْحَسَرَتِ الْأَوْصَافُ عَنْ كُنْهِ مَعْرِفَتِهِ، وَرَدَعَتِ عَظَمَتُهُ
الْعُقُولَ، فَلَمْ تَجِدْ مَسَاغًا إِلَى بُلُوغِ غَايَةِ مَلْكُوتِهِ!
هُوَ اللّٰهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ، أَحَقُّ وَأَبْيَنُ مِمَّا تَرَى الْعَيْنُونُ، لَمْ تَبْلُغْهُ الْعُقُولُ
بِتَحْدِيدٍ فَيَكُونَ مُشَبِّهًًا، وَلَمْ تَقْعُ عَلَيْهِ الْأَوْهَامُ بِتَقْدِيرٍ فَيَكُونَ مُمْثَلًا خَلْقَ
الْخَلْقَ عَلَى غَيْرِ تَمَثِيلٍ، وَلَا مَشْوَرَةٌ مُشَبِّهٌ، وَلَا مَعْوَنَةٌ مُعَيْنٌ، فَتَمَّ خَلْقُهُ
بِأَمْرِهِ، وَأَذْعَنَ لِطَاعَتِهِ، فَأَجَابَ وَلَمْ يُدَافِعْ، وَأَنْقَادَ وَلَمْ يُنَازِعْ.

ترجمه:

ستاييش مخصوص خداوندي است که اوصاف از بيان که ذات او عاجز است و
عظمتیش عقل ها را از درک ذاتش باز داشته و به همین جهت عقل و خرد راهی برای
وصول به منتهای ملکوت ش نیافته است. او خداوندی است ثابت و آشکار، ثابت تر و
آشکارتر از آن چه چشم ها می بینند و با این حال عقل هانمی تواند حدی برای او بيان کند
تا شبیهی برای او یافت شود و اندیشه ها هرگز اندازه های برای او تعیین نمی کند تا
همانندی داشته باشد. آفریدگان را بدون نمونه قبلی و مشورت مشاوران و بدون یاری
کمک کاران آفرید، و خلقت موجودات به فرمان او کامل شد. همه اطاعت ش را پذیرفتند و
فرمانش را احبابت کردند و رد نکردند و رام و تسلیم وی شدند و به مخالفت برخاستند.



شرح و تفسیر

یک درس مهم خداشناسی

همان‌گونه که پیش‌تر اشاره شد امام علی (ع) در آغاز خطبه، به ستایش ذات پروردگار و اوصاف جمال و جلال او می‌پردازد و قلی از هر چیز به عدم امکان معرفت کنه ذات او اشاره می‌کند و می‌فرماید:

«ستایش، مخصوص خداوندی است که اوصاف از بیان کنه ذاتش عاجز است و عظمتش عقل‌ها را از درک ذاتش باز داشته؛ و به همین جهت راهی برای وصول به منتهای ملکوت‌ش نیافته است» (**الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي أَنْحَسَرَتِ**^(۱) **أَلَاَوْصَافُ عَنْ كُنْهِ مَغْرِفَتِهِ، وَرَدَعَتْ عَظَمَتُهُ الْعُقُولَ، فَلَمْ تَجِدْ مَسَاغًا**^(۲) **إِلَى بُلُوغِ غَايَةِ مَلَكُوتِهِ**^(۳).

چرا «وصاف» توان شرح ذات پاک او را ندارند؟ به دلیل این که تمام الفاظی که برای بیان اوصاف وضع شده، مربوط به صفات مخلوقان است که صفاتی است محدود و مخلوق، و به تعبیر دیگر ذات خداوند که از هر نظر نامحدود و بی‌پایان است برای عقل‌های محدود ما قابل درک نیست و الفاظ و افکار ما توان بیان آن را ندارد، و همین معنا سبب شده است که عقول انسانی از درک عظمتش بازماند و راهی به معرفت ذاتش نیابد.

این بدان معنای است که ما معرفة الله را برای بشر غیر ممکن بدانیم یا به تعبیر دیگر به

۱. «انحرفت» از ماده «حضر» (بر وزن نصر) در اصل به معنای بر هنر کردن است؛ سپس به معنای ضعف و ناتوانی به کار رفتہ؛ زیرا در این حالت، انسان از نیروهای خود بر هنر می‌شود.

۲. «مسانع» در اصل از ماده «سونع» به معنای آسان خوردن آب یا غذاست؛ سپس به هر مسیر راحت و آسانی اطلاق می‌شود و در خطبه مزبور از همین قبیل است.

۳. «ملکوت» از ماده «ملک» (بر وزن قفل) به معنای حکومت و مالکیت، گرفته شده است و اضافه او و تاء، تأکید و مبالغه را می‌رساند و هنگامی که درباره خداوند به کار می‌رود اشاره به حکومت مطلقه او بر سراسر جهان است.

تعطیل معرفت و شناخت قائل شویم؛ بلکه مقصود این است که علم ما به آن ذات باعظامت بی‌نهایت از هر نظر تنها علم اجمالی است که می‌توانیم از طریق آنارش به او اشاره کنیم و نه علم تفصیلی.

این مسأله جای تعجب نیست؛ عظمت خداوند که جای خود دارد؛ مانسبت به بسیاری از موجودات عالم امکان ایمان داریم و مثل آفتاب برای ما روشن است در حالی که از کنه آن بی‌خبریم، ما می‌دانیم روح وجود دارد؛ نیروی جاذبه همه جا در دسترس ماست، زمان و مکان موجودند؛ اما حقیقت و کنه این امور چیست؟ کمتر کسی از آن خبر دارد و قرن‌های است که فلاسفه و علمای علوم طبیعی درباره آن‌ها بحث می‌کنند و هنوز به یک نقطه مورد اتفاق نرسیدند.

از همه چیز نزدیک‌تر به ماخود ما هستیم؛ ما هنوز بسیاری از اسرار وجود خودمان را نمی‌دانیم تا آن‌جا که نویسنده معروف غربی «الکسیس کارل» کتاب‌هایی با عنوان «انسان موجود ناشناخته» یا مانند آن نوشته‌اند.

امام در ادامه این سخن به بیان یکی از اوصاف خداوند - که تأکیدی است بر آن‌چه‌گذشت - می‌فرماید: «او خداوندی است ثابت و آشکار، ثابت‌تر و آشکارتر از آن‌چه چشم‌ها می‌بینند و با این حال دست توانای عقل‌ها نمی‌تواند حدی برای او بیان کند تا شبیه‌ی برای او یافت شود و (نیروی پر جولان) اندیشه‌ها هرگز اندازه‌ای برای او تعیین نمی‌کند تا همانندی داشته باشد» (هُوَ اللَّهُ الْحَقُّ الْمُبِينُ، أَحَقُّ وَأَئِنْ مِمَّا تَرَى أَعْيُونُ، لَمْ تَبْلُغْهُ الْعُنُولُ بِتَحْدِيدٍ فَيَكُونُ مُشَبِّهًا، وَلَمْ تَقْعُ عَلَيْهِ أَلَاَزَهَامُ بِتَنْدِيرٍ فَيَكُونُ مُمَثَّلًا).

آری، وجود او اظهار الاشیاست و کنهش در نهایت خفا، آن‌چه با چشم می‌بینیم ممکن است خطاب باصره باشد - که دانشمندان انواع زیادی برای آن ذکر کرده‌اند - ولی علم به وجود خداوند خطایی در آن نیست. حضور او را در همه جا و در هر زمان و در هر حال احساس می‌کنیم؛ ولی با این حال، در فهم حقیقت ذات او حیرانیم و هرگاه در این

مرحله قدم بگذاریم و یک گام به پیش برویم دو گام به عقب بر می‌گردیم و به گفته آن شاعر نکته‌سنجد:

گُلَمَا فَلَدْمَ نِكْرِي نِي
نَاكِصا يَخْبُطْ فِي
كَثِيرَا فَرَّ مِيلَا
عَنْياء لَا يَهْدِي سَيِّلَا

هر زمان فکر من یک وجب به تو نزدیک شود یک میل فرار می‌کند.

وبه عقب بر می‌گردد، در تاریکی‌ها غرق می‌شود و راهی به جلو پیدا نمی‌کند. این موضوع به آن می‌ماند که انسان منبع نور فوق العاده شدید و خیره کننده‌ای را ببیند، آهسته به آن نزدیک شود، ناگهان برق خیره کننده نور، چنان او را تکان دهد که سراسیمه به عقب برگردد.

به یقین با توجه به آن چه گفته شد هرگونه تشبيه و اندازه‌گیری وصفی از کنه ذات او کنیم به راه خطا می‌افتیم؛ چرا که او را تشبيه به مخلوقات کرده‌ایم و گرفتار نوعی شرک شده‌ایم. در سومین وصف، اشاره‌ای به آفرینش خداوند کرده، می‌فرماید: «آفریدگان را بدون نمونه قبلی و مشورت با مشاوری و بدون یاری کمک کاری آفرید، و آفرینش موجودات به فرمان او کامل شد. همه اطاعت‌ش را پذیرفتند و فرمانش را اجابت نمودند و رد نکردند و رام و تسلیم وی شدند و به مخالفت برخاستند» (خلق آنخلق علی غیر تمثیل، و لا مشورة مشیر، و لا معونة معین، فَمَّا حَلَقَهُ بِأَنْرِهِ، وَ أَذْعَنَ^(۱) لِطَاعَتَهُ، فَأَجَابَ وَلَمْ يُدَافِعْ، وَأَنْفَادَ وَلَمْ يُتَأْزَعْ).

قابل توجه این‌که تمام ابداعات انسانی برگرفته از نقشه‌های قبلی در جهان طبیعت است. گاه عین آن را به وجود می‌آورد و گاه در میان چند چیز پیوند می‌دهد و چند صورت را با هم ترکیب می‌کند و اشکال تازه‌ای می‌آفریند؛ ولی هیچ یک در واقع تازه نیست؛ اما هنگامی که به جهان آفرینش بنگریم میلیون‌ها انواع گیاه و حیوان دریابی و صحرابی و پرندگان و اشیای دیگر، که هر یک طرحی نو و بدیع دارد، به فرمان او آفریده شده است.

۱. «أَذْعَن» از ماده «اذعن» به معنای اقرار کردن و فرمان بردن است.

در واقع امام علیه السلام در این بخش از خطبه به سه موضوع مهم اشاره فرموده: نخست عاجز بودن انسان از درک کنه ذات خداوند؛ سپس آشکار بودن اصل وجود او در نهایت روشنی و سرانجام ابداع بی نظیرش در جهان آفرینش.



قابل توجه لیتوگرافی محترم

این برگه سفید می باشد

بخش دوم

وَمِنْ لَطَائِفِ صَنْعَتِهِ، وَعَجَابِ خَلْقَتِهِ، مَا أَرَانَا مِنْ غَوَامِضِ الْحِكْمَةِ فِي
هَذِهِ الْخَفَافِيشِ الَّتِي يَقْبِضُهَا الضَّيَاءُ الْبَاسِطُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَيَبْسُطُهَا الظَّلَامُ
الْقَابِضُ لِكُلِّ حَيٍّ؛ وَكَيْفَ عَشِيتُ أَعْيُّنَهَا عَنْ أَنْ تَسْتَمِدَ مِنَ الشَّمْسِ الْمُضِيَّةِ
نُورًا تَهَدِي بِهِ فِي مَدَاهِبِهَا، وَتَتَحَصِّلُ بِعَلَيْتِهِ بُرْهَانَ الشَّمْسِ إِلَى مَعَارِفِهَا.
وَرَدَعَهَا بِتَلَلُّهُ ضَيَّانَهَا عَنِ الْمُضِيِّ فِي سُبُّحَاتِ إِشْرَاقِهَا، وَأَكَنَّهَا فِي
مَكَانِهَا عَنِ الدَّهَابِ فِي بَلَجِ اِنْتِلَاقِهَا، فَهِيَ مُسْدَلَةُ الْجُفُونِ بِالنَّهَارِ عَلَى
جَدَاقِهَا، وَجَاعِلَةُ اللَّيْلِ سِرَاجًا تَسْتَدِلُّ بِهِ فِي اِتِّقَاسِ أَرْزَاقِهَا؛ فَلَا يَرُدُّ
أَبْصَارَهَا إِسْدَافَ ظُلْمَتِهِ، وَلَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْمُضِيِّ فِيهِ لِغَسْقِ دُجُونِهِ، فَإِذَا أَلْقَتِ
الشَّمْسُ قِنَاعَهَا، وَبَدَأَتْ أَوْضَاحُ نَهَارِهَا، وَدَخَلَ مِنْ إِشْرَاقِ نُورِهَا عَلَى
الضُّبَابِ فِي وَجَارِهَا، أَطْبَقَتِ الْأَجْفَانَ عَلَى مَاقِيَّهَا، وَتَبَلَّغَتْ بِمَا أَكْتَسَبَتْهُ مِنَ
الْمَعَاشِ فِي ظُلْمِ لَيَالِيهَا. فَسُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ اللَّيْلَ لَهَا نَهَارًا وَمَعَاشًا، وَ
النَّهَارَ سَكَنًا وَقَرَارًا!

ترجمه:

از لطیفترین مصنوعات و شگفتانگیزترین مخلوقات پروردگار اسرار پیچیده
حکمتی است که در وجود این شب پرهای به ما نشان داده شده است؛ همان موجوداتی که
روشنایی روز، با آن که همه چیز را می‌گشاید چشمان آن ها را می‌بندد و تاریکی که همه

موجودات زنده را فشرده می‌کند، چشمان آن‌ها را باز و گستردۀ می‌سازد چگونه چشمان آن‌ها آن قدر ناتوان است که نمی‌تواند از نور خورشید پر فروغ بهره‌گیرد؟ و به راههای خود هدایت شود و در پرتو روشنایی آفتاب، به مقصود شناخته شده خود برسد، چگونه درخشش شعاع آفتاب آن‌ها را از حرکت در میان امواج روشنایی بازداشت، و آنان را در پناه‌گاه خود، از حرکت صبح‌گاهان به همراه نور پنهان ساخته است؟ (آری)، به هنگام روز پلک‌های چشمانش روی هم می‌افتد، اما شب را برای خود چراغ روشن قرار می‌دهد تا بدین وسیله روزی‌های خود را به دست آورد.

نه تاریکی شدید شب چشمانشان را از دیدن باز می‌دارد و نه ظلمت شدید آن از حرکت آن‌ها در شب مانع می‌شود.

هنگامی که خورشید نقاب را از چهره برگرفت و روشنایی روز آشکار شد و نور خود را درون لانه سوسمارها پاشید (این پرنده عجیب) پلک‌های خود را بر هم می‌نهاد و به آن چه در تاریکی برای ادامه زندگی فراهم ساخته است قناعت می‌کند! پاک و منزه است خدایی که شب را برای آن‌ها روز و زمان تلاش برای معاش قرار داده و روز را هنگام آسایش و آرامش.

شرح و تفسیر

این بونده عجیب و استثنایی

امام ﷺ بعد از بیانات کلی و جامعی که در بخش قبل درباره آفرینش عالم هستی به امر پروردگار بیان فرمود در این بخش از خطبه انگشت روی یکی از عجیب‌ترین و شگفت‌انگیز‌ترین مخلوقات الهی می‌گذارد و آن خفاش و شب‌پره است که همه چیز او استثنایی است، گرچه اگر درست بیندیشیم همه موجودات شگفت‌انگیز است؛ ولی موجودات استثنایی از آن هم شگفت‌انگیز‌تر می‌باشد.

امام ﷺ مخصوصاً روی دو قسمت از جنبه‌های استثنایی این حیوان تکیه می‌کند:

یکی مسأله چشم‌های او و دیگری بال‌ها در قسمت اول می‌فرماید: «از لطیف‌ترین مصنوعات و شگفت‌انگیز‌ترین مخلوقات پروردگار اسرار پیچیده حکمتی است که در وجود این شب پره‌هابه مانشان داده شده است؛ همان موجوداتی که روشنایی روز، با آن که همه چیز را می‌گشاید چشمان آن‌ها را می‌بندد و تاریکی که همه موجودات زنده را فشرده می‌کند، چشمان آن‌ها را باز و گسترده می‌سازد» (وَ مِنْ لَطَائِفِ صَنْعَتِهِ، وَ عَجَابُ خَلْقِهِ، مَا أَرَانَا مِنْ غَوَامِضِ الْحِكْمَةِ نَبِيَّ هَذِهِ الْخَفَافِيَّشِ الَّتِي يَقْبَضُهَا الصِّيَاءُ الْبَاسِطُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَ يَسْطِعُهَا الظَّلَامُ الْقَابِضُ لِكُلِّ حَيٍّ).

و در ادامه می‌افزاید: «چگونه چشمان آن‌ها آن قدر ناتوان است که نمی‌تواند از نور خورشید پر فروغ بپره بگیرد؟ و به راه‌های خود هدایت شود و در پرتو روشنایی آفتاب، به مقصد شناخته شده خود برسد، آرای درخشش شعاع آفتاب آن‌ها از حرکت در میان امواج روشنایی بازداشت، و آنان را در پناه گاه خود، از حرکت صحگاهان به همراه نور پنهان ساخته است» (وَ كَيْفَ عَشِيتُ^(۱) أَغْيِيْهَا عَنْ أَنْ تَسْتَمِدْ مِنَ الشَّمْسِ الْمُضِيَّةِ نُورًا تَهْتَدِي بِهِ فِي مَذَاهِبِهَا، وَ تَتَصِلُّ بِعَلَانِيَّةِ بُرْزَهَانِ الشَّمْسِ إِلَى مَعَارِفِهَا. وَرَدَعَهَا بِتَلَالُهُ ضِيَائِهَا عَنْ الْمُضِيِّ فِي سُبْحَاتِ^(۲) إِشْرَافِهَا، وَ أَكَنَّهَا فِي مَكَامِنِهَا^(۳) عَنِ الدَّهَابِ فِي بُلْجِ^(۴) أَنْتَلَافِهَا^(۵)).

۱. «عشیت» از ماده «عشو» (بر وزن مشق) به معنای تاریکی گرفته شده است؛ اشاره به این که چشمان آن‌ها از دیدن نور آفتاب، تاریک و ناتوان می‌شود.

۲. «سبحات» جمع «سبحه» (بر وزن لفمه) به معنای نور و گاه به معنای عظمت می‌آید.

۳. «اکنها» از ماده «کن» (بر وزن جن) در اصل به معنای ظرفی است که چیزی را در آن محفوظ یا مستور می‌دارند؛ سپس به تمام وسایلی که سبب مستور شدن است اطلاق شده است.

۴. «مکامن» جمع «مکمن» از ماده «کمون» به معنای مخفی شدن گرفته شده و «مکمن» به معنای جایگاهی است که در آن جا کسی یا چیزی مخفی می‌شود.

۵. «بلج» جمع «بلجه» به معنای اولین روشنایی صبح است.

۶. «اتلاق» از ماده «الق» (بر وزن برق) و به معنای برق گرفته شده است و «بلغ اتلاق» ←

نکته قابل ملاحظه این است که امام علی در تأثیر منفی نور آفتاب بر آن‌ها به سه نکته مختلف در سه جمله اشاره فرموده: گاه می‌گوید: نور آفتاب به آن‌ها اجازه نمی‌دهد راه‌های خود را پیدا کنند. و گاه می‌فرماید: اشعه خورشید مانع از آن می‌شود که مقاصدشان را در این راه‌ها (مانند طعمه‌ها و لانه‌ها) را پیدا کنند و گاه می‌گوید: اگر آن‌ها در مسیر باشند ناگهان آفتاب طلوع کند آن‌ها را از ادامه سیر باز می‌دارد و زمین‌گیر می‌کند. در نتیجه چاره‌ای جز این ندارند که در لانه‌های تاریک پنهان شوند تا از درخشش آفتاب در امان بمانند.

به این ترتیب، آن نور و روشنایی آفتاب عالمتاب که به همه موجودات زنده کمک می‌کند تا راه خود را پیدا کنند و ادامه مسیر دهند و به مقاصد خود برسند، برای این موجود استثنایی یعنی «خفاش» در تمام این آثار جنبه منفی دارد و به عکس ظلمت و تاریکی که همه زندگان را خانه‌نشینی می‌کند، این پرنده استثنایی را به جولان و حرکت باز می‌دارد.

لذا در ادامه می‌افزاید: «در نتیجه، به هنگام روز پلک‌های چشمانش روی هم می‌افتد، اما شب را برای خود چراغ روشنی قرار می‌دهد تا بین وسیله روزی‌های خود را به دست آورد.

(آری) نه تاریکی شدید شب چشمان آن‌ها از دیدن باز می‌دارد و نه ظلمت سختش آن از حرکت آن‌ها در شب مانع می‌شود» (فَهِيَ مُسْدَلَةً^(۱) أَلْجُفُونَ^(۲) بِالنَّهَارِ عَلَىٰ حِدَائِهَا^(۳)، وَ جَاعِلَةً اللَّيلَ سِرَاجًا تَسْتَدِلُّ بِهِ فِي الْأَنْتَاسِ أَرْزَاقِهَا؛ فَلَا يَرُدُّ

→ به معنای نخستین نور و درخشش آفتاب است.

۱. «مسدلة» از ماده «سدل» (بر وزن عدل) در اصل به معنای پایین آمدن چیزی از بالاست؛ به گونه‌ای که آن را بیوشاند و در اینجا اشاره به افتادن پلک‌های خفاش به پایین است.

۲. «جفون» جمع «جفن» (بر وزن قفل) به معنای پلک چشم است.

۳. «حداق» جمع «حدقة» به معنای سیاهی چشم است.

أَبْصَارُهَا إِسْدَافٌ^(۱) ظُلْمَتِهِ، وَلَا تَمْتَنَعُ مِنْ أَلْمَضِي فِيهِ لِعْسَقٌ^(۲) دُجْنَتِهِ^(۳). سپس در ادامه این سخن وضع خفash را به هنگام طلوع آفتاب و روی آوردن پاشیدن نور خورشید بر کوه و صحراء چنین بیان می‌فرماید: «هنگامی که خورشید نقاب را از چهره برگرفت و روشنایی روز آشکار شد و نور خود را درون لانه سوسمارها پاشید پلک‌های خود را بر هم می‌نهاد و به آن چه در تاریکی برای ادامه زندگی فراهم ساخته است قناعت می‌کندا» (فَإِذَا أَلْقَتِ الشَّمْسُ فِتَاعَهَا، وَ بَدَأَتْ أَوْضَاحُ^(۴) نَهَارَهَا، وَ دَخَلَ مِنْ إِشْرَاقِ نُورِهَا عَلَى الظُّبَابِ^(۵) فِي وِجَارَهَا^(۶)، أَطْبَقَتِ الْأَلْجَفَانَ عَلَى مَاقِيَهَا^(۷)، وَ تَبَعَّتْ^(۸) بِمَا أَكْنَسَتْهُ مِنْ أَلْمَعَاشِ فِي ظُلْمٍ لَيَالِيهَا).

چه تشبيه زیبایی! خورشید را در دل شب، به زنی تشبيه کرده که مقنعه و نقاب بر سر صورت افکنده و به هنگام طلوع نقاب را کنار می‌زند و مقنعه را از سر بر می‌گیرد و نور این

۱. «اسداف» از ماده «سدفة» (بر وزن وزنه) گرفته شده که گاه به معنای ظلمت و تاریکی و گاه به معنای نور و روشنایی به کار می‌رود و در این جا به معنای تاریکی است.

۲. «غُسق» به معنای شدت ظلمت و تاریکی است و از آن جا که شدت تاریکی در نیمه شب است به معنای نیمه شب نیز به کار رفته است.

۳. «دُجْنَتِه» از ماده «دجعون» به معنای ابر و باران داشتن گرفته شده و از آن جا که ابر و باران باعث تاریکی می‌شود واژه دجنة به معنای ظلمت و تاریکی به کار می‌رود. و «غُسق دجنتِه» به معنای شدت تاریکی است.

۴. «اوْضَاح» جمع «وَضَحَ» (بر وزن شفق) به معنای روشنایی است.

۵. «ضَبَاب» جمع «ضَبَّت» (بر وزن سد) به معنای سوسمار است.

۶. «وِجَار» به معنای لانه است.

۷. «ماقی» جمع «مُقْوِق» (بر وزن قفل) به معنای گوشۀ چشم در طرف بینی است و بعضی آن را به مجرای اشک تفسیر کرده‌اند که در گوشۀ چشم قرار دارد و در جمله یاد شده اشاره به این است که پلک‌های شب پره تمام چشم او حتی گوشۀ‌های آن را می‌پوشاند. این تعبیر شاید اشاره به نکته لطیفی باشد که به هنگام بستن چشم، آخرین نقطه‌ای که بسته می‌شود گوشۀ‌های طرف بینی است.

۸. «تَبَلْغَت» از ماده «تَبَلَّغَ» به معنای اکتفا کردن به چیزی است.

مادر مهریان بر سراسر زمین که گهواره فرزندان او است، می‌تابد.
تعبیر جالب دیگر این که، می‌فرماید: حتی نور آن به درون لانه سوسمارها می‌تابد،
زیرا معروف است که سوسمار علاقه خاصی به طلوع آفتاب دارد و در آن هنگام سر از لانه
بیرون می‌کند تا در پرتو نور آفتاب قرار گیرد.

و نیز اشاره به این دارد که شب پرده‌ها صید شبانه خود برای روزها ذخیره می‌کنند.
و در پایان این بخش از خطبه، در یک جمله کوتاه به صورت نتیجه‌گیری می‌فرماید:
«پاک و منزه است خدایی که شب را برای آن‌ها روز و زمان تحصیل معاش قرار داده و روز
را هنگام آسایش و آرامش» (فُسْبَحَانَ مَنْ جَعَلَ اللَّيْلَ لَهَا نَهَارًا وَ مَعَاشًا، وَ النَّهَارَ
سَكَنًا وَ فَرَارًا).

اشارة به این که این موجود استثنایی بر خلاف اصل کلی موجودات زنده - مخصوصاً
انسان‌ها - که روز برای آن‌ها میدان تلاش معاش و شب قرارگاه استراحت آن‌هاست
«وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِيَاسًا * وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا»^(۱) روزهای استراحت و شبها به
تلاش برای معاش تا خلایق بدانند که قدرت بی‌انتهای است و هر چه را اراده کند، انجام
می‌شود.

درباره عجایب خلقت خفاش و مخصوصاً چشم‌های او در پایان خطبه به خواست خدا
بحث خواهیم کرد.



بخش سوم

وَ جَعَلَ لَهَا أَجْنَحَةً مِنْ لَحْمِهَا تَعْرُجُ بِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الطَّيْرَانِ، كَأَنَّهَا
شَطَابَا يَا الْأَذَانِ غَيْرَ ذَوَاتِ رِيشٍ وَ لَا قَصْبٍ، إِلَّا أَنَّكَ تَرَى مَوَاضِعَ الْعُرُوقِ بَيْنَهَا
أَعْلَامًا. لَهَا جَنَاحَانِ لَمَّا يَرِقَا فَيَنْسَقَا، وَ لَمْ يَغْلُظَا فَيَنْثَلِقا. تَطِيرُ وَوَلَدُهَا
لَا صِقُّ بِهَا لَاجِيٌّ إِلَيْهَا، يَقْعُ إِذَا وَقَعَتْ، وَ يَرْتَفِعُ إِذَا أَرْتَفَعَتْ، لَا يُفَارِقُهَا حَتَّى
تَشْتَدَّ أَرْكَانُهُ، وَ يَحْمِلَهُ لِلنُّهُوضِ جَنَاحَهُ، وَ يَعْرِفُ مَذَاهِبَ عَيْشِهِ، وَ مَصَالِحِ
نَفْسِهِ. فَسُبْحَانَ الْبَارِئِ لِكُلِّ شَيْءٍ، عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ خَالٍ مِنْ غَيْرِهِ!

ترجمه:

خداؤند برای او از گوشت بدنش بال هایی آفریده که به هنگام نیاز با آن پرواز می کند؛
گویی این بال هایاند لاله گوشند؛ بال هایی بدون پر! بدون نی هایی در میان آن اما (اگر
دقیت کنی) می بینی محل رگهابه روشنی در آن پیداست (آری) آن ها دو بال دارند؛ نه
آن قدر نازک که پاره شود و نه آن قدر ضخیم که سنگینی کند.
او پرواز می کند، در حالی که نوزادش به او چسبیده و به او پناهنده شده! هر زمان
می نشیند نوزادش نیز همراه او به زمین می آید و هر زمان بالا می رود او نیز بالا می رود و از
او جدا نمی شود تا اعضای پیکرش محکم گردد و بال هایش قدرت پرواز پیدا کند، راه
زندگی را بیاموزد و مصالح خویش را بشناسد!
پاک و منزه است آفریننده همه اشیا، که در آفرینش آن ها از هیچ نمونه و الگویی که از
دیگری به جای مانده باشد پیروی نکرده است.

شرح و تفسیر

شگفتی‌های دیگری از این بونده

امام علی (ع) در این بخش از خطبه به دو قسمت دیگر از عجایب آفرینش خفاش اشاره می‌کند (بال‌های عجیب او و طرز پرورش فرزندان).

نخست می‌فرماید: «خداؤند برای او از گوشت بدنش بال‌هایی آفریده که به هنگام نیاز با آن پرواز می‌کند؛ گویی این بال‌ها مانند لاله‌های گوشند؛ بال‌هایی بدون پرا و بدون نی‌هایی در میان آن. اما می‌بینی محل رگ‌ها به روشنی در آن پیداست (آری) آن‌ها دو بال دارند؛ نه آن قدر نازک که پاره شود و نه آن قدر ضخیم که سنجینی کند (و جَعَلَ لَهَا أَجْنِحَةً مِنْ لَحْمِهَا تَعْرُجُ بِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَى الطَّيْرَانِ، كَأَنَّهَا شَظَّا يَا^(۱) آلاذَانَ عَيْنَ دَوَّاتِ رِيشِ^(۲) (وَ لَا نَصَبُ، إِلَّا أَنَّكَ قَرَى مَوَاضِعَ الْعَرْوَقِ بِيَتَةَ أَغْلَامًا. لَهَا جَنَاحَانِ لَمَّا يَرِفَّنَا فَيَسْقَأُ، وَ لَمْ يَعْلُظَا فَيَنْقُلَا).

به راستی این از عجایب خلقت است؛ بال‌های تمام پرندگان از پر تشکیل یافته که در وسط آن چیزی شبیه به نی وجود دارد و به علم سبک بودن آن‌ها به آسانی می‌توانند پرواز کنند؛ ولی «خفاش» که از پرندگان سریع السیر است، جنبه کاملاً استثنایی دارد؛ بال‌هایش پرده‌ای از گوشت است که در وسط آن استخوان‌های باریک غضروف مانندی وجود دارد. این پرده در عین نازکی بسیار مقاوم است؛ هم سبک است و هم پردوام؛ شبیه لاله‌گوش آدمی؛ و جالب این که اگر در برابر نور آفتاب یا چراغ به آن نگاه کنیم لوله کشی ظریف و گسترده و پیچیده‌ای از رگ‌های خونین که آن را تغذیه می‌کند مشاهده می‌شود که هنگام پرواز بسیار فعال می‌شوند تا مواد غذایی لازم را به بال‌ها برای حرکت سریع برسانند.

و در آخرین بخش این خطبه امام علی (ع) به ویژگی شگفت‌انگیز دیگری از این بونده

۱. «شظایا» جمع «شظیة» به معنای قطعه‌ای از چوب یا گوشت یا مانند آن است.

۲. «ریش» به معنای پر است.

استثنای اشاره می‌کند و آن مربوط به پرورش نوزاد است؛ می‌فرماید: «او پرواز می‌کند، در حالی که نوزادش به او چسبیده و به او پناهندگانش شده! هر گاه می‌نشیند نوزادش نیز همراه او به زمین می‌آید و هر زمان بالا می‌رود او نیز بالا می‌رود و از او جدا نمی‌شود تا اعضای پیکرش محکم گردد و بال‌هایش قدرت پرواز پیدا کند، راه زندگی را بیاموزد و مصالح خویش را بشناسد!» **(تَطِيرُ وَلَدَهَا لَاصِقٌ بِهَا لَاجِيْةُ إِلَيْهَا، يَقْعُ إِذَا وَقَعَتْ، وَ يَرْقَعُ إِذَا آرَّفَعَتْ، لَا يُتَارُ فَهَا حَتَّى تَشَدَّدَ أَرْكَانُهُ، وَ يَخْمِلَهُ لِلنُّهُوْضُ جَنَاحُهُ، وَ يَغْرِفُ مَدَاهِبَ عَيْشِهِ، وَ مَصَالِحَ نَفْسِهِ)**

معروف است که این حیوان مانند سایر پستانداران عادت ماهیانه دارد و باردار می‌شود و وضع حمل می‌کند، برخلاف پرندگان دیگر که تخم می‌گذارند و جوجه‌های آن‌ها در درون تخم پرورش می‌یابند. پرندگان دیگر جوجه‌ها را با خود حمل نمی‌کنند ولی خفاش جوجه‌اش را با خود حمل می‌کند و به پرواز در می‌آید. راه و رسم پرواز را به او نشان می‌دهد و طریقه تهیه غذا و صید کردن حشرات و مسیرهای رفت و برگشت به لانه را به او می‌آموزد شاید به این دلیل که پرندگان دیگر در روز پرواز می‌کنند و جوجه‌ها می‌توانند در روش‌نایی با آن‌ها همراه باشند؛ ولی این پرنده که در تاریکی شب پرواز می‌کنند ممکن است جوجه‌هایش نتوانند با او همراه باشند و یکدیگر را گم کنند لذا ناگزیر آن‌ها را با خود حمل می‌کند. در هر صورت همه چیز این پرنده عجیب است و این هم یکی دیگر از عجایب خلف است که انسان را به تنوع آفرینش و تدبیر پروردگار آشناتر می‌سازد.

سپس امام علیه السلام در جمله پایانی خطبه سر تعظیم به پیشگاه خداوند فرود آورده، به تسبیح او می‌پردازد؛ می‌فرماید: «پاک و منزه است آفریننده همه‌اشیا، که از هیچ نمونه و الگویی که از دیگری به جای مانده باشد پیروی نکرده است!» **(فَسُبْحَانَ الْبَارِيِّ لِكُلِّ شَيْءٍ، عَلَى عَيْرٍ مِثَالٍ خَلَّا مِنْ عَيْرِهِ!)**

و همان‌گونه که امام علیه السلام در این بحث توحیدی، خطبه را با حمد و ستایش پروردگار آغاز کرد با تسبیح و تنزیه ذات پاک او پایان می‌دهد تا حسن شروع با حسن ختم همراه گردد.

نکته**آفرینش حیرت‌انگیز خفاش!**

در این خطبه امام ﷺ از آفرینش بدیع خفاش سخن به میان آورده که تقریباً همه چیز او بر خلاف سایر پرندگان است تا آن جاکه در بعضی از کتب علمی تصویریج می‌کنند که خفاش، جزء پرندگان نیست؛ بلکه جزء پستانداران است.

بدن خفاش، پوشیده از مو است؛ در حالی که پرندگان پر دارند.
خفاش دندان دارد؛ در حالی که پرندگان منقار دارند.

بال‌های خفاش از پرده‌های نازک گوشتی تشکیل شده؛ در حالی که پرندگان چنین نیستند.

خفاش دو دست و دو پا دارد و روی زمین مانند چهار پایان با دست‌ها و پاهایش راه می‌رود؛ در حالی که پرندگان چنین نیستند.
پرندگان از طریق تخم‌گذاری صاحب بچه می‌شوند؛ در حالی که خفاش باردار می‌شود و بچه می‌زاید.

پرندگان نوزادان خود را با مواد غذایی مناسب سیر می‌کنند؛ ولی خفاش نوزاد خود را شیر می‌دهد.

پرندگان معمولاً روزها در تلاش معاشند و خفاش در تاریکی شب.
خفاش‌ها عموماً هنگام روز می‌خوابند و پس از غروب آفتاب به پرواز در می‌آیند و هنگام خواب؛ خود را از پاهای عقب از درختان یا سقف غارها آویزان می‌کنند.
غذای خفاش از حشرات است و هنگام پرواز دهان خود را باز نگه می‌دارد و دهها یا صدها حشره را می‌بلعد و شاید بتوی بدخفاش به علت همین حشره‌خواری او باشد؛ اما خفاش‌ها به خاطر همین کارشان خدمت زیادی به انسان‌ها در پاکسازی محیط از حشرات می‌کنند؛ لذا در برخی از مناطق که حشرات زیادند برج‌هایی برای پرورش خفاش‌ها می‌سازند تا محیط‌شان را پاکسازی کنند.

برخلاف آن‌چه بعضی تصور می‌کنند که چشم خفash ضعیف است و می‌گویند: فلان کس مثل خفash کور است، بینایی خفash بسیار خوب است؛ لیکن چشمانش در برابر نور، حساسیت زیادی دارد که قادر به تحمل آن نیست.

Хفash با سرعت و مهارت در شب پرواز می‌کند؛ حتی در تاریکی شدید بی آن که به مانعی برخورد کند. خفash در این پرواز سریع تنها از چشم کمک نمی‌گیرد؛ بلکه مدیون دستگاه صوتی خاصی شبیه رادار است. خفash در حین پرواز، صدایی از بینی خود بیرون می‌آورد که ما قادر به شنیدن آن نیستیم؛ اما این صدابه هر چیزی که بر سر راه آن باشد برخورد می‌کند و منعکس می‌شود. گوش‌های بزرگ خفash صدای منعکس شده را می‌گیرد و از وجود مانع بر سر راه خود به طور دقیق آگاه می‌شود و تغییر جهت می‌دهد و این جاست که می‌گویند: خفash با گوش خود می‌بیند.

بعضی از دانشمندان، آزمایش جالبی درباره خفash کرده‌اند. آنان تونل باریک پر پیچ و خمی را به وجود آورده‌اند که دیواره داخلی آن با دوده آغشته شده بود. خفاشی را از یک طرف تونل وارد کرده و با نهایت تعجب دیدند از طرف دیگر بیرون آمد؛ بی آن که بر بال‌هایش کمترین اثر دوده باشد.

Хفash‌ها معمولاً حشره خوارند؛ ولی بعضی از خفashان میوه می‌خورند و بعضی از آن‌ها خونخوار و خطرناکند که تعداد آن‌ها بسیار کم است. آن‌ها حتی به انسان در موقع خواب با ظرافت خاصی حمله می‌کنند و جایی از بدن او را که رشته‌های عصبی در آن کم‌تر است و حساس نیست مانند نرم گوش در نظر می‌گیرند و دندان‌های خود را آهسته در آن فرو می‌کنند و خون او را می‌خورند؛ و از آن خطرناک‌تر این که ممکن است آنها از این طریق ناقل میکروب‌های مهلکی همچون تب زرد که از بیماری‌های خطرناک است، باشند.

Хفash‌های هنگام پرواز از روی آب‌ها با فاصله بسیار کم می‌گذرند و آب می‌نوشند؛ اما آب خوردن آن‌ها مانند گربه بازیان است.

خفاش‌های سبک وزن گاهی چهارچه می‌آورند و همه آن‌ها را در حال پرواز به خود آویزان کرده حرکت می‌کنند؛ ولی خفاش‌های بزرگ جثه که گاهی به اندازه یک گربه هستند و آن‌ها را روباه پرنده می‌نامند، تنها یک بچه می‌آورند. این در حالی است که بعضی از خفاش‌های قدری کوچک‌کرده وزن بدنشان به اندازه یک سکه بیشتر نیست. خفاش‌ها در زمستان در گوش تاریکی به صورت آویزان به وسیله پاهای خوابند؛ این خواب زمستانی مدت زیادی ادامه دارد تا هوا گرم شود. در این موقع بیدار می‌شوند و به حرکت در می‌آیند.^(۱)

در کتاب «توحید مفضل» نیز عبارات کوتاه و پرمحتای درباره آفرینش عجیب «خفاش» نقل شده است و با توجه به این‌که این سخنان رازمانی امام صادق (ع) فرمود که علم و دانش بشر درباره جانداران بسیار محدود بود، جالب و قابل ملاحظه است؛ می‌فرماید:

«خداآوند به خفاش آفرینش عجیبی داده است؛ آفرینشی ما بین پرندگان و چهارپایان (پستاندار)؛ این به علت آن است که دو گوش بلند و دندان و پشم دارد؛ فرزند خود را می‌زاید و شیر می‌دهد و بول می‌کند و روی چهار دست و پا راه می‌رود؛ تمام این‌ها بر خلاف صفات پرندگان است. او همچنین در شب بیرون می‌آید و غذای او از پروانه‌ها و مانند آن (از حشرات) است که در هوا در حرکتند؛ بعضی گمان می‌کنند خفاش غذایی نمی‌خورد و غذای او فقط هواست و این باطل است؛ زیرا اولاً از او فضله و بول خارج می‌شود و این بدون خوردن غذا ممکن نیست و دیگر این‌که او دارای دندان است اگر غذایی نمی‌خورد وجود دندان برای او معنایی نداشت و می‌دانیم در آفرینش چیزی بی

۱. فرهنگنامه، جلد ۷، صفحه ۶۵۸. (این کتاب به وسیله دانشمند غربی (موریس پارکر) تألیف شده و به وسیله آقای «رضا اقصی» با همکاری ده نفر از نویسندهای معروف کشور ترجمه و نگارش یافته است) و همچنین کتاب «المعجم الزولوجی للحدیث» (جانورشناسی جدید) تألیف «محمد کاظم الملکی»، جلد ۲، صفحه ۶۲۶ و کتاب «در جستجوی خدا» نوشته «آلی الله العظیمی مکارم شیرازی».

(۱) هدف نیست»

به هر حال هر چه درباره خفاش بیشتر دقیق کنیم اسرار شگفت‌انگیز بیشتری را پیدا خواهیم کرد و این جا است که به عظمت کلام امام علیه السلام پی می‌بریم که این موجود استثنایی را که گویی خدا برای قدرت نمایی آفریده است به عنوان یکی از لطایف صنعت و عجایب خلقت پرورده‌گار در خطبه مذکور بیان کرده و روی قسمت‌های مهمی از شگفتی‌های آفرینش او تکیه فرموده است.



این برگه سفید می باشد

وَ مِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

خاطب به اهل البصرة على جهة اقتصاص الملاحم

از سخنان امام ع است که در آن اهل بصره را مخاطب ساخته و از حوادث آینده آن‌ها را باخبر می‌سازد.

۱. سند خطبه:

این خطبه را امام ع در «بصره» بعد از «جنگ جمل» بیان فرمود و در آن به سؤالات مختلف گروههایی پاسخ گفت که چگونه جنگ با نشکر جمل و تقسیم غنایم جنگی مجاز بوده، ولی تقسیم اموال آن‌ها و اسارت زنان و فرزندانشان به عنوان اسیران جنگی و اموال اسیران جایز نبوده است و همچنین توضیحاتی درباره ایمان و کفر و امر به معروف و نهی از منکر و بحث‌هایی درباره بدعت و فتنه‌ها.

نویسنده کتاب «مصادر» بعد از اشاره به مطلب مذکور می‌گوید: هرگاه بخش کلمات قصار نهج البلاغه کلماتی با شماره ۲۶۶، ۳۲، ۳۱ و ۳۷۴ بزرگ‌ترین خواهیم دید که همه آن‌ها با خطبه مذبور تطبیق می‌کند و از یک جا گرفته شده است.

سپس از کتاب «مخصر بصائر الدرجات» نقل می‌کند که او می‌گوید: من کتابی با عنوان «خطب لمولانا امیر المؤمنین» دیدم که مرحوم «سید بن طاووس» در حاشیه آن نوشته است: این کتاب به اقرار نویسنده‌اش با دو واسطه به امام صادق ع می‌رسد؛ بنابراین ممکن است تاریخ کتابتش بعد از سنه ۲۰۰ هجری بوده باشد و در این کتاب بخش‌هایی از خطبه مورد بحث نقل شده است. (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۲۵۷).

خطبه در یک نگاه

امام علیه السلام در این خطبه، به مسائل گوناگونی اشاره می‌کند که در عین استقلال هر یک از آن‌ها، پیوند روشنی با هم دارند.

این خطبه بر چند محور دور می‌زند:

نخست این که امام علیه السلام مردم را به اطاعت خویش فرامی‌خواند و راه بهشت را که راه پر مشقتی است به آن‌ها نشان می‌دهد.

دوم این که دلیل شرکت عایشه را در جنگ جمل بیان می‌کند تا مردم گمان نبرند شرکت او در این جنگ دلیل بر مشروعیت کار طلحه و زبیر بوده است.

در بخش سوم، درباره پایان زندگی و قیام قیامت سخن می‌گوید و مردم را برای آن از طریق ایمان و عمل صالح و کسب علم و دانش آماده می‌سازد.

در چهارمین بخش، به چگونگی حشر مردم از قبور در سرای آخرت اشاره می‌کند. و در بخش پنجم، از امر به معروف و نهی از منکر که انجام دادن آن بر خلاف پندار بعضی از ناآگاهان هیچ مشکلی در زندگی ایجاد نمی‌کند، سخن به میان می‌آورد.

در بخش ششم، از اهمیت قرآن و آثار عظیم آن در اصلاح فرد و جامعه بحث می‌کند. و سرانجام در بخش هفتم، در پاسخ این پرسش که شخصی از آن حضرت می‌پرسد: در مورد فتنه‌باما سخن بگو و آیا از رسول خدا علیه السلام در این باره پرسشی داشته‌ای، به شرح جامعی درباره این موضوع پرداخته و در ضمن از شهادت خود در آینده نیز خبر می‌دهد.



بخش اول

فَمَنِ اسْتَطَاعَ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يَعْتَقِلَ نَفْسَهُ عَلَى اللَّهِ، عَزَّ وَ جَلَّ، فَلَيَفْعُلْ. فَإِنْ أَطْعَمْتُمُونِي فَإِنِّي حَامِلُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَى سَبِيلِ الْجَنَّةِ، وَ إِنْ كَانَ ذَا مَشْقَةٍ شَدِيدَةٍ وَ مَذَاقَةٍ مَرِيرَةٍ.
وَ أَمَّا فُلَانَةُ فَأَذْرَكَهَا رَأْيُ النِّسَاءِ، وَ ضِغْنُ غَلَافِي صَدْرِهَا كَمْرَجَلِ الْقَيْنِ، وَ لَوْ دُعِيتُ لِتَنَالَ مِنْ غَيْرِي مَا أَتَتْ إِلَيَّ، لَمْ تَفْعُلْ. وَ لَهَا بَعْدَ حُرْمَتُهَا الْأُولَى، وَ الْحِسَابُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى.

ترجمه:

آن کس که در آن هنگام (در فتنهها) بتواند خود را وقف بر خدای متعال سازد باید چنین کند و اگر مرا اطاعت کنید من (در میان انبوه فتنهها) به خواست خدا شما را به راه بهشت خواهم برده؛ هر چند راهی است پر مشقت و دارای تلحی های فراوان. اما فلان زن (اشارة به عایشه است) افکار زنانه دامنش را گرفت و کینه هایی را که در سینه خود پنهان می داشت، همچون کوره آهنگران به جوشش درآمد (و آشکار شد) و اگر او را دعوت می کردند که مانند همین کار را که در مورد من انجام داد درباره دیگری انجام دهد، هرگز اقدام نمی کرد (و به خون خواهی عثمان بر نمی خاست این یک بهانه بود) به هر حال، همان احترام نخستین را (به خاطر پیامبر ﷺ) دارد؛ ولی حسابش با خداوند متعال است!

شرح و تفسیر

آشکار شدن کبینه‌های درونی به بهانه واهی

همان گونه که در بحث سند خطبه گفته شد، امام علیه السلام این خطبه را بعد از پایان جنگ جمل بیان فرموده و تعبیرات آغاز این خطبه نشان می‌دهد که امام علیه السلام قبل از این جمله‌ها اشاره‌ای به فتنه‌هایی که در پیش است کرده و به مردم هشدار داده که فتنه جمل، اولین و آخرین فتنه نیست و به دنبال آن چنین می‌فرماید:

«آن کس که در آن هنگام (در فتنه‌ها) بتواند خود را وقف بر اطاعت خداوند منعال سازد، باید چنین کند و اگر مرا اطاعت کنید من (در میان انبوہ فتنه‌ها) به خواست خدا شما را به راه بهشت خواهم برده؛ هر چند راهی است پر مشقت و دارای تلخی‌های فراوان!»
 (فَمَنْ أَسْتَطَاعَ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يَعْتَقِلَ نَفْسَهُ عَلَى اللَّهِ، عَزَّ وَجَلَّ، فَلَيَفْعَلْ. فَإِنْ أَطْعَمْتُمُونِي فَإِنِّي حَامِلُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَلَى سَبِيلِ الْجَنَّةِ، وَ إِنْ كَانَ ذَا مَشَقَةٍ شَدِيدَهُ وَ مَذَاقَهُ مَرِيرَهَ^(۱)).

مفهوم «يعتقل نفسه» - با توجه به این که «يعتقل» از ماده عقل به معنای بازداشت است - آن است که نفس خویش را تنها وقف فرمان خدا کند که بالاترین درجه عبودیت و اطاعت است و در جمله (و ان کان ذا مشقة...) اشاره به این می‌فرماید که بهشت و سعادت را ارزان به کسی نمی‌دهند، اگر خواهان آن هستید باید خود را آماده سازید؛ چرا که مبارزه با هوای نفس همچون مبارزه با دشمن، پر مشقت است:

نازپرورد تنعم نبرد راه به دوست در خطبة ۱۷۶ امام <small>علیه السلام</small> همین مطلب را از زبان رسول خدا <small>صلوات الله عليه و آله و سلم</small> به تعبیر معنای دیگری بیان فرموده است: (إِنَّ الْجَنَّةَ حُقْنَتِ الْمُكَارِهِ وَ إِنَّ النَّارَ حُقْنَتِ الشَّهْوَاتِ) به یقین بهشت در میان ناراحتی‌ها و دوزخ در میان شهوات پیچیده شده است. سپس امام <small>علیه السلام</small> به دلیل شرکت عایشه در جنگ جمل - که یکی از فتنه‌های جهان	عاشقی شیوه رندان بلاکش باشد
--	-----------------------------

۱. «مریره» از ماده «مر» (بر وزن حُرّ) به معنای تلخ و ناگوار است.

اسلام بود. اشاره کرده و ضمن پنج جمله پرمعنا تمام گفتنی‌ها را بیان می‌کند؛ می‌فرماید: «اما فلان زن، افکار زنانه دامنش را گرفت و کینه‌هایی که در سینه خود پنهان می‌داشت، همچون کوره آهنگران به غلیان آمده بود (و آشکار ساخت) و اگر او را دعوت می‌کردند که مانند همین کار را که درباره من انجام داد در مورد دیگری انجام دهد هرگز اقدام نمی‌کرد (و به خون خواهی عثمان برنمی‌خلست) با این حال، همان احترام نخستین را (به سبب احترام پیامبر ﷺ) دارد؛ ولی حسابش با خدای متعال است» (وَ أَمَّا فُلَانَةٌ فَأَذْرَكَهَا رَأْيُ النِّسَاءِ، وَ ضِعْنَ عَلَّافَيِ صَدْرِهَا كَمِرْجَلٌ^(۱) أَلْقَنَينِ^(۲)، وَ لَوْ دُعِيَتِ لِتَنَاهَى مِنْ عَيْرِي مَا أَتَتِ إِلَيَّ، لَمْ تَقْتَلْ. وَ لَهَا بَعْدُ حُزْمَهَا الْأَوَّلَى، وَ الْحِسَابُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى).

بی‌شک، منظور از «فلانة» در عبارت یاد شده، عایشه است و با توجه به این که این خطبه پس از جنگ جمل ایراد شده هدف امام علیؑ این بوده که به بعضی شباهات پاسخ دهد؛ از جمله این که اگر این جنگ، نامشروع بود چرا عایشه که یکی از رهبرانش بود، در آن شرکت کرد؟

امام علیؑ در پاسخ به این سؤال به دو انگیزه عایشه برای همکاری با طلحه و زبیر اشاره می‌کند: نخست، داشتن افکار سست زنانه که طلحه و زبیر به آسانی توانستند فکر او را بدزدند و او را با خود همراه سازند و لذا در تواریخ می‌خوانیم که عایشه مدتی بعد، از کار خود پشیمان شدو اظهار توبه می‌کرد.

دیگر این که او کینه‌هایی از من (امام علی بن ابی طالب ؑ) در سینه داشت که بسیار برجوش و خروش بود تا آن جا که به او اجازه نمی‌داد درست در عواقب این کار بیندیشد و بداند با که مبارزه می‌کند و برای چه مبارزه می‌کند و سرانجام این مبارزه چه خواهد شد؟! درباره عوامل این کینه داغ درونی، شارحان نهج البلاغه سخنان بسیار گفته‌اند؛ ولی از

۱. «مرجل» به معنای دیگ است.

۲. «قین» به معنای آهنگر است.

همه آنها جامع‌تر، چیزی است که ابن‌ابی الحدید از استادش ابویعقوب نقل می‌کند که به بخشی از آن اشاره می‌کنیم:

۱. علی (ع) همسر فاطمه (ع) بود و فاطمه (ع) دختر خدیجه بود و حساسیت عایشه نسبت به خدیجه با عنوان یک رقیب حتی بعد از وفات او در تواریخ معروف است.
 ۲. احترام فوق العاده رسول اکرم (ص) نسبت به فاطمه زهرا (ع) که نشانه شخصیت فوق العاده فاطمه (ع) بود و فراتر از محیت پدر و فرزندی دیده می‌شد تا آن‌جا که طبق روایات معتبر او را «سيدة نساء العالمين» خواند و می‌فرمود: «هر کس فاطمه (ع) را آزار دهد مرآ آزار داده و هر کس او را به خشم آورد مرابه خشم آورده و او پاره‌تن من است».^(۱) حساسیت زیادی در عایشه برانگیخت؛ چراکه او خود را شایسته این القاب می‌پندشت نه دیگری را و همین حساسیت نیز نسبت به علی (ع) در دل او پیدا شده بود.
 ۳. احترام خاص رسول خدا (ص) نسبت به شخص علی (ع) و فضایل زیادی که (خاص و عام) برای علی (ع) از پیامبر اکرم (ص) نقل کرده‌اند عامل دیگری برای این حسادت بود؛ چراکه او پدرش ابوبکر را شایسته این اوصاف خیل می‌کرد.
 ۴. فرزنددار شدن فاطمه (ع) و گسترش نسل پیامبر (ص) از طریق او و علی (ع) و عدم وجود فرزند برای عایشه و احترام فوق العاده‌ای که پیامبر (ص) برای حسن (ع) و حسین (ع) قائل بود، عامل مهم دیگری برای این حسادت محسوب می‌شد.
 ۵. بسته شدن تمام درهای خانه‌های اصحاب که به مسجد باز می‌شد، حتی در خانه ابوبکر (پدر عایشه) و باز بودن در خانه علی (ع) و فاطمه (ع) نیز سبب افروخته شدن خشم و حسادت آن زن بود؛ چراکه تنها دری بود که بعد از در خانه پیامبر (ص) به مسجد گشوده می‌شد و همه مسلمین از آن به عظمت یاد می‌کردند.
- و عوامل متعدد دیگری که به جهت اختصار از آن‌ها صرف نظر شد.^(۲)

۱. بحار الانوار، جلد ۴۲، صفحه ۷۶.

۲. شرح نهج البلاغه، ابن‌ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۹۲ به بعد؛ با تلخیص.

قابل توجه این که ابن ابی الحدید در این بخش از کلمات استادش (شیخ ابی یعقوب) این نکته را نقل می‌کند که عایشه پس از آن که علی علیہ السلام (به ناچار) با ابو بکر بیعت کرد بسیار اظهار خوشحالی می‌کرد و این تظاهر به خشنودی در تمام مدت خلافت پدرش ابو بکر و سپس عمر و عثمان ادامه داشت؛ در حالی که کینه‌ها در درون او در جوشش بود تازمانی که عثمان کشته شد؛ در حالی که عایشه از کسانی بود که مردم را بر ضد عثمان تحریک می‌کرد و آرزویش این بود که خلافت به طلحه برسد؛ اما هنگامی که شنید مردم باعی بن ابی طالب علیہ السلام بیعت کرده‌اند فریاد کشید وندای واعثمانا! سر داد و گفت: عثمان را مظلوم کشتند و کینه‌های درونی اش به غلیان آمد و ماجرای حمل از آن تولد یافت.^(۱)

و عجب این که جمعی از دانشمندان اهل سنت در عین این که اعتراف می‌کنند، عایشه راه خطا پویید و در آتش افروزی جنگ جمل مرتكب گناه شد، می‌گویند: او بعداً توبه کرد و مشمول عفو خدا شد. سؤال این است که آیا ریختن خون هفده هزار و به روایتی بیست هزار مسلمان!^۲ در جمل به اضافه مشکلات عظیمی که از ناحیه این جنگ در تمام جهان اسلام پیدا شد و سال‌ها یا قرن‌ها ادامه یافت با یک «استغفار‌الله» بخشوده می‌شود؟ آیا خداوند از حق الناس به این آسانی می‌گذرد آن هم چنین حق الناسی؟^۳ جالب این که به گفته «ابن عبد ربہ» در «عقد الفرید» بعد از جنگ جمل، زنی به نام «ام اوفری» بر عایشه وارد شد و گفت:

ای ام المؤمنین، چه می‌گویی درباره کسی که بجهة صغیر خود را کشته است؟ عایشه بلاfacله گفت: آتش دوزخ بر او واجب شده. آن زن سؤال کرد: درباره زنی که بیست هزار فرزند بزرگ خود را در یک صحنه کشته باشد چه می‌گویی؟ (عایشه فهمید که اشاره به او و ماجرای جنگ جمل می‌کند) گفت: بیایید این دشمن خدارا بگیرید و بیرون بیاندازید.^(۴)

۱. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۱۹۸-۱۹۹.

۲. عقد الفرید، جلد ۵، صفحه ۷۹.

و اما جمله سوم که می‌فرماید: «اگر عایشه دعوت می‌شد که آن‌چه را درباره من انجام داد درباره دیگری انجام دهد، نمی‌پذیرفت»، اشاره به این است که هرگاه مردم مسلمان با دیگری غیر از من بیعت کرده بودند این زن هرگز به خون خواهی عثمان بر نمی‌خاست؛ بنابراین، انگیزه‌ای هرگز دفاع از خون عثمان نبود که خودش در آن شرکت داشت؛ بلکه هدفش تحریک مردم بر ضد من بود.

و این که در جمله چهارم می‌فرماید: «با این حل او احترام گذشته را دارد»، به دلیل این بود که همسر رسول خدا (ص) بود و برای احترام پیامبر (ص) از مجازاتش در دنیا صرف نظر شد؛ ولی در جمله پنجم تصریح می‌کند: «حساب او بر خدا داشت»، اشاره به این که هرگز خداوند از گناه او نخواهد گذشت.

قرآن مجید تکلیف اور ادر آیه ۳۰ سوره احزاب روشن ساخته است: «﴿يَا نِسَاءَ الَّذِيْنَ مِنْ يَأْتِيْنَ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِيْنَةٍ يُضَاعِفَ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَ كَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾؛ ای همسران پیامبر، هر یک از شما گناه آشکار و فاحش مرتکب شود، عذاب او دو چندان خواهد بود و این برای خدا آسان است».



بخش دوم

منه: سَبِيلٌ أَبْلَجَ الْمِنهاجِ، أَنُورَ السَّرَاجِ، فِي إِيمَانٍ يُسْتَدِلُّ عَلَى الصَّالِحَاتِ، وَ بِالصَّالِحَاتِ يُسْتَدِلُّ عَلَى إِيمَانٍ، وَ بِإِيمَانٍ يُعْمَلُ الْعِلْمُ، وَ بِالْعِلْمِ يُرْهَبُ الْمَوْتُ، وَ بِالْمَوْتِ تُخْتَمُ الدُّنْيَا، وَ بِالدُّنْيَا تُحْرَزُ الْآخِرَةُ، وَ بِالْقِيَامَةِ تُرْلَفُ الْجَنَّةُ، «وَ تُبَرَّزُ الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ». وَ إِنَّ الْخُلُقَ لَا مَفْصِرٌ لَهُمْ عَنِ الْقِيَامَةِ، مُرْقَلِينَ فِي مِضْمَارِهَا إِلَى الْغَايَةِ الْقُصُوْيِ.

ترجمه:

(ایمان) روشن ترین راه، با نورانی ترین چراغ است. انسان به سبب ایمان به اعمال صالح رهنمون می شود و به وسیله اعمال صالح، ایمان، آشکار می گردد. با ایمان، کلخ علم و دانش آباد می شود و به وسیله علم، هراس از مرگ (ومسئولیت های بعد از آن) حاصل می گردد. با مرگ، دنیا پایان می گیرد و با دنیا می توان آخرت را به دست آورد. با برپاشدن قیامت، بهشت، نزدیک می شود و دوزخ برای گمراهان آشکار می گردد. مردم به جز قیامت اقامتگاهی ندارند و به سرعت در این میدان به سوی آن سرمنزل آخرين پيش مى دوند.

شرح و تفسیر

بیش روی به سوی سرمنزل مقصود

در این بخش از خطبه، امام علیه السلام نخست از ایمان و سپس آثار آن - که اعمال صالح و علم و دانش و ترس از مجازات قیامت و آمادگی برای این سفر پر خطر و سرانجام رسیدن

به بهشت است - سخن می‌گوید.

نخست می‌فرماید: «ایمان، روشن ترین راه، بانورانی ترین چراغ است» (**سَبِيلُ أَبْلَعٍ الْمِهَاجَ**^(۱)).
أَنْوَرُ السَّرَاجِ^(۲).

از آن جا که بهترین راه، راهی است که در روزها روشن و بدون هیچ‌گونه مانع، و شب‌ها نیز دارای چراغ باشد، امام **ع** ایمان را به چنین راهی تشبیه کرده است. این احتمال نیز وجود دارد که مراد از سراج چراغ‌هایی است که به صورت علامت در جاده‌ها نصب می‌گردد تا مسافران به پیراهه نروند یعنی ایمان، راهش روشن و نشانه‌هایش آشکار است. سپس می‌افزاید: «به سبب ایمان، انسان به اعمال صالح رهنمون می‌شود و به وسیله اعمال صالح، ایمان آشکار می‌گردد. با ایمان، کاخ علم و دانش آباد می‌شود و به وسیله علم، هراس از مرگ (ومسئولیت‌های بعد از آن) حاصل می‌گردد» (**فِي الْإِيمَانِ يُسْتَدَلُ عَلَى الصَّالِحَاتِ، وَ بِالصَّالِحَاتِ يُسْتَدَلُ عَلَى الْإِيمَانِ، وَ بِالْإِيمَانِ يُغَمَّرُ الْعِلْمُ، وَ بِالْعِلْمِ يُزَهَّبُ الْمَوْتُ**).

به یقین، ایمان در هر دو جمله به معنای عقیده باطنی است؛ در حالی که «یستدل» در جمله اول به معنای علیت است و در جمله دوم، کاشفیت، یعنی ایمان سبب عمل صالح می‌شود و عمل صالح، کشف از ایمان می‌کند؛ ولی این احتمال نیز وجود دارد که «یستدل» در هر دو به معنای علیت باشد؛ یعنی همان‌گونه که ایمان، سبب عمل صالح می‌شود، عمل صالح نیز سبب قوت ایمان است.

و این که می‌فرماید: «به وسیله ایمان، عالم علم آباد می‌شود» ممکن است اشاره به دو نکته باشد:

-
۱. «ابلع» از ماده « ولوچ » به معنای روشن شدن، مخصوصاً روشنایی آغاز صحیح است.
 ۲. معروف در میان شارحان نهج البلاغه این است که «سبیل» خبر مبتدای محدودی است و آن ایمان است به قرینه آن چه در جمله بعد آمده است. بعضی نیز احتمال داده‌اند که مبتدای محدودی «سبیل الجنۃ» است که در بخش قبل آمده و در واقع، جمله «و ائمًا فلانه...» به صورت جمله معتبر ضمایر است که در این میان ذکر شده است.

نخست این که هر گاه انسان به آفریدگاری دانا و حکیم ایمان داشته باشد و آفرینش را هدفمند بداند، یقین پیدا می کند که چیزی در این عالم، بی دلیل و بی هدف نیست و به دنبال آن تلاش می کند علل و عوامل اشیا و اسرار پدیده ها و آثار آن ها را دریابد. تعبیر یکی از بزرگ ترین دانشمندان علوم طبیعی «چیزی که دانشمندان بزرگ را وادار به تلاش برای کشف اسرار طبیعت در طول سالیان دراز می کرد، ایمان آن ها به هدفمند بودن آفرینش بود و این که چیزی در این جهان بی حساب و کتاب نیست».

دیگر این که یکی از موانع علم و معرفت، تعصب های کور و کر، غرور و هواهای نفسانی است؛ ولی هنگامی که ایمان آمد، همه این موانع برچیده می شود و راه وصول به سرچشمه های ایمان هموار می گردد.

اضافه بر این، علم بی عمل، علمی است و بران و هم سنگ با جهل؛ و چیزی که علم را با عمل فرین می کند و آن را آباد می سازد، ایمان است؛ همان گونه که در حدیثی از پیامبر اکرم ﷺ می خوانیم: **إِنَّ الْعِلْمَ لِيَتَّفَ بِالْعَمَلِ فَإِنْ أَجَابَهُ وَإِلَّا إِذْ تَحَلَّ عَنْهُ**؛ علم، عمل را فرامی خواند؛ اگر دعوت او را اجابت کرد، می ماند و گرنم می رود.^(۱)

و این که می فرماید: «انسان به سبب علم از مرگ می ترسد» به این دلیل است که مرگ را پایان زندگی نمی داند؛ بلکه آغاز زندگی نوینی تلقی می کند که انسان در آن با نتیجه اعمال خود روبرو خواهد بود.

سپس در ادامه این بیان که علت و معلول ها و لازم و ملزم ها را پشت سر هم ذکر می کند، می فرماید: «با مرگ، دنیا پایان می گیرد، و با دنیا می توان آخرت را به دست آورد و با برپا شدن قیامت، بهشت نزدیک می شود و دوزخ برای گمراهان آشکار می گردد؛ مردم به جز قیامت، اقامتگاهی ندارند و به سرعت در این میدان به سوی آن سرمنزل آخرین پیش می روند» (وِ بِالْمَوْتِ تُخْتَمُ الدُّنْيَا، وَ بِالدُّنْيَا تُخْرَأُ الْآخِرَةُ، وَ بِالْقِيَامَةِ تُزَلَّفُ

آلْجَنَّةُ، ﴿وَتُبَرَّزُ الْجَحِيمُ لِلْعَاوِينَ﴾. وَإِنَّ الْخَلْقَ لَا مَقْصُرٌ^(۱) لَهُمْ عَنِ الْقِيَامَةِ، مُزْفِلِينَ^(۲) فِي مِضَارِهَا إِلَى الْعَايَةِ الْقُضَوَى).

آری، مرگ پایان زندگی دنیاست و سرآغاز زندگی ابدی؛ و با مرگ پرونده اعمال بسته می شود؛ چرا که مزرعه آخرت، تنها دنیاست و در قیامت، دو چیز بیش نیست: یا بهشت است و سعادت جاویدان و یا دوزخ است و عذاب ابدی؛ و همه انسان‌ها بدون استثنایه سوی یکی از این دو سرنوشت پیش می‌روند.

بعید نیست ذکر این عبارت به دنبال بیان به داستان جنگ جمل و آتش افروزان آن، اشاره به این نکته باشد که اگر آن‌ها ایمان قوی داشتند، گرفتار آن جنگ خانمان سوز و پر مسئولیت نمی‌شدند. اگر ایمان سالمی داشتند آگاهی پیدا می‌کردند و زندگی باقی آخرت را به زندگی فانی این دنیانمی فروختند؛ ولی افسوس که حجاب هواپرستی، عقل انسان را از درک حقایق باز می‌دارد؛ با این که جاده روشن است و نشانها آشکار.

جمله «وِ بِالْقِيَامَةِ تُرْلَفُ الْجَنَّةُ، ﴿وَتُبَرَّزُ الْجَحِيمُ لِلْعَاوِينَ﴾» برگرفته از آیات ۹۰ و ۹۱ سوره شعر است: ﴿وَأَرْلَفَتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَقِينَ * وَبَرَزَتِ الْجَحِيمُ لِلْعَاوِينَ﴾.

۲۷

۱. «مقصر» از ماده «قصر» (بر وزن فصل) یکی از معانی آن منع کردن است و از آن جا که توقفگاه، انسان را از حرکت پیشتر باز می‌دارد مقصر به عمل توقف اطلاق شده است.

۲. «مرقل» از ماده «ارقال» به معنای با سرعت رفتن است.

بخش سوم

منه: قد شَخْصُوا مِنْ مُسْتَقْرٍ أَلْجَادٍ، وَ صَارُوا إِلَى مَصَابِرِ الْغَيَايَاتِ. لِكُلِّ
دَارِ أَهْلِهَا، لَا يَسْتَبِدُونَ بِهَا وَ لَا يُنْقَلُونَ عَنْهَا.
وَ إِنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَ الْنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ، لَخُلُقُّ اَللَّهِ سُبْحَانَهُ؛
وَ إِنَّهُمَا لَا يُقْرَبَا نِنْ أَجْلٍ، وَ لَا يُنْفَصَانِ مِنْ رِزْقٍ. وَ عَلَيْكُمْ بِكِتَابِ اَللَّهِ، «فَإِنَّهُ
الْحَبْلُ الْمَتِينُ، وَ النُّورُ الْمُبِينُ»، وَ الشَّفَاءُ النَّافِعُ، وَ الرَّئِيْ النَّاقِعُ، وَ الْعِصْمَةُ
لِلْمُتَمَسِّكِ، وَ النَّجَاةُ لِلْمُتَعَلِّقِ. لَا يَغُوْجُ فَيَقَامُ، وَ لَا يَرِيْجُ فَيَسْتَعْتَبُ. «وَ لَا
تُخْلِقُهُ كَثْرَةُ الرَّدِّ»، وَ لُؤْجُ السَّقْعِ. «مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَ مَنْ عَمِلَ بِهِ سَبَقَ».

ترجمه:

آنان از قرارگاه قبرها خارج می‌شوندو به سوی آخرین منزل رهسپار می‌گردند. هر یک از خانه‌ها (ی بهشت و دوزخ) ساکنانی دارد که نه آن را به خانه دیگر تبدیل می‌کنند و نه از آن به جایی دیگری انتقال می‌یابند.

به یقین، امر به معروف و نهی از منکر، دو صفت از صفات خداوند سبحان است و عمل به آن دو نه از عمر کسی می‌کاهد و نه روزی کسی را کم می‌کند. کتاب خدا را محکم بگیرید؛ چرا که رشته‌ای است مستحکم و نوری است آشکار؛ شفابخش و پر منفعت است و سیراب کننده و فرونشاننده عطش (تشنگان حق). تمسک جویان را حفظ می‌کند و نجات بخش کسانی است که به دامنش چنگ زنند. کڑی در آن راه ندارد تا آن را راست کنند و هرگز راه خطانمی پوید تا به راه حقیقی بازگردانند. خواندن و شنیدن مکرر شش سبب

کهنه‌گی آن نمی‌گردد، آن کس که با قرآن سخن بگوید راست می‌گوید، و آن کس که به آن عمل کند به پیش می‌رود.

شرح و تفسیر اسباب نجات در قیامت

امام علی (ع) در این بخش از خطبه به دنبال بخش پیشین – که در آن سخن از مرگ و قیامت و بهشت و دوزخ به میان آمد – نخست به مسأله حشر و نشر مردم در آن روز می‌پردازد و بعد با بحث جامعی درباره امر به معروف و نهی از منکر و اهمیت قرآن مجید که هر دو از مهم‌ترین اسباب نجات در قیامت‌اند، سخن به میان می‌آورده و می‌فرماید: «آن‌ها از قرارگاه قبرها خارج می‌شوند و به سوی آخرین منزل رهسپار می‌گردند. هر یک از خانه‌ها (ی بهشت و دوزخ) ساکنانی دارد که نه آن را به دیگری تبدیل می‌کنند و نه از آن به جای دیگر انتقال می‌یابند» (فَذَ شَخْصُوا^(۱) مِنْ مُشْتَرَّ أَلْأَجَدَاتِ^(۲)، وَ صَارُوا إِلَى مَصَافِيرِ الْعَيَّاتِ. لِكُلِّ دَارٍ أَهْلُهَا، لَا يَسْتَبِدُونَ بِهَا وَ لَا يُنْقَلُونَ عَنْهَا).

نخست اشاره به این می‌فرماید که همه از قبرها بر می‌خیزند؛ همان چیزی که در قرآن مجید کرا را بیان شده است: «يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنْ الْأَجَدَاتِ سِرَاعًا...»؛ روزی که آن‌ها از قبرها به سرعت خارج می‌شوند...^(۳)

واز این تعبیر استفاده می‌شود که ذرات بدن آن‌ها که تبدیل به خاک شده، هر جا باشد به قبرها باز می‌گردد و در آن جازنده می‌شوند و سر از خاک بر می‌دارند.

در اینجا این سؤال پیش می‌آید که آیات قرآن با صراحة می‌گوید: «پایان دنیا

۱. «شخصوا» از ماده «شخصو» (بر وزن خلوص) به معنای خارج شدن از منزل و گاه به معنای خیره شدن چشم به یک نقطه آمده است؛ گویی چشم می‌خواهد از جایگاه خود برون آید و در اینجا به معنای خارج شدن است.

۲. «اجداد» جمع «جدث» (بر وزن قفس) به معنای قبر است.

۳. مuarج، آیه ۴۲.

زلزله‌های عظیمی به وقوع می‌پیوندد و همه چیز در هم می‌ریزد» با این حال چگونه قبرها باقی می‌ماند و مردگان از قبرها بر می‌خیزند؟

پاسخ این سؤال را در جلد سوم همین کتاب، صفحه ۳۶۷ بیان کرده‌ایم.

سپس اشاره به این می‌کند که خانه‌های بهشتیان و دوزخیان قابل تغییر و تبدیل نیست. هر کس جایگاه ویژه خود را مطابق اعمال و عقاید خود دارد؛ مقصود این که پاداش و کیفر در آن جهان برای مؤمن و کافر جاوادی است، نه قابل تبدیل است و نه قابل نقل و انتقال. این سراها به قدری حساب شده است که کاملاً هماهنگ با صاحبان آن عقاید و اعمال است؛ گویی خانه‌ها به سراغ آن‌ها می‌روند نه آن‌ها به سوی خانه‌ها.

سپس با توجه به این که واقعه جمل یکی از نمونه‌های بارز امر به معروف و نهی از منکر بود، به اهمیت این مسأله اشاره کرده، می‌فرماید: «به یقین، امر به معروف و نهی از منکر، دو صفت از صفات خداوند سبحان است و عمل به این دونه اجل کسی را نزدیک می‌کند و نه از روزی کسی می‌کاهد» (وَإِنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَإِنَّهُنَّ عَنِ الْمُنْكَرِ، لَخُلُقًا مِّنْ خُلُقٍ^(۱) أَلَّهُ سُبْحَانَهُ؛ وَإِنَّهُمَا لَا يُفَرِّبَانِ مِنْ أَجْلٍ، وَلَا يَنْتَصِرَانِ مِنْ رِزْقٍ).

همان‌گونه قرآن مجید می‌گوید: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ»؛ خداوند به عدل و احسان و بخشش به نزدیکان امر می‌کند و از فحشا و منکر و ستم نهی می‌نماید.^(۲)

بعضی از شارحان نهج البلاغه تعبیر به «خلق» را درباره خداوند، تعبیری مجازی (مجاز در کلمه یا مجاز در نسبت) می‌دانند؛ زیرا «خلق» حالت یا ملکه‌ای است نفسانی که اعمال نیک و بد از آن سرجشمه می‌گیرد و خداوند از چنین عوارض و حالات امکانی پاک و منزه

۱. «خُلُق» (بر وزن افق) و «خُلُق» (بر وزن قفل) به معنای صفتی است که از انسان جدا نمی‌شود و جمع آن «اخلاق» است.

۲. نحل، آیه ۹۰.

است ولی اگر «خلق» را به معنای وصف بدانیم، اعم از این که به صورت حالت نفسانی باشد یا وصفی که عین ذات است اطلاق آن بر خداوند مشکلی نخواهد داشت.

به هر حال، وظایفی که در اسلام برای انسان‌ها تعیین شده، گاه مخصوص انسان است؛ مانند عبادات و بسیاری از محترمات؛ ولی در میان آن‌ها اموری وجود دارد که بسیار گسترده است و حتی درباره خداوند نیز صدق می‌کند؛ مانند عدالت و ترک ظلم و ارشاد جاهل و تنبیه غافل و امر به معروف و نهی از منکر و اساساً نزول کتاب‌های آسمانی و فرستادن انبیا بر اساس همین امر به معروف و نهی از منکر یا ارشاد جاهل است؛ بنابراین در اهمیت وظيفة امر به معروف و نهی از منکر همین بس که تمام برنامه‌های انبیا از آن سرچشمه می‌گیرد و خداوند متعال بنیانگذار آن است.

و این که می‌فرماید: «انجام دادن این دو دستور از عمر و روزی کسی نمی‌کاهد» اشاره به این است که بسیاری از مردم کوتاه فکر، تصور می‌کنند امر به معروف و نهی از منکر سبب درگیری با ارباب معاصی می‌شود و این درگیری گاه سبب جرح و قتل و گاه سبب پراکندگی مردم از اطراف انسان و در نتیجه کاهش روزی می‌شود.

ولی اگر امر به معروف و نهی از منکر به صورت صحیح و معقول انجام شود و از افراط و تفريط پرهیز گردد، خداوند انسان را حفظ می‌کند و برکاتش را از او دریغ نمی‌فرماید.

امر به معروف و نهی از منکر شرایطی دارد، از جمله احتمال اثرو عدم ضرر و همچنین امر به معروف و نهی از منکر دارای دو بخش است: بخش عمومی که وظيفة همه مردم است (از طریق قلب و زبان) و بخش خصوصی که وظيفة حکومت اسلامی است (از طریق اقدامات عملی)، اگر این جهات در آن رعایت شود و توأم با ادب و احترام باشد نه تنها صاحبان آن منفور نمی‌شوند، بلکه محبوبیت هم پیدا می‌کنند و اگر به فرض در بعضی از موارد گرفتار مشکلاتی شوند، خداوند متعال حل مشکلات آن‌ها را تضمین کرده است. کوتاه سخن این که امر به معروف و نهی از منکر، اساس و پایه نظام جامعه و پاکی و قداست و ترقی و پیشرفت آن است. در جامعه‌ای که امر به معروف و نهی از منکر بمیرد،

فرار از زیر بار مسئولیت‌ها به صورت گستردگ نمایان می‌گردد؛ انواع گناهان و معاصی در هر کوی و برزن آشکار می‌شود و جامعه در لجنزار فساد و گناه غوطه‌ور می‌گردد. و از آن جا که راه وصول به خوشبختی و حل مشکلات فردی و اجتماعی، بازگشت به سوی قرآن است، امام علیه السلام در پایان این سخن به سراج اهمیت قرآن می‌رود و با تعبیرات زنده و تشبيهات پرمغنا، اهمیت قرآن را ضمن یازده جمله - که هر یک اشاره به یکی از ویژگی‌های قرآن است - گوشزد می‌کند؛ در آغاز می‌فرماید:

«كتاب خدا را محکم بگیرید چرا که رشته‌ای است مستحکم و نوری است آشکار» (و **عَلَيْكُمْ بِكِتابِ اللَّهِ، فِإِنَّهُ الْحَبْلُ الْمَتِينُ، وَالنُّورُ الْأَمِينُ**).

انسان‌ها قبل از پذیرش تعلیم و تربیت، گویی در چاه طبیعت گرفتارند و برای نجات از آن باید به رشته‌ای چنگ زنند و خود رانجات دهند. این رشته باید محکم باشد که در وسط راه آنان را رها نسازد؛ لذا از قرآن به «الْحَبْلُ الْمَتِينُ» یاد شده که وسیله نجات انسان‌هاست و با توجه به این که پیمودن راه در ظلمات، سبب گمراهی و سقوط در پرتوگاه‌هاست، قرآن تشبيه به نور آشکاری شد، که انسان را تاریخ‌سازن به سرمنزل مقصود پدرقه می‌کند.

در سومنین و چهارمین ویژگی می‌فرماید: «قرآن شفایبخش و پرمنفعت و سیراب کننده و فرونشاننده عطش (تشنگان حق) است» (**وَالشُّفَاءُ النَّافِعُ، وَالرَّیْأُ الْنَّافِعُ**^(۱)).
آنفَعُ^(۲).

صفات نکوهیده و رذایل اخلاقی، چه آن‌ها که به فرد باز می‌گردد و چه آن‌ها که مربوط به جمعیت است، همچون بیماری‌های جانکاه و گاه کشنده است که داروی آن در جای جای قرآن مجید آمده است و از آن جا که مهم‌ترین عامل حیات، آب است در حیات

۱. «ری» به معنای سیراب شدن است.

۲. «ناق» از ماده «نقع» (بر وزن نقع) در اصل به معنای فرورفتن آب است و در اینجا به معنای سیراب شدن کامل است؛ به گونه‌ای که تشنجی کاملاً فرونشیند.

معنوی انسان نیز قرآن مجید نقش آب را ایفا می‌کند، لذا امام علی (ع) آن را وسیله سیراب شدن تشنگان حق، شمرده است.

در پنجمین و ششمین وصف می‌فرماید: «قرآن، حافظ تمیق جویان و سبب نجات کسانی است که به دامنش چنگ می‌زنند» (**وَالْعِصْمَةُ لِلنَّمَسِكِ، وَالنَّجَاةُ لِلنَّمَلِ**). انسان در مسیر خود به سوی سعادت جاویدان، گاه لغزش‌هایی دارد و باید چیزی باشد که او را در لغزش‌ها حفظ کند تا سقوط نکند و پرتوگاه‌هایی در پیش دارد که برای نجات از خطرها آن‌ها باید به جایی وابسته باشد.

در هفتمین و هشتمین ویژگی می‌فرماید: «کثی در آن راه ندارد تا آن را راست کنند و هرگز خطای کند تا به راه حقش بازگردانند» (**لَا يَغُوَّجُ فِي قَامَ، وَ لَا يَرِيْعُ فَيَسْتَعْبَتْ**^(۱)).

به یقین، کلام خداکه متکی به علم بی‌پایان پروردگار است هیچ‌گونه خلاف و انحراف و اشتباه و خطا در آن راه ندارد؛ چراکه خطا را کسی می‌کند که علمش محدود و قدرتش ناچیز باشد؛ نه آن کس که علم و قدرت بی‌پایان دارد و می‌دانیم یکی از نشانه‌های اعجاز قرآن، عدم وجود اختلاف و تضاد و خطا در آن است: **«وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْ جَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»**^(۲). در سوره کهف نیز می‌خوانیم: **«الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَوْجَاءً»**؛ حمد، مخصوص خدایی است که این کتاب (آسمانی) را بر بندۀ (برگزیده) اش نازل کرد و هیچ‌گونه کثی در آن قرار نداد.^(۳) و در نهمین ویژگی می‌فرماید: «خواندن و شنیدن مکرر شش موجب کهنگی آن

۱. **یستعتب** از ماده «عتاب» (بر وزن ثبت) در اصل به معنای ناراحتی درونی است و هنگامی که به باب استفعال می‌رود، به معنای جلب رضایت و خشنودی طرف است؛ گویا از طرف مقابل تقاضای عتاب و سرزنش می‌کند تا راحتی درونی اش فرو نشیند و به راه حق بازگردد.

۲. نساء، آیه ۸۲.
۳. کهف، آیه ۱.

نمی‌گردد» (وَ لَا تُخْلِفُهُ كَثْرَةُ الرَّدِّ، وَ لُؤْجُ الْسَّمْعِ).

آری! مسلمًا هر قدر آن را بخوانند و تکرار کنند باز هم روح برور و شیرین تر و دلپذیرتر است؛ چرا؟ زیرا قرآن، کلام خداست و کلام او همچون ذاتش نامتناهی است و هر چه در آن تدبیر شود حقایق تازه‌ای کشف می‌شود و با پیشرفت علم و دانش بشری ابعاد تازه‌ای از آن آشکار می‌گردد و همان‌گونه که در حدیث معروف پیامبر اکرم ﷺ آمده است: «لَا تُخَصِّنِ عَجَائِبَهُ وَ لَا تُتَبَّنِ فَرَائِبَهُ؛ شَغْفَتِي هَاهُ آنَّ بِهِ شَمَارَهُ دَرْنَمِي أَيْدِ وَ نُوَآورِي هَاهِيشُ بِهِ كَهْنَگِي نَمِيْ گَرِيد». (۱)

و یا آن گونه که در حدیث معروف امام رضا علیه السلام بیان شده است، در پاسخ این سوال که چرا قرآن بر اثر فزونی انتشار و تکرار تلاوت کهنه نمی‌شود؛ بلکه هر روز شاداب‌تر است؟ فرمود: این به سبب آن است که خداوند آن را برای زمان معینی یا گروه خاصی قرار نداده؛ به همین دلیل در هر زمان تازه است و تا دامنه قیامت، نزد هر قومی با طراوت و شاداب می‌باشد. (۲)

وسرانجام در دهمین و یازدهمین ویژگی می‌فرماید: «آن کس که با قرآن سخن بگوید، راست می‌گوید، و آن کس که به آن عمل کند پیشی می‌گیرد» (مَنْ فَالَّ بِهِ صَدَقَ، وَ مَنْ عَمِلَ بِهِ سَبَقَ).

اشارة به این که قرآن، معیار حق و باطل و پیروزی و شکست است. آن‌ها که هماهنگ با قرآن، سخن می‌گویند، گفتارشان عین حقیقت است و آن‌ها که هماهنگ با آن عمل می‌کنند پیروزند. محتوای قرآن، عین واقعیت است و راههایی که ارائه داده به سر منزل سعادت می‌رسد؛ چرا که در کلام خدا هیچ خطای نیست؛ به همین دلیل هماهنگی با آن در گفتار و کردار انسان را به حقیقت می‌رساند.

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۵۹۹

۲. بحار الانوار، جلد ۹۲، صفحه ۱۵.

این برگه سفید می باشد

بخش چهارم

و قام اليه رجل فقال: يا أمير المؤمنين، أخبرنا عن الفتنة، و هل سالت رسول الله ﷺ عنها؟ فقال :

إِنَّهُ لَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ، قَوْلَهُ: «الَّمَّا أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنُوا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ» عَلِمْتُ أَنَّ الْفِتْنَةَ لَا تَنْزَلُ بِنَا وَرَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - بَيْنَ أَظْهَرِنَا فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا هَذِهِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا؟ فَقَالَ: «يَا عَلِيٌّ، إِنَّ أَمَّتِي سَيَقْتَلُونَ مِنْ بَعْدِي»، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوْ لَيْسَ قَدْ قُلْتَ لِي يَوْمَ أُحْدِي حَيْثُ أَسْتَشْهِدُ مِنْ أَمْسِلِمِينَ، وَ حِيزْتُ عَنِي الشَّهَادَةَ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ، فَقُلْتَ لِي: «أَبْشِرْ، فَإِنَّ الشَّهَادَةَ مِنْ وَرَائِكَ؟» فَقَالَ لِي: «إِنَّ ذَلِكَ لِكَذِيلَكَ، فَكَيْفَ صَبْرُكَ إِذْنُ؟» فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الصَّبْرِ، وَ لَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرِيَّ وَ الشُّكْرِ.

ترجمه:

(در ادامه این خطبه) مردی به پا خاست، عرض کرد: ای امیر مؤمنان، ما را از آن فتنه (بزرگ) آگاه ساز! آیا در این باره از رسول خدا عليه السلام سؤال کردی؟ فرمود: (آری) هنگامی که خداوند آیه الَّمَّا أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنُوا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ، را نازل فرمود، من می دانستم آن فتنه و آن آزمایش بزرگ، تازمانی که رسول خدا عليه السلام در میان ملست نازل نمی شود؛ از همین رو عرض کردم: ای رسول خدا عليه السلام، منظور از این

آزمایش و فتنه بزرگ چیست که خدا تو را از آن آگاه ساخته است؟ فرمود: ای علی! بعد از من امتم در بوته آزمایش قرار می‌گیرند، عرض کردم: ای رسول خدا! (درباره شهادت من چه می‌فرمایید؟) مگر در جنگ «احد»، بعد از آن که جمعی از مسلمانان شهید شدند و من به سعادت شهادت نرسیدم و این بر من سخت آمد، به من نفرمودید بشارت باد بر تو که شهادت در پیش رو داری؟

رسول خدا فرمود: مطلب همان گونه است که گفته‌ام؛ ولی در آن موقع چگونه صبر خواهی کرد؟ عرض کردم: ای رسول خدا! این از موارد صبر نیست (زیرا صبر در برابر مصیبت است) بلکه از موارد بشارت و شکر است (چرا که شهادت در راه خدا بزرگ‌ترین افتخار است).

شرح و تفسیر آزمون و فتنه بزرگ!

در ادامه این خطبه چنین آمده است: «مردی به پا خاست، عرض کرد: ای امیر المؤمنان! مارا از آن فتنه و آزمون (بزرگ) آگاه ساز و آیا در این باره از رسول خدا سؤال کردی؟» (وَ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ فَقَالَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، أَخِرِّفَا عَنِ الْفِتْنَةِ، وَ هَلْ سَأَلْتَ رَسُولَ اللَّهِ عَنْهَا؟).

این تعبیر نشان می‌دهد که در ذهن مردم چنین بوده که فتنه مهمی در پیش است و سؤال کننده می‌خواهد بداند آیا رسول خدا درباره این فتنه خطرناک و ویرانگر، سخنی بیان فرموده است؟

امام علیه السلام در پاسخ او چنین فرمود: «(آری) هنگامی که خداوند آیه «الْمَأْحِسَبُ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ»، آیا مردم گمان کردند همین که گفتند: ایمان آوردیم، بدون آزمایش رها می‌شوند؟»، نازل فرمود، من می‌دانستم آن فتنه و آزمایش بزرگ تا زمانی که رسول خدا در بین ملاст نازل

نمی‌شود؛ از همین رو عرض کردم: ای رسول خدا! منظور از این آزمایش و فتنه چیست که خداتور از آن آگاه ساخته است؟، (فَقَالَ إِنَّهُ لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ، فَوْلَهُ: «إِنَّمَا أَحَبِّ النَّاسَ أَنْ يَتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ»^(۱)) عَلِمْتُ أَنَّ الْفِتْنَةَ لَا تَنْزَلُ بِنَا وَرَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - يَعْلَمُ أَطْهَرُنَا. فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا هَذِهِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا؟).

سپس در ادامه چنین می‌افزاید که پیامبر اکرم ﷺ فرمود: «ای علی بعد از من امتم در بوته آزمایش قرار می‌گیرند، عرض کردم: ای رسول خدا!، (درباره شهادت من چه می‌فرمایید؟) مگر در جنگ «احد»، بعد از آن که جمعی از مسلمانان شهید شدند و من به سعادت شهادت نرسیدم و این بر من سخت آمد به من نفرمودی بشارت باد بر تو که شهادت از پی توست؟

رسول خدا فرمود: مطلب همان‌گونه است که گفته‌ام؛ ولی بگو: در آن هنگام چگونه صبر خواهی کرد؟ عرض کردم: ای رسول خدا! این از موارد صبر نیست (زیرا صبر در برابر مصیبت است) بلکه از موارد بشارت و شکر است» (فَقَالَ: «يَا عَلِيُّ، إِنَّ أَمْئَنَ سَيْفَتُونَ مِنْ بَعْدِي»، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوْ لَيْسَ فَذَ قُلْتَ لِي يَوْمَ أَحَدٍ حَيْثُ أَسْتَشْهَدَ مَنْ أَسْتَشْهِدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَ حِيزَتْ^(۲) عَنِ الشَّهَادَةِ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ، فَقُلْتَ لِي: «أَبْشِرْ، فَإِنَّ الشَّهَادَةَ مِنْ وَرَائِكَ»^(۳)؟» فَقَالَ لِي: «إِنَّ ذَلِكَ لَكَذِيلَكَ، فَكَيْفَ صَبَرْتَ إِذْنَ؟» فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الْصَّبَرِ، وَ لَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبَشَرِيِّ وَ الْشَّكْرِ).

۱. عنکبوت، آیات ۱ - ۲.

۲. «حیزت» از ماده «حیازت» است؛ اگر با «الی» متعدد شود به معنای رسیدن به چیزی است و اگر با «عن» متعدد شود، مانند خطبه مذکور به معنای نرسیدن به آن است.

۳. «وراء» گاه به معنای پشت سر و گاه به معنای پیش رو می‌آید.

نکته‌ها:

۱- پاسخ به چند سؤال

نخست این که تعبیرات یاد شده نشان می‌دهد که آیه **﴿الَّمْ * أَحَسِبَ النَّاسُ﴾** مدتی بعد از جنگ احمد در مدینه نازل شده؛ در حالی که مفسران اتفاق نظر دارند که این سوره (عنکبوت) در مکه نازل شده است؛ در زمانی که خبری از جهاد نبود.

در پاسخ این سؤال گفته‌اند: معنای مکی بودن یک سوره این نیست که تمام آن در مکه نازل شده است؛ بلکه مانع ندارد اکثر آن در مکه و یک یا چند آیه آن در مدینه نازل شده باشد، و به دستور پیامبر اکرم ﷺ آن آیه را در اینجا قرار داده باشد؛ همان‌گونه که سوره نحل به اتفاق علماء جز سوره‌های مکی است؛ در حالی که سه آیه آخر آن، به یقین بعد از جنگ احمد نازل شده است.

سؤال دوم این که علی **عليه السلام** بعد از نزول آیه مزبور از کجا دانست که در زمان حیات پیامبر ﷺ آن فتنه بزرگ واقع نمی‌شود، در حالی که آیه، اشاره‌ای به این مطلب ندارد؟ پاسخ این سؤال نیز روشن است؛ زیرا منظور از فتنه و آزمایش بزرگ، خطر انحرافاتی است که از اصول و فروع دین، دامن امت را می‌گیرد و پیداست تاشخص پیامبر ﷺ زنده است، جلوی چنین انحرافاتی را می‌گیرد؛ هنگامی که خورشید غروب کند، خفاش‌ها به پرواز در می‌آیند و هنگامی که خورشید وجود رسول **صلوات الله علیه و آله و سلم** غروب کند منافقان به جولان در می‌آیند و آزمون بزرگ شروع می‌شود!

سؤال سوم این که فتنه و آزمونی که پیامبر ﷺ در این خطبه اشاره کرد - که بعد از من رخ می‌دهد - چه بوده است؟ در روایتی که مشروح‌تر از روایت نهج البلاغه است چنین می‌خوانیم: پیامبر ﷺ فرمود: **إِنَّ أَمْئَنَ سَيْفَنِيْنِ مِنْ بَعْدِي فَتَسْأَلُ الْقُرْآنُ وَ تَعْمَلُ بِالرَّأْيِ وَ تَسْتَجِلُ الْخَمْرَ بِالنَّيْدِ وَ السُّخْتَ بِالْهَدِيَّةِ وَ الرُّبَا بِالْبَيْعِ وَ تُحَرِّفُ الْكِتَابَ عَنْ مَوَاضِيعِهِ وَ تَعْلِبُ كَلِمَةَ الصَّلَالِ فَكُنْ جَلِيسَ يَتِيمَ حَتَّى تُقْلِدَهَا نَادِيَا قُلْذَدَهَا جَائِثَ عَلَيْكَ الصُّدُورُ وَ فَلَبَثَ لَكَ الْأُمُورِ**؛ امت من بعد از من

آزمایش می‌شوند. قرآن را مطابق میل خود تفسیر می‌کنند (و به هر بهانه‌ای حرام خدا را حلال می‌کنند)؛ شراب را به بهانه نبیذ^(۱) و حرام ورشوه به صورت هدیه و ربارا بانام بیع، مجاز می‌شمرند و کتاب خدا را تحریف معنوی می‌کنند و سخن گمراهان غلبه می‌کند. تو در آن روز در خانه بنشین تازمانی که به حکومت رسی؛ ولی هنگامی که حکومت در دست تو قرار گرفت، حسد در سینه‌ها به حرکت در می‌آید و (مخالفان و حاسدان) کارهای تورا به هم می‌بینند (ولی تو استقامت کن).^(۲)

این حدیث را که ابن ابی الحدید در تفسیر این خطبه بیان کرده، به خوبی نشان می‌دهد که فتنه بزرگ، کدام فتنه بوده است.^(۳)

چهارمین و آخرین سؤال این‌که: چرا علی^{علیہ السلام} درباره شهادت خود سؤال کرد؟ مگر پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} هنگامی که درباره این فتنه سخن گفت به شهادت او اشاره کرد؟ حال آن که در خطبه مورد بحث چیزی در این زمینه دیده نمی‌شود.

پاسخ این سؤال چنین است: همان‌گونه که گفتیم، مرحوم سید رضی(ره) خطبه را خلاصه کرده؛ در روایات مشروح‌تر چنین آمده است: علی^{علیہ السلام} بعد از آن که ماجراهی این فتنه را از پیامبر اکرم^{صلی الله علیه و آله و سلم} شنید عرض کرد: یا رسول الله^{صلی الله علیه و آله و سلم}، توبه من و عده شهادت دادی؛ از خدا بخواه زودتر نصیب من کند.

پیامبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} فرمود: اگر تو به زودی شهید شوی چه کسی با «فاکشین»، «فاسطین» و «مارفین» (آتش افروزان جمل و اصحاب معاویه و خوارج) پیکار می‌کند؟ آری، من به تو

۱. منظور از «نبیذ» - همان‌گونه که در روایات اهل‌بیت^{علیهم السلام} وارد شده - این است که پیغمبر^{صلی الله علیه و آله و سلم} برای رفع سردی آب مدینه به یاران خود دستور داده بود، در ظرف‌های بزرگ ذخیره آب، تعدادی خرما بیندازند (نه به گونه‌ای که آب مضاد شود) ولی بعداً گروهی از منافقان این موضوع را بهانه کردند؛ مقدار زیادی خرما در آب می‌ریختند؛ تخمیر می‌شد و شراب رقیقی به دست می‌آمد و می‌خوردند!

۲. بحار الانوار، جلد ۲۲، صفحه ۲۴۲.

۳. شرح نهج البلاغه، ابن ابی الحدید، جلد ۹، صفحه ۲۰۶.

وعده شهادت داده‌ام و شهید هم خواهی شد و محسن تو از خون فرقه رنگین خواهد شد. (أَمَا إِنِّي وَعَذْقُكَ الشَّهَادَةَ وَسَتُشَهَّدُ، تُضَرَّبُ عَلَىٰ هَذِهِ فَتَخَصَّبُ هَذِهِ).^(۱۱)

۲- شهادت، افتخار است نه مصيبة

نکته بسیار جالبی که در این بخش از خطبه دیده می‌شود سخنی است که میان پیامبر ﷺ و علی (ع) رد و بدل می‌شود؛ و آن این که پیغمبر سخن از صبر در برابر شهادت می‌گوید و علی (ع) سخن از شکر و بشارت. واکنشی این‌گونه با موضوع شهادت، نشانه اوج ایمان و عشق نسبت به ایثار در راه خدا و ارزش‌های والای اسلامی است که تاکنون از شخص دیگری جز آن حضرت نقل نشده است و گفتار آن حضرت به هنگامی که در محراب عبادت در خون خود غلطید «فَزُّتُ وَ رَبُّ الْكَعْبَةِ؛ بِهِ خَدَاوَنْدَ كَعْبَهِ پِيرُوزَ شَدَمْ» ادامه همین جریان است.



بخش پنجم

وَقَالَ: «يَا عَلِيٌّ إِنَّ الْقَوْمَ سَيُفْتَنُونَ بِأَمْوَالِهِمْ وَيَمْنُونَ بِدِينِهِمْ عَلَى رَبِّهِمْ، وَيَتَمْنُونَ رَحْمَتَهُ وَيَأْمُنُونَ سُطُوتَهُ وَيَسْتَحْلُونَ حَرَامَهُ بِالشُّبُهَاتِ الْكَارِبَةِ، وَالْأَهْوَاءِ السَّاهِيَّةِ، فَيَسْتَحْلُونَ الْخَمْرَ بِالنِّيَّةِ، وَالسُّخْتَ بِالْهُدَيَّةِ، وَالرَّبَّا بِالْبَيْعِ» قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَبِأَيِّ الْمَنَازِلِ أُنْزِلْتُمْ عِنْدَ ذَلِكَ؟ أَيْمَنْزَلَةٌ رِّدَّةٌ، أَمْ بِمَنْزَلَةِ فِتْنَةٍ؟ فَقَالَ: «بِمَنْزَلَةِ فِتْنَةٍ».

ترجمه:

(پیامبر اکرم ﷺ) فرمود: ای علی، مردم بعد از من با ثروتشان آزمایش می‌شوند. دیندار بودن را منتی بر خدا قرار می‌دهند و (با این که مرتكب گناهان بزرگی می‌شوند) انتظار رحمت خدا دارند و خود را از خشمش در امان می‌بینند. حرام خدا را با شباهات دروغین و هوس‌های غفلتزا حلال می‌شمارند. شراب را به نام «نبید»، و رشوه را به نام «هدیه» و ربا را به اسم «تجارت» حلال می‌پندارند. عرض کرد: ای رسول خدا ﷺ، در چنین شرایطی، این افراد را که دارای چنین صفاتی هستند در چه مرتباًی قرار دهم؟ آیا کار آن‌ها به منزله ارتداد و بازگشت از دین است یا به منزله فتنه و انحراف از احکام خدا؟ فرمود: به منزله فتنه بدان (و با آنان همچون مسلمانان خطاکار رفتار کن).

شرح و تفسیر

حرام خدارا با کلاه شرعی حلال می شمرند!

امام علیؑ در این بخش از خطبه که آخرین بخش آن است در ادامه نقل کلام پیامبر ﷺ در خصوص فته و آزمون بزرگ که بعد از آن حضرت رخ می‌دهد، چنین می‌گوید: «آن حضرت (به من) فرمود: ای علی، مردم بعد از من با ثروتشان آزمایش می‌شوند. دیندار بودن را منتی بر خدا قرار می‌دهند و (با این که مرتكب گناهان بزرگی می‌شوند) انتظار رحمت از خدا دارند و خود را از خشمش در امان می‌بینند. حرام خدا را با شباهات دروغین و هوس‌های غفلت‌زا حلال می‌شمرند. شراب را به نام «نبذ»، و رشوه را به نام «هدیه» و ربا را به اسم «تجارت»، حلال می‌پندرانند» (وَ قَالَ: «يَا عَلِيٌّ إِنَّ الْقَوْمَ سَيُفْتَنُونَ بِأَمْوَالِهِمْ، وَ يَمْنَوْنَ بِدِينِهِمْ عَلَى رَبِّهِمْ، وَ يَمْتَنُونَ رَحْمَتَهُ، وَ يَأْمُنُونَ سَطْوَتَهُ، وَ يَسْتَحْلُونَ حَرَامَهُ بِالشَّبَهَاتِ الْكَاذِبَةِ، وَ أَلْأَهَوَاءِ الْسَّاهِيَةِ، فَيَسْتَحْلُونَ الْحَمْرَ بِالنَّيْذِ، وَ السُّختَ^(۱) بِالْهَدِيَّةِ، وَ الرِّبَا بِالنَّيْعَ»).

رسول خدا در این بخش از سخنیش بر جزئیاتی از این آزمون بزرگ و فتنه فراغیر انگشت می‌نهد و به پنج وصف از اوصاف گروهی که امتحان می‌شوند اشاره می‌کند. قبل از هر چیز تصريح می‌کند که آن‌ها به اموالشان امتحان می‌شوند؛ اشاره به این که مال، عمدت‌ترین وسیله امتحان آن هاست؛ همان‌گونه که در هر عصر و زمانی چنین است و دیگر این که آن‌ها گرفتار غرور بی‌دلیلی‌اند؛ چراکه مسلمان بودن خود را به رخ مردم می‌کشند و گویا منتهی بر خدا دارند؛ با تمام آسودگی‌ها خود را مشمول رحمت خدا و در امان از عذاب او می‌پندارند و چنین است حال تمام گنهکاران مغدور و از خود راضی. قرآن مجید درباره گویی از اعراب تازه مسلمان که دلایل همین صفات بودند، می‌گوید:

۱. «سخت» در اصل به معنای جدا کردن پوست چیزی است، سپس به هر مال نامشروعی مخصوصاً «رشوه» اطلاق شده است؛ زیرا این گونه اموال، صفا و طراوت و برکت را از انسان دور می‌کند؛ همان‌گونه که درخت پوست کنده ب مرد می‌شود.

﴿يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلِمُوا قُلْ لَا تَمْنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَعْلَمُ عَلَيْكُمْ أَنَّ
هَذَا كُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾؛ آن‌ها بر تو منت می‌نهند که اسلام آورده‌اند؛ بگو:
اسلام آوردن خود را بر من منت نگذارید؛ بلکه خدا بر شما منت می‌نهد که شمارابه سوی
ایمان هدایت کرده است اگر (در ادعای ایمان) راستگویید.^(۱)

وازویگی‌های دیگر آن‌ها این است که کارهای حرام را که مورد علاقه آن‌هاست، زیر
پوشش‌های فریبیندهای قرار می‌دهند یا برای این که مردم را فریبند و یا حتی وجودن
خود را نیز فریب دهند، به سراغ شراب می‌روند. وقتی به آن‌ها گفته شود: شراب از
محترمات مسلم است می‌گویند؛ این همان نبی‌دی است که پیامبر اکرم ﷺ و اصحابش از
آن می‌نوشیدند؛ در حالی که آن نبی‌دنه مسکر بود و نه حرام؛ بلکه پیامبر ﷺ هنگامی که
یارانش بعد از ورود به مدینه از سرد بودن طبیعت آب مدینه و ناراحتی‌های گوارشی
شکایت کردند، به آنها فرمود: چند دانه‌ای خرما درون خمرة آب بریزید تا مشکل شما
برطرف گردد. این آب نه مضاف می‌شد و نه خرما در حدی بود که مسکر شود. از آن
می‌نوشیدند و وضو می‌گرفتند؛ ولی بعضی از گمراهان آن را بهانه کردند؛ مقدار زیادی
خرما در آب می‌ریختند و در جای گرمی قرار می‌دادند تا تخمیر و به مسکر تبدیل شود و
آن را به نام نبی‌دنه نوشیدند.^(۲)

همچنین بسیاری از افراد گناهکار و ضعیف‌الایمان در گذشته و حال، نام رشو را
هدیه می‌گذاشتند و نیز در پوشش معاملات صوری به رباخواری مشغول شده و می‌شوند.
بدیهی است در محیط‌های مذهبی که گناه آشکار، مشکلات زیادی دارد گناهکاران
ترجیح می‌دهند که اعمال خود را در پوشش عنایوین فریبیندهای انجام دهند. این همان
است که به نام فتنه و آزمون بزرگ از آن خبر داده‌اند.

و در آخرین جمله از این بخش از خطبه می‌خوانیم که علی علیه السلام می‌گوید: «عرض کردم:

۱. حجرات، آیه ۱۷

۲. به کتاب کافی، جلد ۶، صفحه ۴۱۶، حدیث ۲ مراجعه کنید.

ای رسول خدا، در چنین شرایطی این گونه افراد را که دارای چنین صفاتی دارند، در چه مرتبه‌ای قرار دهم؟ آیا کار آن‌ها به منزله ارتداد و بازگشت از دین است و یا به منزله فتنه و انحراف از احکام خدا؟ فرمود: آن را به منزله فتنه بدان (و با آن‌ها همچون مسلمانان خطاکار رفتار کن) «**فَلَتُّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَبَأْيَ الْمَنَازِلِ أَنْزَلَهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ؟ أَمْ بِمَنْزِلَةِ رِدَّةٍ؟ أَمْ بِمَنْزِلَةِ فِتْنَةٍ؟ فَقَالَ: «بِمَنْزِلَةِ فِتْنَةٍ».**

با توجه به این که این افراد ظاهراً دو اصل اساسی دین (توحید و نبوت) را قبول داشتند و انحراف شدید آن‌ها در برنامه‌های عملی بود؛ حتی ضروریات دین را به ظاهر انکار نمی‌کردند و مخالفت‌های خود را در پوشش عناوین حلال به اصطلاح انجام می‌دادند؛ لذا حکم ارتداد بر آن‌ها جاری نمی‌شد و علی علیه السلام هم هرگز با آنان همچون مرتد عمل نکرد.

نکته

رَجَ، رَجَ اسْتَ اِيْنَ آَبْ شِبِّوْبِينْ، آَبْ شُورْ

آن‌چه پیامبر اکرم صلوات الله عليه وسلم در مورد فتنه و آزمون بزرگ در این حدیث بیان فرموده‌نه تنها در عصر حکومت علی علیه السلام که در عصر مانیز با تمام ویژگی‌ها خودنمایی می‌کند. بسیاری از افراد، هنگامی که پای مال و ثروت نامشروع به میان می‌آید، گام‌های شان می‌لغزد؛ خود را در صف مؤمنان می‌پنداشند؛ گویی بر خدا منت می‌نهند که مسلمانند و امید به رحمت او دارند!

واز همه بدتر ارتکاب گناهان بزرگ در پوشش‌های عناوین مباح و فریبنده یا به تعبیر دیگر تقلیب نسبت به قانون یعنی از پوشش‌های ظاهراً قانونی برای فرار از واقعیت قانون استفاده می‌کنند.

۱. «رَدَّة» (بر وزن مَكَّ) به معنای یک بار بازگشت از چیزی است و «رِدَّة» (بر وزن فتنه) به معنای ارتداد و بازگشت از دین است. در خطبه مذکور معنای دوّم مورد نظر است.

امروز با چشم خود می‌بینیم بسیاری از رباخواران به انواع حیله‌ها متولّ می‌شوند؛ گاه به اسم فروختن اسکناس به اسکناس؛ گاه از طریق «ضم ضمیمه» یعنی شیء ارزانی را به مال مورد نظر ضمیمه کردن و آن را به قیمت‌های گزاف فروختن؛ گاهی به نام کارمزد و گاه ببع شرط‌های دروغین یا حق العمل و پورسانت و جریمه دیرکرد و بهانه تورم و امثال این عناوین کاذبه ربا راحلال می‌شمرند و کار به جایی رسیده که تحقق حدیث معروف پیامبر اکرم ﷺ را کمالاً احساس می‌کنیم که فرمود:

يَأَتِيَ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يَتَقَوَّلُ أَحَدٌ إِلَّا أَكَلَ الرِّبَا فَإِنْ لَمْ يَأْكُلْهُ أَصَابَهُ مِنْ عُبُارِهِ^(۱)؛ زمانی بر مردم می‌رسد که ربا دامان همه را می‌گیرد؛ حتیٰ کسانی که از آن برکنارند گرد و غبارش بر دامانشان می‌نشینند.

به یقین، این نوع مخالفت با قوانین الهی از مخالفت صریح و آشکار بدتر و خطرناک‌تر است؛ زیرا ممکن است به سرعت در جامعه فraigیر شود، بی‌آن که به مانعی برخورد کند؛ در حالی که گناهان آشکار چنین نیست و در یک جامعه مذهبی با موانع زیادی برخورد می‌کند. افزون بر این، این گونه فرار از قانون، گناه مضاعفی است؛ هم گناه رباخواری است و هم ریاکاری و بازی با احکام دین.

به تعبیر دیگر، در این نوع فرار از قانون، تنها صورتی از قانون و حکم الهی باقی می‌ماند؛ بی‌آن که محتوا و فلسفه آن وجود داشته باشد؛ مثلاً تحريم رباخواری به دلیل مفاسد زیادی است که در نظام اقتصادی جامعه به وجود می‌آید و سبب فاصله طبقاتی و ثروتمندتر شدن ثروتمندان و فقیرتر شدن فقیران می‌گردد؛ به همین جهت زشتی آن از زنای با محروم بیشتر شمرده شده و به جنگ با خدا معرفی شده است و در احادیث اسلامی، هفت نوع مفسدة مختلف برای آن ذکر شده که در بحث ربا شرح داده‌ایم.^(۲) آیا با یک صورت‌سازی و مثلاً اضافه کردن یک سیر نبات یا یک قوطی کبریت با یک

۱. مستدرک الوسائل، جلد ۱۲، صفحه ۲۲۲

۲. به کتاب «ربا و بانکداری» تألیف «آیة الله العظمی مکارم شیرازی» مراجعه کنید.

معامله سنگین ربوی، همه این مفاسد حل می‌شود؟! هرگز! آیا به گفته مرحوم وحید بهبهانی تمام مشکل در کلمه سخت و ریاست؟ و تمام گناه را فقط به این الفاظ بر می‌گردد یا حکمتی در این حکم بوده، که باید ملحوظ شود؟!



وَ مِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

یحث الناس على التقوی

از خطبه‌های امام رضا است که در آن، مردم را به تقوا، تشویق و ترغیب می‌کند.

خطبه در یک نگاه

در این خطبه، امام رضا مانند بسیاری از خطبه‌های نهج البلاغه، سخن را با حمد و ثنای الهی شروع می‌کند؛ سپس در چند بخش به مسائل حساسی می‌پردازد. در بخش اول از عبرت گرفتن از تاریخ پیشینیان - که سرنوشت مشابهی با ما دارد - سخن می‌گوید و ما را به اعمق تاریخ گذشته فرو می‌برد تا آینده خویش را آشکارا ببینیم و راه

۱. سند خطبه:

گرچه محتوای خطبه به قدری والاست و المفاظ فصح و بلیغ که صادر شدن آن مانند سایر خطبه‌های نهج البلاغه از غیر امام معصوم (علیهم السلام) بسیار بعید است؛ ولی با این حال به بعضی از مدارکی که در کتاب مصادر نهج البلاغه آمده اشاره می‌کنیم: «ابن اثیر» عالم لغوی در «نهاية» در مادة «شَوْل» و همچنین مادة «رَبِّك» به بخش‌هایی از این خطبه اشاره می‌کند و در غرر الحكم نیز بعضی از جمله‌های این خطبه با مقداری تفاوت بیان شده است که نشان می‌دهد از منبعی غیر از نهج البلاغه گرفته شده است.

سعادت را پیدا کنیم.

در بخش دوم، به اهمیت تقوا و برگرفتن زاد و توشه از زندگی دنیا برای آخرت اشاره می‌کند و هشدار می‌دهد که پایان زندگی هیچ‌کس نمایان نیست. بکوشید تا غافلگیر نشوید.

در بخش سوم از مراقبان الهی نسبت به اعمال انسان از جمله اعضای پیکر هر شخص و فرشتگانی که حافظان اعمالند، یاد می‌کند.

در بخش چهارم به پایان زندگی و عالم غربت قبر و خانه تنها‌ی و فنای دنیا و برپایی قیامت اشاره کرده، با حملات کوتاه و تکان دهنده‌ای در این زمینه، خطبه را به پایان می‌برد.



بخش اول

الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي جَعَلَ الْحَمْدَ مِفْتَاحًا لِذِكْرِهِ، وَ سَبِيلًا لِلمَزِيدِ مِنْ فَضْلِهِ، وَ
دَلِيلًا عَلَى آلَئِهِ وَ عَظَمَتِهِ.

عِبَادَ اللّهِ، إِنَّ الدَّهْرَ يَجْرِي بِالْبَاقِينَ كَجَرْيِهِ بِالْمَاضِينَ؛ لَا يَعُودُ مَا قَدْ وَلَى
مِنْهُ، وَ لَا يَبْقَى سَرْمَدًا مَا فِيهِ.

آخِرُ فَعَالِهِ، كَأَوْلِهِ. مُتَشَابِهُ أُمُورُهُ، مُتَظَاهِرٌ أَعْلَامُهُ. فَكَانُوكُمْ بِالسَّاعَةِ
تَحْدُوكُمْ حَدْوَ الزَّاجِرِ بِشُوْلِهِ؛ فَمَنْ شَغَلَ نَفْسَهُ بِغَيْرِ نَفْسِهِ تَحِيرَ فِي
الظُّلُمَاتِ، وَ أَرْتَبَكَ فِي الْهَلَكَاتِ، وَ مَدَتْ بِهِ شَيَاطِينُهُ فِي طُغْيَانِهِ، وَ زَيَّنَتْ لَهُ
سَيِّئَةَ أَعْمَالِهِ. فَالْجَنَّةُ خَاتَمُ السَّابِقِينَ، وَ النَّارُ غَایَةُ الْمُفْرَطِينَ.

ترجمه:

حمد و ستایش، مخصوص خداوندی است که «حمد» را کلید ذکر و یاد خود قرار داده
و آن را سبب فزونی فضل و رحمتش و دلیل بر نعمتها و عظمتش ساخته است.
بندگان خد!! روزگار برازماندگان، آن سان می گذرد که بر پیشینیان گذشت. آن چه از
زندگی دنیا گذشته است باز نمی گردد و آن چه در آن هستیم جاودان نمی ماند. آخرین کار
این جهان، همچون نخستین کلار اوست. امورش شبیه به یکدیگر و نشانهایش روشن و
اشکار است. گویا ساعت (پایان زندگی) شما را با سرعت به پیش می راند؛ همان گونه که
ساربان، شتران سبکبار را. آن کس که به غیر خوبیش پردازد واژ خود غافل شود، در
تاریکی ها سرگردان می ماند و در مهله ها گرفتار می شود. شیاطین او را در طغیانش به

پیش می‌دانند و اعمال بدش را در نظرش نیک جلوه می‌دهند. بهشت سرمنزل پیش تازان (در طاعت خدا) و آتش دوزخ پایان کار کوتاهی کنندگان و تقصیرکاران است.

شرح و تفسیر توجهی دیگر به مبدأ و معاد

امام علی<ص> خطبه را بحمد خداوند اما با تعبیرات تازه‌ای آغاز می‌کند و می‌فرماید: «حمد و ستایش، مخصوص خداوندی است که «حمد» را کلید ذکر و یاد خود قرار داده و آن را سبب فزونی فضل و رحمتی و دلیل بر نعمت‌ها و عظمت‌ها و ساخته است» (**الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي جَعَلَ الْحَمْدَ مِفْتَاحًا لِذِكْرِهِ، وَ سَبَّابًا لِلْمَزِيدِ مِنْ فَضْلِهِ، وَ دَلِيلًا عَلَى الْأَيْمَةِ وَ عَظَمَتِهِ**).

در این که منظور از «ذکر» در اینجا چیست؟ گاه گفته شده: قرآن مجید است که در بعضی از آیات قرآن از آن به ذکر تعبیر شده؛ چرا که سوره حمد سرآغاز آن می‌باشد (بنابراین که سوره حمد، نخستین سوره‌ای باشد که بر پیامبر اکرم ﷺ نازل شده یا قرآن به صورت کنونی در زمان پیامبر ﷺ به دستور حضرتش گردآوری شده و سوره حمد سرآغاز آن بوده باشد^(۲)).

و یا این که به چندین سوره از قرآن اشاره است که با حمد خدا آغاز می‌شود (سوره‌های حمد، انعام، کهف، سباء و فاطر).

یا این که ذکر، اشاره به هرگونه یاد خداست و در احادیث اسلامی از پیامبر اکرم ﷺ وارد شده که «**كُلُّ كَلَامٍ لَا يُنَدِّأْ فِيهِ بِحَمْدِ اللّٰهِ فَهُوَ أَجَذَمٌ**»؛ هر سخنی که با حمد خدا

۱. «حمد» در لغت به معنای ستایش کردن در مقابل کار یا صفت نیک اختیاری است و از آن جا که یکی از کارهای بسیار نیک، بخشیدن نعمت به نیازمندان است، این واژه به معنای شکر نیز به کار می‌رود.

۲. این احتمال را در تفسیر نمونه در بحث سوره حمد تقویت کرده‌ایم و نامگذاری این سوره به «فاتحة الكتاب» را در روایات نبوی دلیل بر آن می‌دانیم.

شروع نشود بربیده است»^(۱)

به همین دلیل، سرآغاز غالب خطبه‌های پیامبر اکرم و معمصومین علیهم السلام را حمد و ستایش پروردگار مشاهده می‌کنیم و جمله «سَبَبَا لِلْمَزِيدِ مِنْ فَضْلِهِ» اشاره به آیه شریفه «لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ» می‌باشد که شکر و حمد خدا را مایه فزوئی نعمت قرار داده است.^(۲)

توجه داشته باشید که در بسیاری از آیات قرآن، حمد به معنای شکر به کار رفته است. و جمله «دَلِيلًا عَلَى الْآيَهِ وَعَظَمَتِهِ» اشاره به این است که هنگامی که حمد و ستایش و شکر خدا را به جامی آوریم هم به نعمت‌های گوناگون او توجه می‌کنیم و هم به مقام عظمتمن.

سپس امام علیهم السلام بندگان خدا را مخاطب قرار داده و نسبت به نایابداری دنیا هشدار می‌دهد و به عبرت گرفتن از پیشینیان توصیه می‌کند و می‌فرماید: «بَنْدَگَانَ خَدَا! روزگار بر بازماندگان، آن سان می‌گذرد که بر پیشینیان گذشت!» (عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّ الدَّهْرَ^(۳) يَجْرِي بِالْبَاقِينَ كَجَزِيهِ بِالْمَاضِينَ).

این سخن، اشاره به مطلب معروفی است که می‌گوییم تاریخ همواره تکرار می‌شود و حوادث امروز - با تفاوت مختصی - همچون حوادث دیروز است. و بعد در توضیح آن می‌فرماید: «آن چه از زندگی دنیا گذشته است باز نمی‌گردد و آن چه در آن هستیم جاودان نمی‌ماند. آخرین کار این جهان، همچون نخستین کار اوست؛ امورش شیوه به یکدیگر و

۱. فقہ السنّة، جلد ۲، صفحه ۲۳۰. (در این زمینه روایات دیگری در کتاب «مغنى ابن قدامة» و «نيل الأوطار شوكاني» نيز نقل شده است).

۲. این جمله، نشان می‌دهد که از میان احتمالات سه گانه مذبور در «مورد حمد، احتمال سوم مناسب‌تر است.

۳. «دَهْر» بد گفته راغب در مفردات، در اصل اسمی است برای مجموع عمر جهان؛ سپس به معنای وسیع تری که عبارت از روزگار و زمان و تاریخ زندگی بشر است اطلاق شده؛ گاه به معنای مردم زمانه و گاه به معنای خالق زمان نیز به کار می‌رود.

نیانهایش روشن و آشکار است (لَا يَعْوُدْ مَا فَذَ وَلَىٰ مِنْهُ، وَ لَا يَتَقَىٰ سَرْمَدًا مَا فِيهِ
آخِرُ فَعَالِهِ، كَأَوْلِهِ. مُتَشَابِهُ أُمُورُهُ، مُتَظَاهِرَةٌ أَغْلَامُهُ).

اری، اگر دقت کنیم سلسله‌ای از اصول کلی را بر تاریخ بشر حاکم می‌بینیم که هر روز در چهره جدیدی خود را نشان می‌دهد و به همین دلیل، هر کس می‌تواند به آینده خود با دقت در تاریخ گذشتگان، آگاه شود؛ چرا که تاریخ دیروز آینه تمام‌نمای امروز است.

پیوسته گروهی به قدرت می‌رسند و همه چیز را در قبضه خود می‌گیرند؛ چیزی نمی‌گذرد که ناتوان می‌شوند و قدرت را به اختیار یا به اجبار به دیگران می‌سپارند. هنگامی که سرآمد حکومت آن‌ها فرار سید به حکم قطعی پروردگار باید جای خود را به دیگران دهد: «فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ».

همواره گروهی متولد می‌شوند؛ سپس به جوانی می‌رسند بعد وارد مرحله پیری و ناتوانی می‌شوند و همچون برگ خشکیده‌ای در برابر تنبد اجل قرار می‌گیرند و به مردگان می‌بیونندند و در زیر خاک‌های تیره و تار پنهان می‌شوند.

زادن و کشتن و پنهان کردن چرخ را رسم و ره دیرین است!

سپس امام (ع) با ذکر این مقدمه به چند نصیحت و اندرز پرمعنا پرداخته، می‌فرماید: گویا ساعت (پایان زندگی) شما را با سرعت به پیش می‌راند؛ همان‌گونه که ساربان شتران سبکبار را! (فَكَانُوكُمْ بِالسَّاعَةِ تَحْدُوكُمْ^(۱) حَذَوْ الزَّاجِرِ بِشَوْلِهِ).

با توجه به این که زاجر به ساربانی گفته می‌شود که باشدت، شتران را می‌راند و «شَوْل» (جمع شائله) به شترانی گفته می‌شود که سبکبار باشند؛ یعنی مدتی از وضع حملشان گذشته و پستانشان خشکیده است و طبیعتاً ساربان ملاحظه حال آن‌ها نمی‌کند، چنین نتیجه می‌گیریم که روزگار و سرآمد عمر باشدت هر چه بیش تر مردم را به سوی فنا می‌راند.

۱. «تحدو» از ماده «حَذَوْ» و «حَذِي» به معنای راندن شتر همراه با آواز مخصوصی است که ساربان‌ها می‌خواهند؛ ولی سپس به هر گونه راندن و سوق دادن اطلاق شده است.

شبها و روزها به سرعت می‌گذرد. سال و ماهها طی می‌شود. حوادث غیرمنتظره، بیماری‌ها، بلاهای جنگها و امور دیگری از این قبیل همه و همه، انسان‌ها را هدف گرفته‌اند.

بعد از این هشدار، همگان را به این حقیقت متوجه می‌سازد و می‌فرماید: «آن کس که به غیر خویش پردازد و از خود غافل شود، در تاریکی‌ها سرگردان می‌ماند و در مهلكه‌ها گرفتار می‌شود. شیاطین او را در طغیانش به پیش می‌رانند و اعمال بدش را در نظرش جلوه می‌دهند!» (فَمَنْ شَعَّلَ نَفْسَهُ بِعِنْرَةٍ نَفْسِهِ تَحْبَرُ فِي الظُّلُمَاتِ، وَأَرْتَبَكَ^(۱) فِي الْأَلْهَلَكَاتِ، وَمَدَّتْ بِهِ شَيَاطِينُهُ فِي طُغْيَانِهِ، وَرَزَّيْتَ لَهُ سَيِّئَةً أَغْمَالِهِ).

هر انسانی مجموعه‌ای از عیوب و نقصان‌ها و نقاط ضعف را در خود دارد و تنها راه نجات او پرداختن به اصلاح آن‌هاست تا به تدریج به صورت انسان کاملی درآید و شایسته قرب خدا و نام والای خلیفة الله شود؛ ولی کسی که به بیرون خویش یعنی به انسان‌های دیگر یا مسایلی از قبیل: مال و مقام و ثروت و جاه بپردازد، سرگردانی و گرفتاری او یقینی است و از آن اسفبارتر این که شیاطین، چنین انسان غافلی را در طغیانش تشویق می‌کنند و اعمال زشت او را چنان زینت می‌دهند که جزو نقاط قوت خود می‌شمرد و به آن افتخار می‌کند. بدیهی است چنین انسان گرفتاری راه نجاتی نخواهد داشت.

قرآن مجید درباره این گونه افراد می‌فرماید: «﴿كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ رُزِّقَ لِلْكَافِرِ مِنْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾؛ آن‌ها همچون کسی‌اند که در ظلمات‌ها گرفتار شده و از آن خارج نمی‌گردد. آری، این گونه برای کافران، اعمال زشتی را که انجام می‌دادند، تزیین شده است»^(۲).

و در پایان این بخش به سرنوشت نهایی و سرانجام کار اشاره کرده، می‌فرماید:

۱. «ارتباک» از مادة «ربک» (بر وزن ربط) به معنای پریشان و درهم شدن کار است؛ به گونه‌ای که نجات برای انسان مشکل شود.

۲. انعام، آیه ۱۲۲.

«بهشت، سرمنزل پیش تازان و آتش دوزخ پایان کار تقصیرکاران است» (فالجنة عاية الساقين، و النار عاية الْمُفَرِّطِينَ).

منظور از «سابقین» سبقت گیرندگان در مسیر طاعت خداست؛ که سرمنزل مقصودشان بهشت است؛ همان‌گونه که قرآن می‌فرماید: ﴿سَابَقُوكُمْ إِلَىٰ نَعِيْثَةٍ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ آمَنُوا...﴾^(۱).

و جمله «وَ النَّارُ عَايةُ الْمُفَرِّطِينَ» اشاره به کسانی است که به علت کوتاهی و تقصیر و از دست دادن فرصت‌ها گرفتار خسران و زیان شده و سرانجامشان دوزخ است؛ همان‌گونه که قرآن درباره این افراد می‌گوید: «روز قیامت می‌گویند: ای افسوس بر ما که درباره قیامت کوتاهی کردیم!» (فالُوا يَا حَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا).^(۲)

نکته

چگونه تاریخ تکرار می‌شود؟

تاریخ بشر مجموعه‌ای است از حوادث بی‌شمار و بسیار متنوع و گوناگون؛ ولی هنگامی که درست در آن دقیق می‌کنیم می‌توانیم ویژگی‌هایی برای حوادث گوناگون آن پیدا کنیم و همه را در گروه‌های معین و عناوین خاصی بگنجانیم، بخشی از آن ویژگی‌ها چنین است:

- زوال سریع نعمتها و قدرتها: آری نعمتها و قدرتها به سرعت می‌آیند و می‌رونده و جای خود را به دیگری می‌سپارند.
- نایابداری: از ویژگی‌های حوادث این جهان، نایابداری است. تا انسان به جیزی دل خوش می‌کند، آن را از دست می‌دهد و تا به کسی دل می‌بندد، جای خالی او را مشاهده می‌کند.

۱. حدید، آیه ۲۱.

۲. انعام، آیه ۲۱.

۳- بی وفایی در مردم دنیا و حوادث این جهان، یکی دیگر از صفات چشمگیر است؛ تا آن جا که به صورت ضرب المثل درآمده، می‌گویند: «دنیا به چه کسی وفا کرده که به ما کند؟».

۴- غرورها و شکست‌های ناشی از آن: تاریخ جهان، افراد و گروه‌های زیادی را به خاطر دارد که روزی پیروز شدند و در پی پیروزی مغروف گشتند؛ ولی سرانجام غرورشان آن‌ها را بر خاک ذلت نشاند و بینی آن‌ها را به خاک مالید.

۵- تغییر حالات و روحیات: نزدیکترین دوستان انسان، گاه خطرناک‌ترین دشمن او می‌شوند. گاهی دوستان دیرور، دشمنان امروزند. این ویژگی مخصوصاً در میان حاکمان و سیاستمداران جهان کاملاً به چشم می‌خورد.

۶- زمینه‌های محبت و نفرت: آن چه باقی می‌ماند و مایه باد نیک مردم جهان است نیکی‌ها، محبت‌ها، جوانمردی‌ها و اخلاص‌هast و آن چه مایه نفرین و لعنت و بدناهی می‌شود، ظلم و ستم‌ها و ناجوانمردی‌هاست.



این برگه سفید می باشد.

بخش دوم

أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ التَّقْوَىٰ دَارٌ حِصْنٌ عَزِيزٌ، وَالْفُجُورَ دَارٌ حِصْنٌ ذَلِيلٌ،
لَا يَمْنَعُ أَهْلَهُ، وَلَا يُحْرِزُ مَنْ لَجَأَ إِلَيْهِ. أَلَا وَبِالتَّقْوَىٰ تُقْطَعُ حُمْمَةُ الْخَطَايَا، وَ
بِالْيَقِينِ تُدْرَكُ الْغَايَةُ الْقَضَوَىٰ.

عِبَادَ اللَّهِ، اللَّهُ أَكْبَرُ فِي أَعْظَمِ الْأَنْفُسِ عَلَيْكُمْ، وَأَحَبَّهَا إِلَيْكُمْ: فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ
أَوْضَحَ لَكُمْ سَبِيلَ الْحَقِّ وَأَنَارَ طُرُقَهُ. فَشِقْوَةُ لَازِمَةٌ، أَوْ سَعَادَةُ دَائِمَةٌ!
فَتَرَوْدُوا فِي أَيَّامِ الْفَنَاءِ لَا يَأْمُرُ الْبَقاءَ. قَدْ دَلَّلْتُمْ عَلَى الْزَّرَادِ، وَأَمْرَתُمْ بِالظَّعْنِ، وَ
حَثَّتُمْ عَلَى الْمَسِيرِ؛ فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَرْكِبٌ وَقُوفٌ، لَا يَدْرُونَ مَتَى يُؤْمِرُونَ
بِالسَّيِّرِ. أَلَا فَمَا يَصْنَعُ بِالدُّنْيَا مَنْ خُلِقَ لِلآخرَةِ! وَمَا يَصْنَعُ بِالْمَالِ مَنْ عَمَّا
كَلِيلٍ يُسْتَأْنِبُهُ، وَتَبْقَى عَلَيْهِ تِبْعَثُهُ وَحِسَابُهُ!

عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا وَعَدَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ مَتَرْكٌ، وَلَا فِيمَا نَهَى عَنْهُ مِنَ
الشَّرِّ مَرْغَبٌ.

عِبَادَ اللَّهِ، أَخْذَرُوا يَوْمًا تُفْحَصُ فِيهِ الْأَعْمَالُ، وَيَكْثُرُ فِيهِ الْزَّلَّالُ وَتَشْبِيهُ
فِيهِ الْأَطْفَالُ.

ترجمه:

بنديگان خدا بدانيد که تقوا دری است محکم واستوار (که ساکنان خود را زگزند عذاب
دنيا و آخرت حفظ می کند) و فجور و بی تقوایی، حصاری است سست و بی دفاع که
ساکنانش را (از خطرها) باز نمی دارد و کسی را که به آن پناه برد حفظ نمی کند. آگاه باشید

باتقوا می‌توان نیش زهرآلود گناهان راقطع کرد و با یقین به برترین مرحله مقصود رسید. بندگان خدا! خدا را خدا را؛ مراقب عزیزترین و محبوب‌ترین نفوس نسبت به خویش بشید (دست کم بر خود رحم کنید)؛ چرا که خداوند راه حق را برای شما آشکار ساخته و طرق آن را روشن نموده است و سرانجام کار (از دو حال خارج نیست) یا بدیختی دائمی است و یانیکبختی همیشگی؛ حل که چنین است در این ایام فانی برای ایام باقی زاد و توشه فراهم سازید، زاد و توشه لازم به شما معرفی شده و فرمان کوچ داده شده است و با سرعت شمارا به حرکت درآورده‌اند. شما همچون کلروانی هستید که در منزلگاهی توقف کرده و نمی‌دانید چه وقت دستور حرکت به او داده می‌شود. بدانید آن کس که برای آخرت آفریده شده با دنیا (و دنیاپرستی) چه کار دارد؟ و آن کس که به زودی ثروتش را از او می‌گیرند، با اموال و ثروت دنیا چه می‌کند؟ ثروتی که (سودش برای دگران است و) مؤاخذه و حسابش بر او. ای بندگان خدا! آن چه را خداوند وعده نیک نسبت به آن داده است جای ترک نیست و آن چه را از بدی‌هانهی کرده قابل دوست داشتن نمی‌باشد. ای بندگان خدا! از روزی که اعمال بررسی دقیق می‌شود، برحدر بشید؛ روزی که تزلزل و اضطراب در آن بسیار است و کودکان در آن پیر می‌شوند!

شرح و تفسیر نایابداری دنیا

در این بخش از خطبه امام علی (ع) بعد از بیانات گذشته پیرامون نایابداری دنیا و آماده ساختن مخاطبان خود برای شنیدن آنرزهای نافع و سودمند می‌فرماید: «بندگان خدا بدانید که تقوادزی است محکم و استوار (که ساکنان خود را از گزند عذاب دنیا و آخرت حفظ می‌کند) و فجور و بی‌تقویی، حصاری سست و بی‌دفاع که ساکنانش را (از خطرها) باز نمی‌دارد و کسی را که به آن پناه برده حفظ نمی‌کند» («أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ التَّقْوَىٰ دَارٌ حِضْنٌ عَزِيزٌ، وَ الْفُجُورُ دَارٌ حِضْنٌ ذَلِيلٌ، لَا يَمْنَعُ أَهْلَهُ، وَ لَا يُخْرِزُ مَنْ لَجَأَ إِلَيْهِ»).

اشاره به این که تقواکه یک ملکه نیرومند بازدارنده باطنی است، انسان را زلودگی به گناهان باز می‌دارد و همین امر سبب می‌شود از پیامدهای نامطلوب گناه در دنیا و آخرت در آمان بماند؛ به عکس افرادی تقوا در برابر وسوسه‌های نفس و شیاطین جن و انس نفوذپذیرند و به آسانی در پرتگاه گناه می‌لغزند و سقوط آن‌ها سبب رسوایی در دنیا و عذاب الهی در آخرت می‌شود.

سپس دومین اثر مهم تقوارا چنین بیان می‌فرماید: «آگاه باشید با تقوا می‌توان نیش زهرآلود گناهان را قطع کرد و با یقین به برترین مرحله مقصود رسید» (أَلَا وَ بِالْتَّقْوَىٰ تُنْقِطُ حَمَّةً (۱۱) الْخَطَايَا، وَ بِإِيمَنِكَ تُذَرِّكُ أَنْعَامَةَ الْفَضْوَىٰ).

امام علیه السلام در این جا گناهان را به حیوانات گزندۀ سمی همچون مار و عقرب تشبیه کرده که تقوانیش زهرآلود آن‌ها را قطع می‌کند. آری! تقوا پادزه‌ی است مؤثر و حیات‌بخش و از آن جا که تقوا و یقین، لازم و ملزم یکدیگرند می‌فرماید: کسی که بر مرکب یقین سوار شود به سرمنزل مقصود خواهد رسید. یقین، عامل حرکت است و تقوا بر طرف کننده موانع راه. همیشه بی تقوایی‌ها از ضعف یقین سرچشمه می‌گیرد. آیا کسی که به این آیه یقین دارد که می‌فرماید: «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ أَنْتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا»؛ به یقین کسانی که اموال یتیمان را به ظلم و ستم می‌خورند (در حقیقت) تنها آتش می‌خورند^(۲)، می‌تواند مال یتیم بخورد؟

آیا کسی را پیدا می‌کنید که قطعه‌ای از آتش سوزان را بر دارد و در دهان بگذارد؟! آن‌گاه امام علیه السلام برای تحریک مخاطبان و تشویق آن‌ها به برگرفتن زاد و توشه از این دنیای فانی می‌فرماید: «ای بندگان خدا، خدا را خدرا؛ مراقب عزیزترین و محبوب‌ترین نفوس نسبت به خویش باشید» (عِبَادَ اللَّهِ، اللَّهُ أَلَّهُ فِي أَعْزَّ الْأَنْفُسِ عَلَيْكُمْ، وَ

۱. «حَمَّةٌ» که گاه «حَمَّةٌ» (بر وزن قوّه) نیز تعبیر شده به معنای نیش حشرات و مار و عقرب و مانند آن است و گاه به سه آن‌ها اطلاق شده است.

۲. نساء، آیه ۱۰.

أَحَبُّهَا إِلَيْكُمْ).

به یقین منظور از عزیزترین نفوس در این عبارت، خود انسان است؛ چراکه حب ذات، طبیعی هر انسانی است و اگر به اشخاص و اشیای دیگر علاقه دارد از پرتو حب ذات است؛ چراکه آن‌ها را در سرنوشت خود مؤثر می‌داند (بگذریم از گروه بسیار اندکی که خویشتن خویش را به کلی فراموش می‌کنند؛ جز خدامی بینند و جز خدامی جویند و جز خدا نمی‌خواهند).

به هر حال، مقصود این است که شما اگر به هیچ کس رحم نمی‌کنید دست کم به خود رحم کنید و اگر منافع هیچ کس را در نظر نمی‌گیرید، حداقل منافع خود را در نظر بگیرید که این علاقه به خویشتن، جزء فطرت شماست.

وبه دنبال آن، هشدار می‌دهد: «خداوند راه حق را برای شما آشکار ساخته و طرق آن را روشن نموده است، و سرانجام کار (از دو حال خارج نیست) یا بدبختی دائمی است و یا نیکبختی همیشگی» (فَإِنَّ اللَّهَ فَذَ أَرْضَحَ لَكُمْ سَبِيلَ الْحَقِّ وَ أَنَارَ طُرُقَةً فَشِفْعَهُ لَا زَمَّةً، أَوْ سَعَادَهُ دَائِمَهُ^۱).

آن گاه امام (ع) به بیان اسباب رسیدن به سعادت دائمی و پرهیز از شقاوت همیشگی پرداخته، چنین می‌فرماید: «حل که چنین است در این ایام فانی برای ایام باقی زاد و توشه تهیه کنید. زاد و توشه لازم به شما معرفی شده و فرمان کوچ داده شده است، و با سرعت شمارا به حرکت درآورده‌اند» (فَتَرَوْدُوا فِي أَيَامِ الْفَتَاءِ لِأَيَامِ الْبَقاءِ فَذَ دُلُلُثُمْ عَلَى الْزَادِ، وَ أَمْرَتُمْ بِالظُّفْنِ^۲، وَ حَيَّتُمْ^۳ عَلَى الْمَسِيرِ).

ناگفته پیداست که منظور از تهیه زاد و توشه همان زاد و توشه تقوا و اعمال صالح است که در قرآن مجید به آن اشاره شده: «وَتَرَوْدُوا فِي أَيَامِ خَيْرِ الزَّادِ التَّقْوَى»؛ زاد و توشه بیندوزید که بهترین زاد و توشه، تقواست^۴.

۱. «ظُفْن» به معنای کوچ کردن از مکانی به مکان دیگر است.

۲. «حَيَّتُم» از ماده «حَتَّ» (بر وزن صَفَّ) بد معنای برانگیختن و باشتاب بردن است.

۳. بقره، آیه ۱۹۷.

جمله «أَمْرُّتُمْ بِالظُّفْنِ...» می‌تواند اشاره به امر شرعی‌الهی باشد که در آیات مربوط به فنای دنیا و این که هر کسی سرانجام طعم مرگ را می‌چشد به دلالت التزامی آمده است و می‌تواند اشاره به امر تکوینی باشد؛ زیرا خداوند اسباب و عوامل حرکت را چنان آفریده که کودکان به سرعت جوان و جوانان بپر و پیران به سوی دیار بقا می‌شتابند و با جمله «وَ سَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ»^(۱) دستور سریع را به سوی اسباب آمرزش و مغفرت صادر فرموده است.

در نامه ۳۱ نهج البلاغه نیز می‌خوانیم که امام علی خطاب به فرزندش (امام حسن) می‌فرماید: «إِنَّمَا أَنْتَ مَنْ كَانَتْ مَطْيَّبَةُ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ، فَإِنَّهُ يُسَارِّ بِهِ وَ إِنْ كَانَ وَاقِفًا، وَ يَقْطَعُ الْمَسَافَةَ وَ إِنْ كَانَ مُقِيمًا وَادِعًا؛ پسرم! آن کس که مرکبیش شب و روز است، همواره در حرکت خواهد بود؛ هر چند ظاهراً ساکن است و قطع مسافت می‌کند؛ گرچه در جای خود ایستاده و راحت است.»

و در ادامه سخن تشبیه رسا و گویایی برای مردم دنیا ذکر کرده، می‌فرماید: «شما همچون کاروانی هستید که در منزلگاهی توقف کرده، و نمی‌دانید چه وقت دستور حرکت به شما داده می‌شود» (فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَرَبَّلَةُ وَنُوفِ، لَا يَذْرُونَ مَئَى يُؤْمِرُونَ بالسَّيِّرِ).

ممکن است این سؤال مطرح شود که امام علی در جمله «أَمْرُّتُمْ بِالظُّفْنِ...» می‌فرماید: فرمان حرکت صادر شده، در حالی که در جمله «لَا يَذْرُونَ مَئَى يُؤْمِرُونَ بالسَّيِّرِ» (نمی‌دانند چه وقت دستور حرکت داده می‌شود) می‌فرماید: هنوز دستور حرکت صادر نشده؛ این دو تعبیر چگونه با یکدیگر سازگار است؟

با قدری توجه در می‌یابیم که اولی اشاره به حرکت در دنیا به سوی کمال و سرعت

۱. آل عمران، آیه ۱۲۳.

۲. «ركب» جمع راکب در اصل به معنای شترسوار است؛ ولی معمولاً این واژه به معنای کاروان به کار می‌رود.

وشتاب در فراهم کردن اسباب مغفرت و دوّمی اشاره به کوچ کردن از دنیا به سوی آخرت می‌باشد و ابهام برطرف می‌گردد.

به هر حال، این تشبیه به صورت دیگری در کلمات قصار آمده است؛ آن جاکه می‌فرماید: «أَهْلُ الدُّنْيَا كَرْكِبَ يُسَارُ بِهِمْ وَ هُمْ قِيَامٌ»؛ اهل دنیا همچون قافله‌ای اند که آن‌ها را به پیش می‌رانند، در حالی که در خوابند^(۱).

این خواب، همان حالت غفلتی است که برای بسیاری از مردم حاصل است.

سپس برای روشن‌تر شدن این حقیقت، چنین می‌فرماید: «آگاه باشید! آن کس که برای آخرت آفریده شده با دنیا (و دنیاپرستی) چه کار دارد؟ و آن کس که به زودی ثروتش را ازا او می‌گیرند دیگران با اموال و ثروت دنیا چه می‌کند؟! ثروتی که (سودش برای است و) مؤاخذه و حسابش بر او است»؛ «أَلَا فَمَا يَضْنَعُ بِالْدُنْيَا مَنْ حُلِقَ لِلآخرَةِ! وَ مَا يَضْنَعُ بِالْمَالِ مَنْ عَمَّا فَلِيلٍ يُسْلِبُهُ، وَ تَبَقَّى عَلَيْهِ تَبِعَةٌ»^(۲) (و حسابه!).

اگر منزلگاه اصلی ما آخرت است و دنیاگذرگاهی بیش نیست، چرا این قدر به دنیا دل بسته‌ایم؟ و اموالی که چند روزی به رسم امانت در دست ما سپرده شده و سرانجام آن را به دیگران می‌سپاریم و در قیامت حساب و کتابش را باید پس دهیم چرا این همه برای به دست آوردنش جانفشانی می‌کنیم و حلال و حرام را به هم می‌آمیزیم؟

امام علی (ع) در ادامه این سخن برای ترغیب و تشویق مردم به خیرات و نیکی‌ها و پرهیز از بدی‌ها از دو منطق مؤثر دیگر بهره می‌گیرد:

نخست می‌گوید: «ای بندگان خدا! آن چه را خداوند وعده نیک بر آن داده است جای ترک نیست و آن چه را ز بدی‌هانهی کرده قابل دوست داشتن نمی‌باشد!» (عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّهُ لَيَسْ لِمَا وَعَدَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ مُنْتَرٌ، وَ لَا قِيمًا فَهَىَ عَنَّهُ مِنَ الشَّرِّ مُنْزَعَ).

۱. کلمات قصار، شماره ۶۴

۲. «تبعة» از ماده تبع (بر وزن خبر) به معنای متابعت کردن است و «تبعه عمل» به کیفرهایی گفته می‌شود که پس از ارتکاب گناه، دامان انسان را می‌گیرد.

اشاره به این که آن کس که امر و نهی کرده و وعده پاداش و کیفر داده یک فرد عادی نیست که جای گفتگو و تردید در آن باشد؛ خداوند قادر قهار چنین فرموده است.

و در تعبیر دوم می‌فرماید: «ای بندگان خدا! از روزی که اعمال بررسی دقیق می‌شود، برحذر باشید؛ روزی که تزلزل و اضطراب در آن بسیار است و کوکان در آن پیر می‌شوند» (عبدالله، آخذُوا يَوْمًا تُفْخَصُ فِيهِ الْأَعْمَالُ، وَ يَكْثُرُ فِيهِ الْزَلْزَالُ، وَ تَشِيبٌ^(۱) فِيهِ الْأَطْفَالُ).

در آن روز، تمام اعمال، هر چند ظاهراً کوچک و ناجیز باشد با دقت و سختگیری بررسی خواهد شد؛ همان‌گونه که قرآن مجید می‌گوید: «يَا بَيْتَ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِنَ الْمُفَالَ حَبَّةٌ مِنْ حَرَذَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ حَبِيرٌ»؛ اگر به اندازه سنگینی دانه خردلی (کار نیک یابد) باشد و در دل سنگی یا در (گوشه‌ای از) آسمان‌ها و زمین قرار گیرد خداوند آن را (در قیامت برای حساب) می‌آورد؛ خداوند دقیق و آگاه است^(۲).

و منظور از فزونی زلزله در آن روز، تزلزل افکار و لرزیدن دل‌ها از هول محشر و وحشت از نتیجه اعمال است.

درست است که در پایان این جهان، زلزله به معنای حقیقی، تمام جهان را به لرزه در می‌آورد و همه چیز زیر رو می‌شود؛ ولی آن‌چه در بالا آمده مربوط به صحنه محشر است که در آن جا زلزله به معنای حقیقی آن وجود دارد؛ بلکه هر چه هست اضطراب است و وحشت و تزلزل خاطره‌ها.

تعبیر به «تشیب فیه الْأَطْفَالُ» کنایه از شدت و عمق وحشت آن صحنه است که در

۱. «تشیب» از ماده «شیب» (بر وزن عیب) در اصل به معنای سفید شدن مو است و معمولاً به پیری اطلاق می‌شود و «شیب» (بر وزن سیب) جمع «أشیب» به معنای پیران یا سپیده میان است در مقابل «شباب» و «شیبیة» که به معنای جوانی است.

۲. لقمان، آیه ۱۶.

تعبیرات روز مرد نیز به کار می‌رود. می‌گوییم حادثه به اندازه‌ای سنگین است که انسان را پیر می‌کند؛ همان‌گونه که در قرآن مجید می‌فرماید: «فَكَيْفَ تَتَقُونُ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شَيْءًا»؛ اگر کافر شوید، چگونه خود را (از عذاب الهی) بر کنار می‌دارید، در آن روز که کودکان را پیر می‌کند؟!۱۱۱

بعضی چنین پنداشته‌اند که پیرشدن اطفال در آن جا به معنای حقیقی آن است؛ نه معنای کنایی؛ ولی این احتمال بسیار بعيد است؛ زیرا در آن روز طفلی که محکوم به مجازات الهی باشد و بر اثر وحشت گرفتار پیری زودرس شود، وجود ندارد.



۱. مزمُّل، آیه ۱۷.

بخش سوم

أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ عَلَيْكُمْ رَصْدًا مِنْ أَنفُسِكُمْ، وَعَيْوَنًا مِنْ جَوَارِ حَكْمٍ، وَ
حُفَاظٌ صِدْقٌ يَحْفَظُونَ أَعْمَالَكُمْ، وَعَدَدَ أَنْفَاسِكُمْ، لَا تَسْتَرِكُمْ مِنْهُمْ ظُلْمًا لَيْلٍ
ذَاجِ، وَلَا يُكِنْكُمْ مِنْهُمْ بَابٌ ذُورٌ تَاجٌ وَإِنْ غَدًا مِنْ الْيَوْمِ قَرِيبٌ.
يَذْهَبُ الْيَوْمُ بِمَا فِيهِ، وَيَجِيءُ الْغَدَ لَاحِقًا بِهِ، فَكَانَ كُلُّ أَمْرٍ إِيمَنْكُمْ قَدْ بَلَغَ
مِنَ الْأَرْضِ مَنْزَلَ وَحْدَتِهِ، وَمَخْطَ حُفْرَتِهِ، فَيَا لَهُ مِنْ بَيْتٍ وَحْدَةٍ، وَمَنْزِلٍ
وَحْشَةٍ، وَمَفْرِدٌ غَرْبَةٍ! وَكَانَ الصَّيْحَةُ قَدْ أَتَتْكُمْ، وَالسَّاعَةُ قَدْ غَشِيَّتْكُمْ، وَ
بَرَزَتْكُمْ لِفَصْلِ الْقَضَاءِ، قَدْ زَاحَتْ عَنْكُمُ الْأَبَاضِيلُ، وَأَضْمَحَلَّتْ عَنْكُمُ الْعَلَلُ،
وَأَسْتَحْقَتْ بِكُمُ الْحَقَائِقُ، وَصَدَرَتْ بِكُمُ الْأَمْوَرُ مَصَادِرَهَا، فَاتَّعْظُوا بِالْعِبَرِ،
وَأَغْنِئُوا بِالْغِيَرِ، وَأَنْتَفِعُوا بِالنُّذُرِ.

ترجمه:

ای بندگان خدا بدانید که مراقبانی از خودتان بر شما گماشته شده و دیدهبانانی از
اعضای پیکرتان، و نیز حسابدارانی راستگو مراقب شمایند که اعمالتان و حتی شماره
نفس هایتان را ثبت می کنند. نه ظلمت شب تاریک شما را از آن ها پنهان می دارد و نه
درهای محکم و فروپسته. فردا به امروز نزدیک است، امروز آن چه را در آن است با خود
می برد و فردا پشت سر آن فرا می رسد (و به این ترتیب، عمر به سرعت سیری می شود).
گویی هر یک از شما به سر منزل تنها یی و حفره گور خویش رسیده است. ای وای از آن
خانه تنها یی و منزلگاه وحشت و جایگاه غربت. گویی نفخه صور و صیحة قیامت فرا
رسیده، رستاخیز، شمارا در بر گرفته و در صحنه دادگاه الهی حاضر شده اید. باطل از شما

رخت بر بسته؛ عذر تراشی‌ها از میان رفته؛ حقایق برای تان مسلم شده و حوادث، شمارا به سرچشمه اصلی رسانده است (و نتایج اعمال خود را آشکارا می‌بینید). حل که چنین است از عبرت‌ها پندگیرید، از دگرگونی نعمت‌ها اندرز پذیرید و از هشدار هشدار دهنگان بهره‌گیرید.

شرح و تفسیر حضور در دادگاه الهی

امام علی (ع) در این بخش از خطبه برای تکمیل نصایح گذشته به سه نکته مهم اشاره می‌فرماید: نخست درباره مراقبان و کاتبان و حافظان اعمال و سپس درباره مرگ و قبر و مشکلات آن و سرانجام درباره حساب و کتاب قیامت که در مجموع، روح خفتگان را بیدار و غافلان را هشیار می‌کند.

در قسمت اول می‌فرماید: «ای بندگان خدا بدانید که مراقبانی از خودتان بر شما گماشته شده و دیده‌بانی از اعضای پیکرتان، و نیز حسابدارانی راستگو که مراقب شما بینند که اعمالتان و حتی شماره نفس‌هایتان را ثبت می‌کنند» (آغْلُمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ عَلَيْكُمْ رَصْدًا مِنْ أَنفُسِكُمْ، وَ عُيُونًا مِنْ جَوَارِحِكُمْ، وَ حُفَاظَ صِدْقِ يَخْفَظُونَ أَعْمَالَكُمْ، وَ عَدَدَ أَنفَاسِكُمْ).

و در ادامه در وصف این مراقبان اعمال می‌فرماید: «نه ظلمت شب تاریک شما را از آن‌ها پنهان می‌دارد و نه درهای محکم و فروبوسته» (لَا تَسْتُرُ كُمْ مِنْهُمْ ظُلْمَةٌ لَيْلٌ دَاجٍ^(۱)، وَ لَا يُكَنْكُمْ^(۲) مِنْهُمْ بَاتٌ دُو رِتَاجٍ^(۳)).

۱. «داج» از ماده «دَجْو» (بر وزن هجو) به معنای تاریک شدن است و «لیل داج» به معنای شب تاریکی است که حتی ماه و ستارگان در آن دیده نشوند.

۲. «یکنکم» از ماده «کن» (بر وزن جن) در اصل به ظرفی می‌گویند که چیزی در آن محفوظ می‌دارد (ظرف در دار) سپس این معنا توسعه یافته به هر چیزی که اشیا یا اشخاص را محفوظ و مستور می‌دارد، اطلاق شده است.

جمله «أَنْ عَلَيْكُمْ رَحْدًا مِنْ أَفْسِكُمْ...» اشاره به گواهی اعضای بیکرانسان و حتی پوست تن او در قیامت است؛ آن گونه که قرآن می گوید: «يَوْمَ تَشَهَّدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْنِدِهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»؛ روزی که زبانها و دستها و پاهای آنها بر ضد آنها گواهی می دهد و اعمالشان را بازگو می کند.^(۱) و نیز می فرماید: «حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءَهَا شَهَدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ * وَقَالُوا لِجَلُودِهِمْ لِمَ شَهَدْتُمْ عَلَيْنَا فَالْوَالَا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ»؛ وقتی (کنار آتش دوزخ) می رسند گوشها و چشمها و پوستهای تنشان به آن چه می کردند گواهی می دهند. به پوستهای تنشان می گوید: چرا بر ضد ما گواهی دادید آنها جواب می دهند: همان خدایی که هر موجودی را به نطق درآورده، ما را گوییا ساخته است.^(۲)

با توجه به این که «رصد» به معنای مراقب است و «عيوناً» به معنای دیدهبانها، روشن می شود که این دو از قبیل اجمال و تفصیل است؛ یعنی مراقبان اعمال انسان در درجه اول، همان اعضا و جوارح اویند که در قیامت به نطق می آیند و تمام اعمال را گواهی می دهند. این که جمعی از شارحان نهج البلاغه «رصد» را به معنای وجودان اخلاقی انسان گرفته اند که او را بربدی ها ملامت می کند، اشتباہ است؛ زیرا وجودان قاضی درون است؛ نه مراقب و گواه که در مفهوم «رصد» نهفته است.

آیا این گواهی بازیان قال و نطق معمولی است و یا بازیان حال و شهادت آثار است؟ هر دو احتمال ممکن است؛ چرا که انسان هر عملی انجام می دهد در تمام اعضای او اثر می گذارد و در قیامت، این آثار بازگو کننده تمام اعمالی است که انسان در طول عمر خود انجام داده و نیز قابل تبدیل به امواج صوتی است که همگان آن را بشنوند.

و جمله «وَ حُفَاظَ صِدْقٍ...» اشاره به فرشتگانی است که مأمور ثبت و ضبط اعمال

→ ۲. «رتاج» و «رَتَّاج» (بر وزن کرج) به درهای بزرگ یا درهای بسته گفته می شود.

۱. نور، آیه ۲۴.

۲. فصلات، آیات ۲۰ و ۲۱.

انسان است؛ آن گونه که قرآن کریم می‌فرماید: «وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَاظِينَ * كِرَاماً كَاتِبِينَ * يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ»؛ و بی‌شک، نگاهبانانی بر شما گمارده شده والا مقام و نویسنده (اعمال نیک و بد شما) که می‌دانند شما چه می‌کنید.^(۱)

در این جاسوال معروفی مطرح است و آن این است که با وجود علم خداوند به همه حقایق جهان هستی و این‌که به ما از خود مانزدیک‌تر است چه نیازی به این مراقبان و گواهان است؟

پاسخ این پرسش با توجه به یک نکته روشی می‌شود. انسان موجودی است مادی و با جهان مابرازی ماده آشنایی زیادی ندارد و نزدیک بودن خداوند را به خود احساس نمی‌کند؛ اما هنگامی که گفته شود اعضای پیکر و پوست تن شما در قیامت گواه تن شماست این مطلب را به خوبی درک می‌کند؛ همچنین اگر گفته شود: دو فرشته الهی همیشه با شما هست و اعمال و کردار شما را ثبت و ضبط می‌کند، این گونه امور او را به موضوع مراقبت توجه بیشتری می‌دهد و عامل بازدارنده مؤثری در برابر گناهان اوست. خداوند متعال می‌خواهد به هر وسیله بندگانش را از گناهان باز دارد و گواه قراردادن اعضای پیکر و فرشتگان یکی از این وسائل است.

جالب این که این گواهان همه چیز حتی تعداد نفس کشیدن‌های ماراثبت می‌کنند و برای نوشتن نامه اعمال مانیازی به روشنایی چراغ ندارند؛ حتی در ظلمت مطلق نیز می‌نویسن و ثبت می‌کنند؛ اما نوشتن آن‌ها چگونه است؟ به یقین مانند نوشتن ما نیست؛ هر چند جزئیات آن را نمی‌دانیم.

در ادامه بحث حافظان و مراقبان اعمل از مرگ و قبر سخن به میان می‌آید؛ مرگ و قبری که توجه به آن، خفتگان را بیدار و هوسبازان را هشیار می‌کند؛ می‌فرماید: «فردا به امروز نزدیک است، امروز آن چه را در آن است با خود می‌برد و فردا پشت سر آن فرا می‌رسد (و به این ترتیب، عمر به سرعت سپری می‌شود)» (وَإِنَّ عَدَاءَ مِنَ الْيَوْمِ فَرِيمٌ).

يَذْهَبُ الْيَوْمُ بِمَا فِيهِ، وَ يَعِيِّنُ الْغَدَرُ لَاحِقًا بِهِ).

منظور از «فردا» فردای مرگ و پایان عمر است که اگر انسان آن را دور پنداشد، در گرداب غفلت فرومی‌رود و هنگامی که آن را نزدیک ببیند مراقب اعمال خویش و تسویه حساب و ادائی حقوق و توبه از گناهان می‌شود.

و به راستی پایان عمر دور نیست، حتی اگر انسان عمر طبیعی طولانی کند؛ چراکه سال و ماه به سرعت می‌گذرد و کودکان، جوان و جوانان پیر می‌شوند؛ ضمن این که حوادث غیرمنتظره توفان بلاها و بیماری‌ها همواره در کمین عمرند و گاه در یک چشم بر هم زدن همه چیز پایان می‌یابد.

بعضی از شارحان نهج البلاغه «غد» را در عبارت بالا به معنای فردای قیامت تفسیر کرده‌اند؛ گرچه آن هم نزدیک است، ولی با توجه به جمله‌های بعد که سخن از قبر است، معنای اقل صحیح‌تر به نظر می‌رسد.

سپس همگان را به تنها‌یی در قبر توجه می‌دهد و می‌فرماید: «گویی هر یک از شما به سر منزل تنها‌یی و حفره گور خویش رسیده است. ای وای از آن خانه تنها‌یی و منزلگاه وحشت و جایگاه غربت» (فَكَانَ كُلُّ أَمْرٍ يُمْنَكُمْ فَذَبَلَ مِنَ الْأَزْضِ مَثْرَدٌ وَ خَدَّقٌ، وَ مَخْطَطٌ^(۱) حُفْرَةٌ. فَيَا لَهُ مِنْ يَتِّ وَ خَدَّةٌ، وَ مَثْرِلٌ وَ خَشَّةٌ، وَ مُفَرِّدٌ غُرْبَةٌ!).

آری، انسانی که یک ساعت تنها‌یی را به آسانی تحمل نمی‌کرد و همیشه در جمع دوستان و بستگان و یاران می‌زیست، هنگامی که چشم از این دنیا می‌پوشد از همه دوستان و یاران و خویشان برای همیشه فاصله می‌گیرد و در گوری سرد و تاریک و وحشتناک در تنها‌یی مطلق گرفتار می‌شود و چه سخت و دردناک است؛ مگر این که

۱. «مخطوط» از ماده «خط» به معنای خط کشیدن و علامت‌گذاری کردن است؛ بنابراین «مخطوط» که اسم مکان است در خطبه مزبور به معنای جایگاهی است که خط کشیده‌اند تا برای گور حفر کنند.

توفيق يابد ياران جديدي از ميان اعمال صالح خود و فرشتگان پروردگار برگزيند و قبر او روضه‌اي از رياض جنت و باغي از باغ‌هاي بهشت شود؛ نه حفره‌اي از حفره‌هاي جهنم. در حديشي از امام صادق (ع) مى خوانيم: «إِنَّ لِلْقَبْرِ كَلَامًا فِي كُلِّ يَوْمٍ يَقُولُ: أَنَا يَتَّسِعُ الْعَرْضَةُ؛ أَنَا يَتَّسِعُ الدُّودُ؛ أَنَا الْقَبْرُ؛ أَنَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفْرَ النَّارِ؛ قَبْرٌ هُرْ روز اين سخن را تکرار مى کند: من خانه غربت، خانه وحشت، خانه حشرات، خانه قبرم. من باغي از باغ‌هاي بهشت يا حفره‌اي از حفره‌هاي دوزخم». ^(۱)

سرانجام امام (ع) در آخرين بخش از سخنان خود بعد از بيان پديده مرگ و داستان قبر به سرع صحنه قيامت و دادگاه عدل الهی مى رود و به همگان هشدار مى دهد و مى فرماید: «گويي نفخه صور و صيحة نشور فراسيد، و قيامت، شما را در برگرفته و در آن صحنه دادگاه الهی حاضر شده‌اید. باطل ها از شمارخت بر بسته؛ عذر تراشی‌ها از ميان رفته؛ حقایق برای تان مسلم شده و حوادث، شما را به سرچشمه اصلی رسانده است (و به نتایج اعمال خود رسیده‌اید)» (وَ كَانَ الصَّيْنَحَةُ فَذَ أَتَكُمْ، وَ السَّاعَةُ فَذَ عَشِينُكُمْ، وَ بَرَزَتُمْ لِفَضْلِ الْقَضَاءِ، فَذَ رَاحَتْ عَنْكُمْ الْأَبَاطِيلُ، وَ أَضْمَحَلَتْ عَنْكُمْ الْعِلْلُ، وَ أَسْتَحْقَتْ بِكُمُ الْحَقَائِقُ، وَ صَدَرَتْ بِكُمُ الْأَمْوَرُ مَصَادِرَهَا).

«صيحة» در جمله «وَ كَانَ الصَّيْنَحَة...» اشاره به صيحة رستاخيز است؛ فرياد عظيمى که مردگان را از خواب مرگ بيدار مى سازد و از قبرها بپرون مى فرستد و آماده حسابرسی مى کند.

از آيات و روایات استفاده مى شود که جهان با صيحة و فرياد عظيمى پايان مى گيرد که آن را «نفخه صور اول» مى گويند: سپس با صيحة عظيم دیگري که فرمان حيات است قيامت آغاز مى گردد و آن را «نفخه صور دوم» مى نامند و آن چه در خطبه بيان شده به قرينه جمله‌های بعد از آن، اشاره به صيحة دوم است.

۱. بحار الانوار، جلد ۶، صفحه ۲۶۷؛ اصول کافي، جلد ۲، صفحه ۲۴۲.

تعبیر به ساعت، اشاره به قیامت است؛ زیرا ساعت در اصل به معنای جزئی از زمان یا لحظاتی زودگذر است و از آن جاکه قیام قیامت سریع و حسابرسی بندگان نیز به مقتضای سریع الحساب بودن خداوند به سرعت انجام می‌گیرد از قیامت به ساعت تعبیر شده است.

و «فضلِ القضاء» به معنای داوری صحیح است که حق را از باطل جدا می‌سازد و زوال اباطیل و اضمحلال علل، اشاره به این است که در صحنه قیامت، مطالب دروغین و چهره‌های توخالی و عذرتراشی‌های بی اساس وجود ندارد. هر چه هست حق است و حقیقت است و واقعیت.

و جمله «وَ صَدَرَتِ بِكُمْ الْأُمُورُ مَصَادِرَهَا»، اشاره به این است که هر کس به نتیجه اعمال خود می‌رسد و هر چیز جایگاه اصلی خود را در آن جا پیدا می‌کند. امام علیه السلام در این جا قیامت را چنان نزدیک می‌بیند که می‌فرماید: گویی همه این امور واقع شده است: نفح صور، قیام قیامت، زنده شدن مردگان، تشکیل دادگاه‌های عدل الهی و رسیدن به نتایج اعمال و به راستی با توجه به کوتاهی عمر دنیا در برابر آخرت مطلب همین گونه است.

قرآن مجید درباره قیامت چنین تعبیر می‌کند: «يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْنَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْحُرُوجِ»؛ روزی که صیحة رستاخیز را به حق می‌شنوند آن روز، روز خروج (از قبرها) است.^(۱) و نیز از قیامت تعبیر به «يَوْمُ الفَصْلِ» یعنی روز جداسازی حق از باطل و داوری سریع کرده است و در جایی دیگر می‌گوید: «وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ»؛ به آن‌ها اجازه داده نمی‌شود تا عذر خواهی کنند.^(۲) و نیز از قیامت به «يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ»^(۳) (روز ظهور) و «يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ»^(۴) (روز آشکار شدن

۱. ق، آیه ۴۲.

۲. مرسلا، آیه ۲۶.

۳. مؤمن، آیه ۱۶.

پنهانی‌ها) تعبیر شده است.

و در آخرین جمله بعد از بیان آن همه هشدارها می‌فرماید: «حال که چنین است از عبرت‌ها پند گیرید، از دگرگونی نعمت‌ها اندرز پذیرید و از هشدار هشداردهنگان بهره گیرید» (فَاتَّعْظُوا بِالْعِبَرِ، وَأَعْتَرُوا بِالْغَيْرِ، وَأَنْتَقِعُوا بِالْتُّدْرِ).

«عبر» (جمع عبرت) اشاره به حوادث عبرت‌انگیزی است که در طول تاریخ به چشم می‌خورد و در عمر خود نیز فراوان دیده‌ایم و «غیر» (جمع غیره به معنای تغییر) اشاره به انقلاب‌ها و تغییرهای روزگار و دگرگونی نعمت‌ها و نزول بلاهاست و «قدر» (جمع نذیر) به معنای انذار کننده و هشدار دهنده است؛ اعم از: پیامبران و امامان یا آیات الهی و روایات آن‌ها و یا حوادث روزگار.

نکته‌ها

۱- خبیل گواهان عمل

با این‌که خداوند، شاهد و ناظر اعمال ما در همه حال و در هر زمان و مکان است و علم او به همه چیز برای ثبت و ضبط اعمال به یقین کفایت می‌کند، برای اثبات حجت بیشتر و جلب توجه نیکوکاران و بدکاران، مراقبان مختلفی بر ماست که شاهدان اعمال مایند؛ از جمله:

۱. اعضا و جوارح بدن ما و حتی پوست تن، مطابق آیاتی که نازل شده، گواه اعمال مایند. جالب این‌که بعد از مطرح شدن موضوع «شبیه‌سازی» این حقیقت برای همه روشن شده که هر ذره‌ای از ذرات بدن انسان یک انسان کامل را در خود جای داده است! و جالب‌تر این‌که اخیراً برای شبیه‌سازی از پوست تن استفاده کرده‌اند.

۲. «احفظه» و «کتاب» یعنی فرشتگان مأمور ثبت اعمال.

۳. زمینی که در آن زندگی می‌کنیم نیز شاهد و گواه دیگری است؛ قرآن مجید

می فرماید: «**يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا * يَأْنَ رَبَّكَ أَزْحَى لَهَا**»؛ در آن روز، زمین تمام خبرهایش را بازگو می کند؛ چراکه پروردگارش به آن وحی کرده و آن را به نطق درآورده است.^(۱)

۴. زمانی که در آن زندگی می کنیم نیز از گواهان روز قیامت است؛ چنان که امیر مؤمنان علیه السلام می فرماید: «مَا مِنْ يَوْمٌ يَمْرُّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِلَّا فَالَّهُ ذَلِكَ الْيَوْمُ؛ يَا بْنَ إِدَمَ أَنَا يَوْمٌ جَدِيدٌ وَأَنَا عَلَيْكَ شَهِيدٌ، نَقْلٌ فِيْ خَيْرًا وَاغْمَلٌ فِيْ خَيْرًا شَهِيدٌ لَكَ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؛ روزی بر انسان نمی گذرد مگر این که آن روز به انسان می گوید: ای فرزند آدم! من روز تازه‌ای هستم و بر اعمالت گواهم، در من سخنان خوب بگو و اعمال خوب بجا آور تاروز قیامت برای تو شهادت دهم». ^(۲)

۵. واژه‌مه فراتر گواهی پیامبران است؛ چراکه به گواهی قرآن مجید، پیامبر هر امتی روز قیامت گواه اعمال امت خویش است و پیامبر اسلام عليه السلام گواه بر همه آنهاست: «فَكَيْفَ إِذَا حَنَّتَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدٍ وَحِنَّتَا بِكَ عَلَى هُؤُلَاءِ شَهِيدًا». ^(۳) به این ترتیب هر انسانی در تمام عمر خود در میان این گواهان و مراقبانی که از شش جهت، متوجه اعمال اویند قرار گرفته و کسی که ایمان به حقیقت و حقانیت این گواهان داشته باشد سزاوار است که کمترین خطابی از او سر نزند.

۲- سه جمله پرمعنا

عبارت (**فَاتَعْظُمُوا بِالْغَيْرِ، وَأَغْتَرُوا بِالْغَيْرِ، وَأَنْتَقِمُوا بِالْنُّذْرِ**) دارای سه جمله کوتاه و بسیار پرمعناست که برای بیدار ساختن غافلان بهترین عامل است و در هر یک از این سه جمله به حقیقتی جداگانه اشاره شده است.

۱. زلزال، آیات ۴ و ۵
۲. بحار الانوار، جلد ۷۴، صفحه ۲۷۹
۳. نساء، آیه ۴۱.

در جمله‌ای، عبرت‌هارا اندرز دهنده می‌شمارد. این واژه، شامل تمام حوادث تکان دهنده‌ای که در گذشته و حال بوده است و تاریخ پیشین و معاصر آن را در برگرفته است، می‌شود و حتی طبق آیات قرآن حوادث طبیعی مانند رفت و آمد شب و روز می‌تواند عبرت باشد: «يَنْتَلِبُ اللَّهُ اللَّيلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَغْيَرَةً لَا يَلْهُلُ الْأَنْصَارِ»^(۱)؛ خداوند، شب و روز را دگرگون و جانشین یکدیگر می‌سازد در این عبرتی است برای صاحبان بصیرت».

در دو میان جمله، تغییراتی که در زندگی انسان‌ها و در مجموعه جهان پیدا می‌شود وسیله دیگری برای پند گرفتن شمرده است. عزیزان دیروز ذلیلان امروزند و ذلیلان دیروز، عزیزان امروز، حاکمان به سرعت محکوم و محکومان به سرعت حاکم می‌شوند. جوانان رعنای پیران خمیده می‌شوند و کودکان ضعیف و ناتوان، جوانانی نیرومند و قوی بینیه. همه چیز در حال تغییر است و چیزی پایدار نیست. از اجتماع پرشور و پرهیاهوی یک قرن قبل، امروز چیزی جز یک قبرستان خاموش باقی نمانده و از این شور و غوغایی که امروز برپاست یکصد سال بعد خبری نیست که نیست. چه پند و اندرزی از این بهتر؟ در سو میان جمله، اشاره به این می‌فرماید که فریاد انذار کنندگان و هشدار دهنده‌گان از هر سو بلند است. انبیا و اولیا، بزرگان و صلحاء، آیات و روایات هر یک بازبان حال یا قال هشدار می‌دهند. می‌فرماید از این هشدارها بهره‌مند شوید.